جريدة
يومية سياسية

الجمهورية
Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سعد البزاز

٨ صفحات — ٧٥ فلسا

الاربعاء ٢٢ مايس ١٩٩١ م - ٨ ذو القعدة هـ العدد ٧٨٨٧ السنة الرابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - جمهورية العراق

مساعدات جزائرية للعراق وصلت الى العقبة

■ عمان/واع : بدات الباخرة الجزائرية اوريوس بتفريغ حمولتها في ميناء العقبة الاردني والبالغة اربعة الاف طن من المواد الغذائية تبرع بها الشعب الجزائري الى اشقائهم العراقيين . ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان عن السيد منصف دنايشة المسؤول الاعلامي للهلال الاحمر الجزائري قوله في تصريح صحفي ان مشاة البحرية الامريكية في مياه البحر الاحمر الاقليمية صادروا ثماني مولدات كهربائية كانت موجودة ضمن هذه المساعدات ووضعوها في ميناء السويس المصري . واوضح انهم قاموا ايضا بتفتيش الباخرة تفتيشا دقيقا لمدة سبعة عشر يوما رغم انها تحمل موافقة من لجنة العقوبات في مجلس الامن الدولي . واشار المسؤول الجزائري الى انه سيتم نقل المساعدات بواسطة الشاحنات الى العراق مؤكدا ان هناك كميات اخرى موجودة في الجزائر سيتم شحنها قريبا الى العراق □

موسكو تنفي وجود (اس اس ٢٠) في كوبا

■ موسكو/ا ف ب : نفت وزارة الدفاع السوفيتية في بيان اصدرته امس الاول المعلومات التي نشرتها صحيفة واشنطن بوست الامريكية ومفادها ان صواريخ متوسطة المدى من طراز (اس اس ٢٠) موجودة في كوبا . وافاد البيان الذي وزعته وكالة تاس السوفيتية ان (الاتحاد السوفيتي لم يسلم مطلقا صواريخ من هذا النوع الى الخارج ولم ينشرها خارج الاتحاد السوفيتي) . واضاف البيان الذي اتهم الصحيفة بانها تعمل على نسف الثقة القائمة بين موسكو وواشنطن ان (تاكيدات واشنطن بوست حول مايسمى اكتشاف صواريخ اس اس ٢٠ في كوبا لا اساس لها وهي اختلاق من البداية الى النهاية) . وكانت واشنطن بوست قد اكدت نقلا عن مصادر الاستخبارات الامريكية امس ان قمرا اصطناعيا امريكيا رصد في ٢٥ نيسان الماضي صاروخا من نوع اس اس ٢٠ في كوبا □

العراق يدين قرار انشاء صندوق تعويضات الحرب

الطلب الى مجلس الأمن اعطاء مهلة خمس سنوات دون أية استقطاعات

B. B. C: القرار يحمل ضمنياً الموافقة على قرب اطلاق تصدير النفط العراقي

■ نيويورك / واع : اكد ممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة ان قرار مجلس الامن رقم ٦٩٢ حول مايسمى بالتعويضات هو من اخطر القرارات التي تشكل انتهاكا خطيرا لقواعد القانون الدولي والعدالة .

وقال في بيان ردا على القرار المذكور ان مجلس الامن تحول مع انتهاء الحرب الباردة الى اداة او مظلة لاضفاء لون من الوان الشرعية الدولية على السياسة الامريكية العدوانية .

واوضح ان مجلس الامن بموجب قراره الجديد ٦٩٢ قد تجاوز صلاحياته وتجاوز على صلاحيات محكمة العدل الدولية ، حينما منح نفسه سلطة انشاء جهاز سياسي انتزع له صلاحيات وضع السياسة العامة للتعويضات ، وكيفية البت في طلبات التعويضات ، وتحديد مبالغها .

وقال ان مجلس الامن بهذا القرار قد نصب جهازا سياسيا يكون هو الخصم والحكم والشرطي ، دون ان يلتزم بقاعدة شرعية .

ولفت ممثل العراق انتباه المجلس الى ان ميثاق الامم المتحدة اسس جهازا قضائيا دوليا ، هو محكمة العدل الدولية ، وحدد مصادر القانون الذي تلتزم به المحكمة في حسم الدعاوى التي امامها ، بما في ذلك مسائل التعويضات ، طبقا لما نصت عليه المادة (٣٦) الفقرة (٢) دال . واناط الميثاق بمجلس الامن من الناحية الاخرى مهمة حفظ السلام والامن الدوليين ، دون ان يخوله سلطة القضاء المناطة اصلا الى المحكمة .

وتساءل ممثل العراق ... من اين استمد المجلس مثل هذه الصلاحية .. وقال ان ميثاق الامم المتحدة بمواده السبعين لايتضمن فقرة او كلمة واحدة تخول المجلس مثل هذه الصلاحية ، مما يجعله اول سلطة دولية استبدادية فوق القانون ، وفوق مبادىء الشرعية الدولية .

واوضح ان القرار (٦٨٧) حينما نص في فقرته (١٦) على ان العراق مسؤول بموجب القانون الدولي عن الاضرار والخسائر المباشرة ، فان ذلك يستلزم ان يحدد نطاق مسؤوليته واسباب ذلك بموجب القواعد والاجراءات التي يقرها القانون الدولي ، وليس وفقا لمصالح وسياسات الدول الاعضاء في مجلس الامن .

واكد ان المجلس قد ناقض نفسه حينما استند في الزام العراق بالتعويض وفقا للقانون الدولي

البقية ص٦



لجنة السلم الاردنية والمصرية دعتا الى رفع الحصار الاقتصادي

■ عمان / واع : دعت لجنتا السلم والتضامن في كل من الاردن ومصر الى رفع الحصار الاقتصادي المفروض على العراق . وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان اللجنتين اكدتا في بيان صدر في عمان امس عقب اختتام اللقاء الذي عقد بين وفدي اللجنتين على وحدة الاراضي العراقية واستقلالها ورفض كل محاولات التقسيم للعراق . وطالبت اللجنتان بسحب كل القوات الاجنبية والاليات العسكرية الموجودة في المنطقة . كما دعا البيان الى الاسراع برأب الصدع العربي وتخطي الخلافات العربية □

قرار جائر في مسلسل العدوان

ضمن سلسلة قراراته الجائرة ، التي تتعارض مع مبادىء الشرعية الدولية والقانون الدولي ، اصدر مجلس الامن ، يوم امس ، قراره المرقم (٦٩٢) حول مايسمى تعويضات الحرب وانشاء صندوق لها ، مسجلا سابقة خطيرة جديدة تضاف الى ماقبلها من سوابق فرضتها الارادة الامريكية تحت مظلة (الاجماع الدولي) و(الشرعية الدولية) .

ان هذا القرار الظالم ، الذي يهدف الى افقار الشعب العراقي ويتجاهل حقه في الحياة ورغباته الانسانية وتطلعات ابنائه جاء مكملا للاهداف التي خططت لها الامريكان وحلفاؤهم ، عبر عدوانهم العسكري على العراق ، وكشف ، بصورة جلية ، عن تلاعب دول العدوان ، لاسيما الولايات المتحدة الامريكية والاعضاء الدائمون في مجلس الامن ، بمقدرات الشعوب وفقا لاهوائهم ومصالحهم ومن دون ادنى مراعاة لحقوق الاخرين .

يوم امس ، كان مجلس الامن هو الخصم والحكم والشرطي في قراره الجائر الجديد الذي فرض على العراق ، بصيغة الالزام ، وفقا للقانون الدولي ، في الوقت الذي لم يلتزم المجلس نفسه باسس هذا القانون متناقضا بذلك احكام ميثاق الامم المتحدة وكل الاعراف الدولية ومتجاهلا اياها دفعة واحدة .

فمجلس الامن الذي تجاوز بقراره (٦٩٢) صلاحياته وتجاوز على صلاحيات محكمة العدل الدولية حينما اقر ما اقره ، لم يحدد نطاق مسؤولية العراق عن الاضرار والخسائر المباشرة كما جاء في نص الفقرة (١٦) من القرار (٦٨٧) واسباب ذلك بموجب القواعد والاجراءات ، التي يقرها القانون الدولي وليس حسب مصالح الدول دائمة العضوية واهداف سياساتها .

وفضلا عن ذلك فان مجلس الامن ، الذي خول نفسه صلاحية تحديد نطاق المسؤولية العراقية والبت في مشروعية طلبات التعويض لم يعط للعراق الحق في بيان رايه بمشروعية هذه الطلبات من حيث المبدأ او من حيث الحجم ليوغل في الاجحاف بحق الشعب العراقي ويسهم في تمرير اهداف العدوان عليه بالانتصار لها .

كما ان عدم الزام الولايات المتحدة وشركائها في العدوان بتعويض العراق عن الخراب والدمار ، الذي الحق به خلافا لقرارات مجلس الامن وجميع مواد الميثاق الدولي ، على الرغم من جسامتها في الوقت الذي مارس المجلس سلطة القضاء في هذه القضية ، التي هي مناطة اصلا الى محكمة العدل الدولية تكشف ان هذه المنظمة الدولية ما عادت تحترم قواعد القانون ولسن العدالة وانحرفت عن الطريق ، الذي انشئت من اجله وزرعت بذرة الفناء في كيانها ما دامت غير حريصة على المصالح ، التي اؤتمنت عليها وخانت اهدافها ومبادئها .

ان القرار (٦٩٢) ، الذي فرض على العراق ، يوم امس ، يقترما جاء منفذا لاهداف السياسة الامريكية وارادتها المهيمنة على مجلس الامن تعيد الى الاذهان عجز هذا المجلس عن ممارسة صلاحياته وواجباته بشأن النزاع العربي - الصهيوني والقضية الفلسطينية وما فرضته الولايات المتحدة

بقية ص٦

وزير الخارجية بحث تعزيز التعاون مع برنامج التنمية للأمم المتحدة

□ بغداد / واع : استقبل السيد احمد حسين وزير الخارجية مساء امس الدكتور محمد عبدالله نور ، المدير الاقليمي للمكتب العربي لبرنامج التنمية التابع للامم المتحدة .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور صالح بورجيني الممثل المقيم للبرنامج في العراق ، بحث سبل تعزيز التعاون القائم بين العراق والمكتب العربي للبرنامج .

الرئيس القائد صدام حسين يأمر بتقديم أفضل الخدمات للخالص

■ بغداد / مندوب الجمهورية :

اوعز السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص مبلغ من المال لتامين الخدمات البلدية لمواطني قضاء الخالص اثر زيارة سيادته للقضاء مؤخرا . السيد سامي التميمي قائممقام القضاء قال لمندوب (الجمهورية) مجيد اللامي ان السيد الرئيس صدام حسين امر بتقديم افضل الخدمات للمواطنين وتامين احتياجات الماء والكهرباء لهم . واضاف ان مركز القضاء ونواحيه التي يسكنها (٦٠) الف مواطن تشهد توسعا كبيرا وانشاء احياء كثيرة نتيجة الحركة العمرانية □

القائد يبعث باقة ورد الى مجلة الف باء

■ بغداد / واع : بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى مجلة الف باء امس لمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لصدورها □

الرئيس القائد تلقى برقيتي تهنئة من اطباء وزعماء الهنود الامريكان ومواطنين امريكيين

■ بغداد واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد ميتاكوبي اويلسين باسم مجموعة من اطباء وزعماء الهنود الامريكان الاصليين لمناسبة اختتام زيارتهم للعراق وفي مياتي نص البرقية :

سيادة الرئيس صدام حسين
جمهورية العراق

في كانون الاول الفائت زارت بلدكم مجموعة تتكون من سبعة من (الهنود الامريكان الاصليين) من الاطباء والزعماء .. نشكركم ونشكر بلدكم وشعب العراق الكريم لدعوة المجموعة وكرم الضيافة التي حظيت بها ونثمن على وجه الخصوص الفرصة للصلاة من اجل السلام مع رئيس المجلس الوطني السيد سعدي مهدي صالح . كذلك نود ان نشكركم مرة اخرى لاهتمامكم السابق وقلقكم بشان السكان الهنود في القارة الامريكية وربما حين تستقر الاوضاع اكثر سنتمكن من زيارة بلدكم كما دعانا النائب الاول طه ياسين رمضان لذلك او ان تتمكنوا انتم من زيارتنا . لقد احزننا بشدة ما اصاب بلدكم

بقية ص٦

المصابون بالقنابر العنقودية لدول العدوان يخضعون للعلاج

■ بغداد/واع : اعلن الدكتور شوقي صبري مرقص وكيل وزارة الصحة عن اصابة عشرات من المواطنين العراقيين وخصوصا من الاطفال جراء انفجار القنابر العنقودية التي اسقطتها طائرات دول العدوان الامريكي الاطلسي على العراق .

واكد في تصريح لمندوب واع ان حوادث انفجارات القنابر تسببت في فقدان حياة بعض المواطنين وبتر الاطراف العليا والسفلى لعدد اخر منهم بسبب لمسهم لهذه القنابر ولجهلهم في تاثيراتها على صحتهم .

واوضح ان الفرق الصحية المختصة سجلت مؤخرا عدة اصابات في محافظات الانبار وذي قار والبصرة والمثنى وكربلاء وديالى والتي تعرضت تجمعاتها السكانية لحالات قصف متكررة من قبل طائرات العدوان .

واعلن السيد وكيل وزارة الصحة بان المصابين بحوادث انفجار القنابر العنقودية لطائرات العدوان يخضعون حاليا لمعالجة

البقية ص٦

اخبار العمود التاسع

عودة ٨٠٪ من الاكراد العراقيين من تركيا

■ واشنطن/ انصات الجمهورية .

اكدت المصادر الغربية صحة التقارير العراقية من ان ٨٠٪ من النازحين الاكراد العراقيين في تركيا قد عادوا الى منطقة دهوك .

وذكرت شبكة (C. C. N) ان المصادر الغربية تؤكد ان اوضاع الاكراد العراقيين في ايران سيئة للغاية ، حيث

البقية ص٦

تل ابيب طالبت واشنطن بتسليمها أسلحة متطورة

■ واشنطن/واع : طلبت حكومة شامير من الادارة الامريكية وضع اسلحة متطورة في « اسرائيل » بضمنها طائرات وصواريخ تبلغ قيمتها ٣٠٠ مليون دولار يكون بامكانها استخدامها في حالات الطوارىء .

ونقلت صحيفة واشنطن تايمز عن موظف في الادارة الامريكية قوله ان « اسرائيل » وضعت قائمة بانواع هذه الاسلحة تشمل صواريخ من نوع يابانى .

وافادت الصحيفة ان الطلب يعد اضافة الى ترشيح الكونغرس الامريكي الذي يخول البنتاغون بتسليم « اسرائيل » اسلحة ومعدات بقيمة ٧٠٠ مليون دولار .

سعود الفيصل يزور ايران الأسبوع المقبل

■ طهران/ا ف ب : يقوم وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل يوم الاثنين المقبل . بزيارة رسمية الى طهران هي الاولى لمسؤول سعودي منذ اعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في اذار الماضي ، اثر قطيعة استمرت ثلاث سنوات .

وقالت الصحف الايرانية ان الوزير السعودي سيجري محادثات مع المسؤولين الايرانيين تستغرق يومين ، وتتركز حول (العلاقات الثنائية والامن في منطقة الخليج) .

وكان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي قد صرح في نهاية نيسان الماضي في ختام زيارة الى السعودية استغرقت يومين ان نظيره السعودي سيزور ايران قريبا لـ « مواصلة المحادثات الثنائية » □

بوش يفقد ١٣ باوندا

■ واشنطن/انصات الجمهورية

فقد جورج بوش ١٣ باوندا من وزنه . ولكن الاطباء يقولون ان حالته الصحية في تحسن ومستقرة

وذكرت شبكة (C.N.N) ان الرئيس بوش قال انه يشعر بصحة جيدة

نائب رئيس الجمهورية توجه الى صنعاء للمشاركة في احتفالات ذكرى الوحدة اليمنية

الملك حسين استقبل طه ياسين رمضان

■ عمان / واع : استقبل جلالة الملك حسين عاهل المملكة الاردنية الهاشمية في عمان مساء امس السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية .

ونقل السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة تحيات السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه الملك حسين واعتزاز العراق قيادة وشعبا بالعلاقات القوية بين القطرين الشقيقين وتاكيد الحرص على اهمية العمل الجاد المشترك لتعزيزها وتوسيعها في كل المجالات .

وقال السيد نائب رئيس الجمهورية في تصريح صحفي ان جلالة الملك حسين حمله تحياته الى اخيه السيد الرئيس صدام حسين وتاكيد اهتمام الاردن بعلاقاته الوثيقة مع العراق وحرصه على

بقية ص٦

(B.B.C) تبرز قرار الغاء محكمة الثورة

■ لندن / انصات الجمهورية :

ابرزت الـ (B.B.C) في نشراتها الاخبارية لنهار امس قرار مجلس قيادة الثورة بحل محكمة الثورة . ونقل المراسل الدبلوماسي للشبكة مارك برين الموجود في زيارة لبغداد ما اذاعته وكالة الانباء العراقية بهذا الشان ، من ان هذا القرار سيدعم القضاء العراقي . وقال المراسل ان هذا القرار ياتي انسجاما مع الخطاب الذي القاه الرئيس صدام حسين في ١٦ اذار الماضي ، واعلن فيه عن دخول العراق مرحلة جديدة تستند الى التعددية والدستور الدائم وحرية الصحافة واستقلال القضاء . وقدم المراسل نبذة عن تاريخ محكمة الثورة في العراق وقال انها كانت قد تاسست عام ١٩٦٩ □

تظاهرات صاخبة ضد حكومة رومانيا ودعوة لأعادة الملكية

■ بوخارست / انصات الجمهورية :

شهد العديد من المدن الرومانية ومنها العاصمة بوخارست اجتماعات ومظاهرات حاشدة ضد الحكومة ، لمناسبة الذكرى الاولى للانتخابات الديمقراطية التي اعقبت سقوط الرئيس شاوشيسكو .

واكبر المظاهرات جرت في العاصمة حيث شارك فيها اكثر من ٣٠ الف شخص .

وقد دعا بعض المتظاهرين الى عودة الملك مايكل من المنفى .

ويقول مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في العاصمة الرومانية ادريان فورمان ان المظاهرات ضد الحكومة اصبحت جزءا من الحياة اليومية في بوخارست ، ولكن هذه هي اكبر المظاهرات منذ بعض الوقت ، فقد امتلأت ساحة « الثورة » بالمتظاهرين ، وكانت هذه الساحة قد شهدت اشد المصادمات عنفا في ثورة ١٩٨٩ .

وكان المتظاهرون يهتفون بشعارات ضد الحكومة التي اتهموها بالفشل في انعاش الاقتصاد وقام بتنظيم المظاهرة مايسمى بالنهج المدني في حركة المعارضة . كما جرت مظاهرات واجتماعات في مدن اخرى .

وكانت حكومة الانقاذ الوطني قد انتخبت من قبل ثلثي الناخبين قبل سنة . والان تتعرض هذه الحكومة للانتقاد لابقائها على عدد من الشيوعيين السابقين في السلطة . ومنهم الرئيس الروماني ايون ايليسكو نفسه وحمايتها لاخرين .

البقية ص٦

وزير الخارجية الاردني بدأ زيارته لأنقرة

■ عمان - انصات الجمهورية - ا ف ب : غادر وزير الخارجية الاردني طاهر المصري عمان امس متوجها الى انقرة في زيارة رسمية لتركيا تستغرق ثلاثة ايام .

البقية ص٦

اضطراب اقتصادي في بريطانيا ودعوة لألغاء الملكية

■ لندن /انصات الجمهورية :

تقدم النائب العمالي اليساري توني بن بلائحة قانونية الى مجلس العموم يدعو فيها لاستبدال الملكة كرئيسة للدولة .

وتقول هيئة الاذاعة البريطانية التي اذاعت النبأ ان اللائحة ليست امامها فرصة لان تصبح قانونا . ولكن (بن) قال ان الهدف منها هو اثارة النقاش حول الطريقة التي تدار فيها البلاد .

كما دعا النائب (بن) الى الغاء مجلس اللوردات - (المجلس الاعلى للبرلمان البريطاني) واستبداله بمجلس للشعب يجري انتخابه .

ويذكر ان ملكة بريطانيا هي من اغنى اغنياء العالم ، وتقدر مجلة فورتشن الامريكية المتخصصة بشؤون الاثرياء ورجال الاعمال ثروة الملكة اليزابيث بـ ١١ مليار دولار وتاتي بمرتبة متقدمة بين اثرى اثرياء العالم الذين ياتي في مقدمتهم ملك السعودية الذي تقدر ثروته بـ ٢٥ مليار دولار . يتبعه سلطان بروناي .

ويذكر ان النظام الملكي البريطاني هو من اعرق الانظمة الملكية في اوربا .. وان الاسرة الملكية الحاكمة في بريطانيا لها امتدادات مع الاسر الملكية في اوربا التي اطيح بالكثير منها . وبقي بعضها قائما حتى الان .

وتقوم ملكة بريطانيا حاليا بجولة في ولاية تكساس الامريكية . وكانت قد منحت في وقت سابق وسام الفروسية الفخري الى الجنرال شوارزكوف قائد قوات التحالف ضد العراق .

ومن المقرر ان تختتم الملكة اليزابيث اليوم جولتها في الولايات

البقية ص٦

« الايرانية» تستعد لأستئناف رحلاتها الى الكويت

■ باريس/ا ف ب : قال مدير عام شركة الخطوط الجوية الايرانية حسن شفتي ان الشركة تستعد لاستئناف رحلاتها الى الكويت خلال النصف الثاني من السنة الحالية اذا وافقت السلطات الكويتية على ذلك . ونقلت وكالة الانباء الايرانية المنتقطة في باريس عن شفتي قوله ان الشركة تخطط لتسيير رحلات الى عدد من البلدان الافريقية التي لم يحددها . واشار الى ان الشركة الايرانية اشترت السنة الماضية ست طائرات هولندية من نوع فوكر اف ١٠٠ وهي تفكر في استبدال كامل اسطولها خلال العشرين سنة المقبلة .

اغتيال راجيف غاندي

غاندي

■ نيودلهي / ا ف ب / ذكرت وكالة انباء برس تراست اوف انديا ان رئيس وزراء الهند السابق راجيف غاندي (٤٧ عاما) قتل مساء امس بانفجار قنبلة خلال مهرجان انتخابي في ولاية تاميل نادو بجنوب الهند .

وقالت الوكالة ان الانفجار الذي وقع في سريبيرومبودور فصل راس راجيف غاندي عن جسده ، كما ادى الى مصرع اكثر من عشرة اخرين .

وكان راجيف غاندي يراس حزب (المؤتمر ١) الذي اشارت استطلاعات الراي الاخيرة الى تمتعه بفرص جيدة

البقية ص٦

بوش وكول متفقان على مساعدة غورباتشوف

■ واشنطن / ا ف ب / انصات الجمهورية : اعلن كل من الرئيس الامريكي جورج بوش والمستشار الالماني هلموت كول استعدادهما لمساعدة الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف . لكنهما لم يقدما اي توضيحات بهذا الشان . وعبر بوش وكول عن (ثقتهما بالرئيس السوفيتي) . وضرورة مساعدته . وقال الرئيس الامريكي انه يرغب في عقد لقاء قمة مع الرئيس السوفيتي . اذا تم التوصل الى حل للخلافات بين موسكو وواشنطن حول تطبيق معاهدة الحد من الاسلحة التقليدية . وخفض الاسلحة الاستراتيجية . لكنه اشار الى تقدم ضئيل في حل هذه المشاكل التي تجري بشانها محادثات يتولاها عن الجانب السوفيتي الجنرال ميخائيل مويسيف رئيس هيئة الاركان منذ يوم الاثنين في واشنطن . لكن الاتحاد السوفيتي

البقية ص٦

جولة بيكر الخامسة معلقة .. وهيرد يعتبر جهود السلام مشجعة

□ واشنطن/انصات الجمهورية . تضاربت الانباء حول احتمال عودة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ، في جولة خامسة ، لاستكمال مشروع التسوية الامريكي في المنطقة . بيكر قال انه لاينوي العودة حاليا الى الشرق الاوسط ، الا اذا (وجد سببا لذلك) ، ونفى ماتردد عن ان جولته الخامسة ستبدأ عقب حضوره احتفالا في لشبون ، لتوقيع اتفاق سلام ينهي الحرب الاهلية في انغولا . واشارت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية الى ان بيكر سيسافر الى لشبونة في الثلاثين من هذا الشهر ، وانه قد يجتمع مع نظيره السوفيتي الكسندر بسمرتنيخ خلال وجود الوزيرين هناك . واوضحت المتحدثة مارغريت تاتوايلر ان بيكر ليست لديه اية خطط في الوقت الحاضر . وكان وزير الخارجية الامريكي قد اجتمع مع نظيره البريطاني دوغلاس هيرد ، الذي قال بدوره ان مؤتمرا للسلام في الشرق الاوسط يبدو مقبولا الان اكثر مما كان يتصور شخصيا قبل شهر ، و(هناك بالتاكيد مايشجع على المثابرة) . على صعيد اخر يواصل وزير الخارجية البرتغالي هودي تيوز مباحثاته مع المسؤولين الاسرائيليين حول تطورات الوضع في المنطقة ، والنزاع العربي - الاسرائيلي ، والقضية الفلسطينية

ردود فعل عنيفة أجّلت المحاكمات التعسفية في الكويت

■ الكويت - انصات الجمهورية - والوكالات :

أجّلت المحكمة الاستثنائية في الكويت امس محاكمة (٢١) شخصا بينهم صحفيون متهمون بنشر صحيفة مؤيدة للعراق الى بداية حزيران ، وسط انتقادات وردود فعل عنيفة وصفت المحاكمات بانها تعسفية .

اذاعة (B.B.C) قالت ان المحكمة قد تاجلت لاعطاء محامي المتهمين الوقت لدراسة القضية . فيما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان هذا التاجيل ياتي في اعقاب الانتقادات الموجهة من قبل الامريكيين ، وبشكل خاص الى المحاكمات الاولى التي جرت الاحد الماضي .

المتهمون كانوا قد مثلوا امس امام المحكمة ، ثم اعلن عن تاجيل المحاكمة .

الرئيس الامريكي جورج بوش دعا حكومة الكويت الى ابداء الرافة واجراء محاكمة عادلة للمتهمين .

وقد شددت واشنطن من لهجتها امس الاول ازاء المحاكمات بعد ان ابدى البيت الابيض والخارجية الامريكية تحفظا في وقت سابق في انتقاد سير المحاكمات .

الخارجية الامريكية اصدرت بيانا قالت فيه ، اننا قلقون بشان الادعاءات التي تشير الى ان المحاكمات في الكويت لم تتم بصورة طبيعية ..

واضاف البيان ، ان تاكيدات محامي الدفاع بانه لم يسمح لبعض المتهمين بلقاء محاميهم قبل المحاكمة كما لم يسمح بلقاء من يتهمهم ولم يسمح للمحامين باستجواب الشهود تطرح علامات استفهام حول سير المحاكمات ..

واشار البيان الى ، ان التساؤلات نفسها تطرح حيال ما اكده بعض المتهمين من انهم اجبروا على الاعتراف بجرائم لم يرتكبوها ..

المتحدث باسم البيت الابيض مارلن فيتزووتر اعرب عن قلقه بشان بعض الجوانب في النظام القضائي الكويتي .

المتحدثة باسم الخارجية الامريكية مارغريت تاتوايلر قالت ، ان خمسة عشر عاما من السجن لمتهم بارتداء قميص عليه صورة الرئيس صدام حسين ، عقوبة قاسية .

واشار المتحدثان الى ان واشنطن كانت قد حصلت على تعهدات من الكويت بان تكون المحاكمات علنية يحضرها مراقبون دوليون وان يسمح للمتهمين بتوكيل محامين للدفاع عنهم .

المراسلة الدبلوماسية لصحيفة لوس انجلوس تايمز روبن رايت قالت ، ان الراي العام الامريكي

البقية ص٦

منغستو تخلّى عن السلطة فجأة .. وهرب خارج اثيوبيا

الجنرال كيدان تولّى الرئاسة . والثوار رفضوا وقف اطلاق النار

■ اديس ابابا - انصات الجمهورية - اف ب :

تخلى الرئيس الاثيوبي منغستو هايلي مريام عن السلطة وهرب خارج البلاد امس بعد اربع عشرة سنة من وجوده في الحكم ، وحل مكانه في الرئاسة بالوكالة نائبه الجنرال تيسفاي غابري كيدان بموجب دستور اثيوبيا .

واعلنت الاذاعة الاثيوبية النبأ امس وقالت نقلا عن بيان لمجلس الدولة ، وهو اعلى هيئة في البلاد ، ان الرئيس منغستو استقال من منصبه .

وكان منغستو قد تولى الحكم في اثيوبيا عام ١٩٧٧ بعد ثلاث سنوات من اطاحة مجموعة من الضباط بالامبراطور هيلاسي لاسي .

وفي وقت لاحق ذكرت مصادر ان الرئيس الاثيوبي وصل الى مطار جومو كينياتا في نيروبي . ونزل من الطائرة . بعد ان رفض مغادرتها طوال ساعتين قبل وصول سفير بلاده في كينيا للتحادث معه .

عدد من المسؤولين الكينيين وعلى راسهم رئيس البروتوكول في وزارة الخارجية استقبلوا منغستو . اما السفير الاثيوبي فهو موجود حاليا في اوغندا حيث يشارك في اجتماع افريقي .

مصادر مطلعة قالت ان الرئيس منغستو انتقل بعد ذلك الى القصر الرئاسي للاجتماع بالرئيس الكيني دانيال اراب موي .

معلومات دبلوماسية افادت ان منغستو ، الذي وصل نيروبي برفقة عشرات الاشخاص ، سيغادر كينيا اليوم الى زيمبابوي على الارجح حيث كان قد ارسل عائلته اليها قبل اشهر ، ويملك مزرعة فيها .

رئيس الوزراء الاثيوبي كان قد استدعى السفراء الغربيين في العاصمة اديس ابابا صباح امس ليبلغهم ان هيلا مريام قد هرب من البلاد .

مصدر دبلوماسي غربي في اديس ابابا قال انه لم تعرف بعد الظروف التي غادر فيها منغستو اثيوبيا .

المراسلة الخاصة لاذاعة B . B . C في اديس ابابا تيماغ غولان كانت قد اشارت في البدء الى ان هناك تقارير لدى السفارات الغربية في اديس ابابا تفيد ان منغستو لم يفر من البلاد كما قيل بل انتحر .

حكومة اديس ابابا اعلنت في تطور لاحق انها مستعدة للتفاوض مع الثوار على وقف فوري لاطلاق النار وتشكيل حكومة انتقالية .

اعلنت ذلك الاذاعة الاثيوبية الرسمية الملتقطة في نيروبي وقالت ان الحكومة مستعدة دوما للمشاركة في مفاوضات سلام اذا وافقت المعارضة على ذلك .

رد الفعل الاولي جاء من الجبهة الشعبية الديمقراطية الثورية لتحرير اثيوبيا (جبهة تيغري) حيث اعلن الناطق بلسانها في لندن ان استقالة منغستو وحدها غير كافية .

وقال الناطق ارسيفا ماسو في اتصال هاتفي مع اذاعة (B . B . C) ان خليفة منغستو ينهج نفس خط سلفه .

ويذكر ان تيسفاي غابري كيدان كان يشغل منصب نائب رئيس الجمهورية وقائد الجيش الثاني الثوري الموجود في اسمرة عاصمة ارتيريا .

اما الجبهة الشعبية لتحرير

البقية ص٦

منغستو

هكذا في الأصل

اليمن

سدود ومقايل وجنتان على الارض

لماذا يرتدي الرجل اليمني «الجنبية» ؟ وادي ذنه يحتضن سد مأرب القديم والسد الجديد

ان تتهمي فتهامة وطني او تنجدي يكن الهوى نجد — قصر الحجر بناء شامخ فوق صخرة كبيرة

خارطة اليمن

يحتار المرء حين يريد الكتابة عن صنعاء وبلاد اليمن : من اين يبدأ ؟ ايبدأ في قراءة اوراق التاريخ المتباعدة التي تتحدث عن سيف بن ذي يزن وبلقيس وسبأ وحمير ومعين ؟ ام يبدأ في وصف العمارة اليمنية الرائعة الجمال التي تمتاز بشبابيكها المزججة الملونة ؟ ام يصف جمال الطبيعة بسهولها وجبالها ووديانها ورمالها ؟ لاشك في ان الذي يريد الكتابة عن هذا البلد ستتزاحم امامه الافكار حتى لايستطيع الامساك بزمامها جميعا . لاسيما اذا اتيحت له فرصة زيارة عدد من المدن . وتمكن من الاطلاع على اثار سد مارب ومشاهدة السد الجديد . [illegible] صنعاء ذات الماضي البديع [illegible] الذي تفوح منه رائحة الماضي عذبة بهية .

تتوقف في صنعاء طويلا لتحقيق امنية طالما راودتك . فقديما قالت العرب : لابد من صنعا وان طال السفر . وها انت في صنعاء تحلم بمشاهدة صناعة السيف اليماني الذي تغنى به عنترة بن شداد وتتوقف طويلا عند باب اليمن وتحدق بقصر غمدان وبحجارة صنعاء القديمة وتتقلد (جنبية) تسير بها في شوارع صنعاء . تسير مسرعا من الفندق الذي تحل فيه فالطريق المنحدر يجبرك على الاسراع في السير . وتتجه الى المدينة القديمة التي تسمى « اليونسكو » المحافظة على طابعها المعماري . في الطريق تمرّ بقصر غمدان المحاط بسور مرتفع كبير وبعده بقليل تظهر بيوت صنعاء القديمة .

من ازقة « سوق الملح » الضيقة (وهو سوق تجاري كبير فيه المحلات التي تبيع المصوغات وانواع الصناعات الشعبية والاقمشة ومحلات الصرافين) تتجه الى الجامع الكبير ذي الباحة الواسعة . وفيه يتجمع الناس للصلاة كما يلتقون فيه خارج اوقات الصلاة لقراءة القرآن الكريم وتفسيره . انه المسجد الجامع الذي يؤدي مهمات علمية فضلا عن تادية الفروض الدينية فيه .

صنعاء . التي تقع في منطقة المرتفعات العليا المركزية ترتفع عن سطح البحر باكثر من ثمانية آلاف قدم . ولذلك يشعر الزائر فيها باختلال الضغط الجوي . وفي الايام الاولى من حلوله فيها يشعر بالتعب وضيق التنفس الى حدّ ما ثم يتعود تدريجيا على هذه الحالة . وبيوت صنعاء القديمة مصنوعة من الحجارة . وهي مبنية على عدة طبقات . كما انها مسقفة بجذوع الاشجار وتمتاز واجهاتها بجمال نقوشها وطرازها المعماري الفريد . وفي كل بيت شبابيك مزخرفة وزجاجها ملون بالوان عديدة . وللبيوت شرفات داخلية تستخدم (مقيلا) يرتاح فيه اصحاب البيوت وضيوفهم .

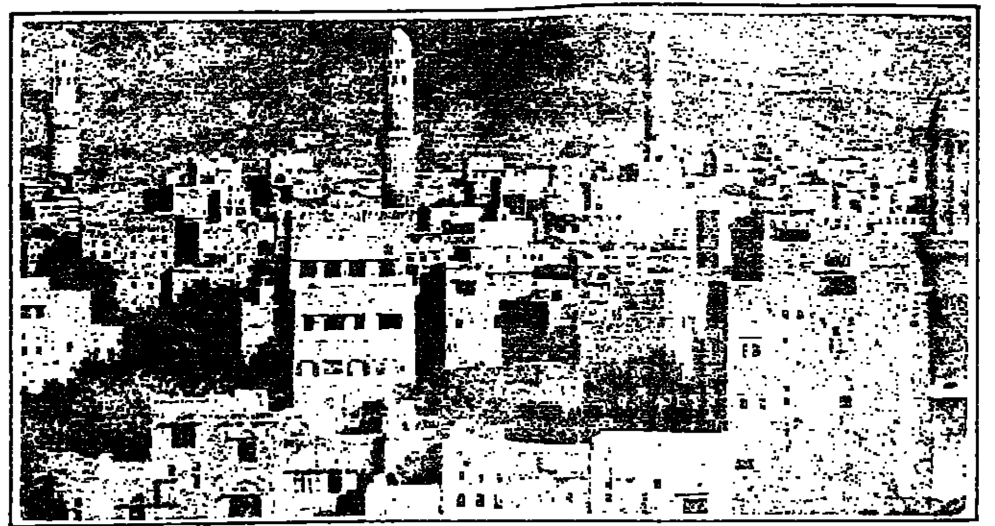
السياحة والقصور

تجذب الزوار معالم كثيرة في بلاد اليمن . منها الصروح الاثرية الكبيرة الموجودة في صنعاء . ومارب وبراقش وشبام وزبيد والحديدة وصعدة وذمار وتعز وشهارة وجبلة وإب . كما تجذب الزوار المدرجات الزراعية التي تشتهر بها البلاد . هذه المدرجات التي توضح الجهد الذي بذله ابناء اليمن قديما وحديثا في بناء هذه المدرجات في الهضاب والجبال . ولاشك في ان زائر هذه البلاد سيستمتع كثيرا بالمناظر الطبيعية الخلابة في الوديان والسهول اليمنية الخضراء . كما يستهويه العديد من الاماكن التي تتوفر فيها المياه المعدنية التي يفد اليها الناس للاستشفاء من الامراض . ومن هذه الاماكن حمامات دمت والمن والسخنة والاعجر . وتشتهر بلاد اليمن بصناعة الغزل والنسيج والاسمنت والجلود والطابوق الحراري والصناعات المعدنية والفخارية والصابون وبعض المواد الغذائية والمنتجات التقليدية من الملابس والمفروشات القطنية والصوفية واواني الطعام الحجرية والفخارية والحلي الذهبية والفضية والاحجار الكريمة كالعقيق اليماني المشهور بجودته وصفائه .

واشهر الصناعات الشعبية التي يمكن للزائر مشاهدتها صناعة الجنبيات وهي الخناجر المعقوفة . ويتفنن الناس كثيرا في ابداع هذه الجنبيات فمقابضها تصنع من انواع مختلفة من الخشب والعاج . اما نصولها فهي حادة لامعة . وتزخرف المقابض والاغماد بالذهب والفضة احيانا . والناس يحملون هذه الجنبيات كجزء متمم للقيافة الرجالية . ومن الصناعات الشعبية الاخرى في صنعاء صناعة الاحزمة الجلدية والحلي والقلائد والاساور الفضية والذهبية . كما تشتهر صنعاء بصقل العقيق اليماني [illegible] جار الكريمة المستخرجة من صخور الجبال وتشتهر ايضا بصناعة المفروشات الصوفية والعباءات والخزف والفخار .

ولاذا كانت صنعاء تمتاز بالطراز الفريد لابنيتها فقد اتيحت لنا الفرصة لمشاهدة نماذج من القصور الصنعانية . وابرزها قصر الامام الذي يقع في مركز المدينة . وقد تحول هذا القصر الى متحف وطني . ويمتاز هذا القصر بانه بناء فخم مكون من عدة طبقات تصعد اليها بالسلالم . وتضم كل طبقة نماذج من الآثار التي عثر عليها في المناطق اليمنية الاثرية المكتشفة . وصورا ملونة كبيرة لهذه الآثار وتماثيل كثيرة . وبعض المومياءات المستكشفة حديثا . وصورا تمثل النضال الوطني الذي خاضه شعب اليمن ضد الحكم الامامي .

واتيحت لنا فرصة زيارة قصر الحجر الذي يقع في مدخل واد كبير في احدى ضواحي صنعاء . وهذا القصر مبني فوق حجارة كبيرة وهو مكوّن من عدة طبقات ايضا . وقد الحق به مقيل صيفي امامه بحيرة ونافورات وحين يصعد المرء الى الطابق الاعلى للقصر يمكن ان يشاهد اجزاء من مدينة صنعاء



منظر للعاصمة اليمنية

سد مارب

تقع آثار سد مارب التاريخي على مسافة ١٧٣ كيلو مترا شرق العاصمة صنعاء . وبقي السدّ قائما لمدة الف سنة (من القرن الخامس قبل الميلاد حتى القرن السادس بعد الميلاد) ويعدّ هذا السدّ من اكبر الانجازات التي ابدعها ابناء اليمن في الازمان القديمة . وهذا السدّ الذي بني لخزن المياه وتصريفها والاستفادة منها في زراعة الارض مازالت آثاره قائمة هناك . وحين كنا في صنعاء [illegible] برنامج زيارتنا لذلك البلد مشاهدة آثار السدّ [illegible] الذي تحدثت الاساطير القديمة [illegible] سيل العرم . كما وضعنا نصب اعيننا زيارة مدينة مارب الاثرية وعرش بلقيس وآثار معبد الشمس . ومدينة مارب الاثرية هي مدينة صغيرة محاطة بالاسلاك ويوجد بعض آثارها على عمق ١٤ مترا تحت الارض . وترتفع هذه المدينة فوق تل وفي منطقة صحراوية [illegible]

شمال السدّ القديم كان يقع معبد الشمس الذي لم يبق من آثاره الا الاعمدة الخمسة القائمة هناك في وسط الصحراء . ويعتقد علماء الآثار ان مخطط المعبد يعود الى القرن الثاني عشر قبل الميلاد وربما ابعد من ذلك . وليس بعيدا عن هذا المكان تقع آثار عرش بلقيس الذي اصدر سليمان امره الى الجنّ بتشييده لملكة سبأ

يتوقف الزائر طويلا امام آثار سدّ مارب التي تقوم في وادي (ذنة) وعندما وصلنا اليه قبل ظهر يوم مشمس تلمسنا حجارته وحدقنا مليا بكتابة الخط المسند التي ظلت محفورة على الصخور المكونة للسدّ . ويعدّ هذا السدّ من اهم اعمال الري القديمة في بلاد اليمن وقد وصفه بعض المؤرخين بانه . « اشهر آثار اليمن واعظم عمل هندسي في الجزيرة العربية كلها » . وقد وردت في القرآن الكريم اشارة الى الرخاء الذي تسبب فيه سدّ مارب في قوله تعالى « لقد كان لسبأ في مساكنهم آية جنتان . عن يمين وشمال . كلوا مما رزق ربكم واشكروا له . بلدة طيبة ورب غفور » .

ووادي (ذنة) الذي يقع فيه سدّ مارب . تقع مدينة مارب التاريخية على الضفة الشمالية منه . وقريبا من مارب يقع جبل (بلق) وفيه يشق وادي ذنة ممرا ضيقا وعميقا مقسما ذلك الجبل الى قسمين يعرفان ببلق الايمن وبلق الايسر . ويبدو ان السبئيين القوا امام ذلك الممر الصخري الضيق جدارا سميكا من التراب يبلغ طوله حوالي (٥٤٠) مترا وغطوه بالصخور الكبيرة من الجهة المواجهة لقدوم السيل . وجعلوا في كل طرف من ذلك الجدار فتحة للتصريف . وبذلك تمكنوا من حجز مياه السيول التي تاتي بعد هطول الامطار الموسمية . ورفعوا مستوى هذه المياه لتصل الى الاراضي الزراعية الواقعة على جانبي بطن وادي المنخفض . وبهذا تمكنوا من ضمان الاحتفاظ بكميات من المياه للري في الزمن الكائن بين موسم وآخر .

كنا نقف داخل المصرف الايمن لسد مارب انا وزملائي الذين كانوا معي في الرحلة . مصدقين بالكتابة المدونة على صخرة من الصخور . وتساءل احد الزملاء . كيف ترابطت هذه الصخور الكبيرة مع بعضها ؟ وقد تنبهت الى ان في كل صخرة فتحة صغيرة تقابلها فتحة اخرى من الصخرة التي فوقها وكذلك هناك فتحات اخرى في الصخرة التي تحتها . وربما كانت هذه الصخور مرتبطة فيما بينها بوساطة قطعة خشبية (ولعل في ذلك مفسر الاسطورة الشائعة من ان الفئران هي التي تسببت في اغراق هذا السد . اذ يحتمل تآكل عدد من الاخشاب التي تربط بين الاحجار مما ادى الى انهيارها امام قوة السيل الجارفة) .





باب اليمن مدخل صنعاء القديمة

■ كتب الاستطلاع : سفيان ناصر

وفي المنطقة الجنوبية التي لاتبعد كثيرا عن آثار سدّ مارب انشيء سدّ مارب الجديد الذي يخزن كميات كبيرة من المياه .

جلسات المقيل

عندما تكون موجودا في احدى المدن اليمنية فلابد من ان تشارك اصدقاءك الذين تتعرفهم جلسات المقيل . والمقيل هو غرفة الضيوف التي يتجمع فيها يوميا عدد من الرجال الذين يستمتعون بمضغ القات وهي عادة محببة في هذا البلد . وتكون جلسة المقيل على فرش موضوعة على ارضية المكان الذي يكون غرفة كبيرة في العادة . وكل من الجالسين يضع امامه باقات من القات . وفي المقيل تدور (النارجيلة) على الحاضرين والفرق بين ضيف وآخر . فربما كان الجالسون شيوخا وشبابا وربما كان بينهم الوزير والموظف الصغير . ولكل منهم الحق نفسه في الحديث وابداء الرأي . وتتحول المقايل الى ندوات فكرية تتناول امور الثقافة والدين والسياسة . وتجري المناقشات في المقايل التي شاركنا فيها على نحو منتظم . اذ يختار المشاركون فيها رئيسا للجلسة تكون مهمته تنظيم النقاش والتعقيبات والمداخلات التي تجري من قبل الحاضرين .

ومن المقايل الرائعة التي التقينا فيها هناك بنخبة من رجال الفكر والثقافة والسياسة مقيل آل صبرة ومقيل الدكتور عبدالعزيز المقالح ومقيل مطهر احمد تقي . وتستمر الجلسات في كل مقيل ساعات متعددة يفترق بعدها الحاضرون على موعد جديد . واحيانا يحضر الفنانون « آلة موسيقية » لتقديم الوان من الغناء اليمني الاصيل . ومما يشار اليه ان مضغ القات يتم يوميا في بلاد اليمن . وما ان يبدأ بينه قبل الظهر او عنده حتى يتجمع الناس لشراء الكميات التي يحتاجونها لقضاء فترة القيلولة سواء في المقايل او في اماكن العمل والمقاهي والشوارع .

الحديدة

اغتنمنا فرصة وجودنا في اليمن لزيارة مدينة الحديدة . وهذه المدينة واحدة من اربعة موانيء يمنية مهمة وهي مدينة تجارية تقدم خدماتها للسفن والبحارة وتتوافر فيها البضائع بشكل كبير . والحديدة تقع في ارض تهامة التي قال عنها الشاعر العربي القديم

ان تتهمي فتهامة وطني
او تنجدي يكن الهوى نجد

كنا نريد الاستمتاع بمناظر الطريق البري بين صنعاء والحديدة . ولكن مضيفينا نقلونا بالطائرة . ومع ذلك استمتعنا بهذه الرحلة الجوية فقد كنا نحلق فوق الغيوم وفي وسطها متطلعين جبال اليمن . وكانت الطائرة تمرّ فوق جبال شاهقة ووديان يطلع منها البخار الذي يكون الغيوم بعد ان يتكاثف امام ابصارنا . وفي مدينة الحديدة تجولنا في الشوارع الفسيحة العريضة وسنحت لنا الفرصة للاستحمام بمياه البحر الاحمر على الرغم من اننا كنا في شهر كانون الاول !

الحديدة ميناء يطل على البحر الاحمر . ولاننا لم نحمل معنا الملابس الشتوية فقط . فقد اضطررنا الى ابتياع قمصان صيفية لتتلاءم مع الجو الجديد الذي نعيش فيه . ومع ذلك ظلت حرارة الجو مرتفعة . [illegible] ثم تشغيل مكيفات الهواء في الفندق الذي حللنا فيه . وظللنا لاكثر من ساعتين نغمر اجسادنا في مياه البحر انا والنفر من زملاء الرحلة .

وعلى الرغم من ان الحديدة تشتهر بصناعة [illegible] واللحف والمصوغات الذهبية والسيوف والنراجيل [illegible] . الا ان اسواقها غارقة بالبضائع [illegible] . ويعد سوق هذه المدينة من الاسواق التجارية المهمة في اليمن .

ويستخدم ابناء هذه المدينة [illegible] لتنقل العام . فضلا عن سيارات الاجرة الصغيرة (سوزوكي) ويبدو ان سبب استخدام [illegible] وهذا النوع من السيارات يعود الى سهولة تجوالها في الازقة الضيقة . وفي مركز السوق الرئيسي للحديدة يمكن للزائر ان يشاهد [illegible] في صف طويل [illegible] الذي يربطه السائق خلفه .

لم نكتف بزيارة الحديدة انما اردنا مشاهدة المدن الاخرى الواقعة في ارض تهامة . ولذلك استخدمنا الطريق البري ونحن نتجه الى مدينة تعز . والسفر في هذا الطريق من المتع الجميلة التي لايمكن ان تفارق الذهن . [illegible]

[illegible]



يحيون [illegible] باصواتهم في الانتخابات

وحـدة اليمـن

كان الاعلان عن قيام الدولة اليمنية الواحدة في الثاني والعشرين من شهر ايار عام ١٩٩٠ حدثا بارزا في التاريخ العربي المعاصر . اذ اندمج في هذا التاريخ شطرا اليمن الجنوبي والشمالي . وكانت اليمن طوال تاريخها القديم دولة موحدة اذ شكلت منطقة جنوب الجزيرة العربية وحدة سياسية وتولت الحكم فيها دول مركزية قوية منها دولة معين وسبأ وحضرموت وقتبان وفي الحقب التي ضعفت فيها تلك الدول فسح المجال للقوى الاجنبية ان تتحكم فيها وهكذا اخضعت اليمن للنفوذ الحبشي والفارسي حتى ظهور الاسلام حيث انضوت تحت لواء الدولة العربية الاسلامية وبقيت موحدة حتى القرن العاشر الميلادي

وبالاعلان عن دولة الوحدة بلغ عدد السكان في الدولة اليمنية اكثر من ١٢ مليون نسمة وبلغت مساحتها ٤٧٠ الف كيلو متر مربع □

الريحاني يصف صنعاء

[صنعاؤها لاتخيب للزائر املا . افتقما دنوت منها . وهو عكس الحقيقة في اكثر المدن . ازداد رونقها وازداد العجائب بها . هي في موقعها الطبيعي فريدة عجيبة . فيها الهواء اعذب من الماء . والماء اصفى من السماء . والسماء اجمل من حلم الشعراء . وفيها البرد وقد علت نسمة آلاف قدم عن البحر . يستحيل لقربها من خط الاستواء بلطا وهي قائمة في قاع سهل تزينها من جهة الروضة وفيها البساتين والكروم . ومن جهة اخرى الحوطة وفيها اسواق والطواحين . ثم تحيطها الجبال دون ان تقصر ارجاعها اقربها اليها . عصر . وهو يفتل المروج في الاصيل . ونقم . الذي تجري منه المياه الى المدينة وتحمل الشمس من فوقه وبيض الزجاج وهدا . عشقار . وفيه الرخام والمرمر وذلك . انس . في الجنوب . وشمعون . دونه شرقا وفيهما معدن الطلق وهناك . رضراض . وفيه معدن الفضة . وهنالك . شبام . شمالا بغرب وفيه من الحجارة الكريمة الجزع والعقيق] □

كتاب : ملوك العرب
لامين الريحاني

النفـط في اليمـن

تقع الجمهورية اليمنية في الزاوية الجنوبية الغربية من شبه الجزيرة العربية . وتحدها السعودية من الشمال وخليج عدن والبحر العربي من الجنوب . وعمان من الشرق اما من الغرب فيحدها البحر الاحمر . تصدر اليمن القهوة بالدرجة الاولى . وبخاصة منطقة موكا التي سميت قهوتها باسمها وتشهد زراعة القات تطورا ملموسا . وتحتوي ارض اليمن على الحديد والنحاس اللذين لم يستخرجا بعد .

حينما كنا في اليمن تم تصدير اول دفعة من النفط اليمني . ويبلغ الاحتياط النفطي في منطقة مارب وحدها ٤٧ مليون طن وقد بدأ الانتاج بمعدل ٢٢٠ الف برميل يوميا □

مصفى للنفط في اليمن

لماذا العراق ؟
لماذا صدام حسين ؟

■ محمد تركي الدوري

في شهر اذار الماضي وبعد توقف العمليات العسكرية التي قادتها ونفذتها الولايات المتحدة الامريكية والدول المتحالفة معها ضد العراق . التقيت باحد المثقفين الوطنيين المغاربة ، ممن توفرت لهم فرصة الاطلاع عن كثب على تفاصيل التجربة الداخلية والخارجية للعراق . وذلك بفعل زياراته المتكررة لبغداد . بعد ان جلسنا للحظات صامتين ، بادرني بالسؤال لماذا العراق ؟ هذا التساؤل الخطير الذي طرحه صديقي ، لم يكن في حقيقة الامر تساؤلا شخصيا يبحث من خلاله على اجابة تقنعه وحده .. لقد كان بمثابة صرخة قوية ومدوية تضج في صدور الملايين من العراقيين والعرب والمسلمين ، لابل وحتى في وجدان الكثير من الوطنيين في العالم ؟

لماذا العراق ؟ لماذا صدام حسين ؟ ولماذا تجمعت كل قوى الشر في العالم هكذا مرة واحدة ، ومن دون اية سابقة تاريخية مماثلة ، لتنقض على العراق الذي يرأسه صدام حسين ؟ ولماذا يكون حجم الخراب والتدمير الذي احدثته الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية والعربية المتحالفة معها بالمؤسسات الاقتصادية والعسكرية والسياسية العراقية هائلا الى الحد الذي لا يوازيه التدمير الذي اصاب المانيا في الحربين العالميتين الاولى والثانية ؟ هذا على ان ناخذ بنظر الاعتبار ايضا الفارق الشاسع في المساحة وعدد السكان بين المانيا والعراق ؟ للاجابة على هذه السلسلة المتواصلة من علامات الاستفهام مرة واحدة ، لابد لي ان اعود قليلا الى عام ١٩٨٦ ، حيث جمعني في حينها لقاء مع رئيس قسم الشرق الاوسط في جريدة التايمز البريطانية ، الصحفي البريطاني المعروف (ريشارد نيلسون) والذي كان يحضر الندوة التي نظمها مركز دراسات الخليج عن الحرب العراقية الايرانية . وبالرغم من ان الصحفي المذكور كان متخصصا وضليعا بشؤون الشرق الاوسط ، فقد طرح علي التساؤل التالي والذي يمكن ان يكون مدخلا واجابة ايضا لكل التساؤلات الاخرى ، لماذا يمسك العراقيون بصدام حسين الى هذا الحد ، ؟ . حتى نصل الى الجذور ، ونلامس النيات الامريكية والغربية التي تحولت وبمدة قياسية الى فعل عدواني وخطير ضد العراق ، لابد ان نرجع الى البدايات ، ولابد لنا هنا ان ننفض الغبار عن ذاكرة البعض ممن امسك بالنهايات وراح يتلو النصائح تلو النصائح ، ايا كانت مشارب ذلك البعض ودوافعه . فقد تحقق للعراق منذ عام ١٩٦٨ ، وفي غضون عقدين ونصف من الزمن تقريبا ، ثلاثة انجازات لامست حرارتها وقوتها ليس فقط وجدان العراقيين ، وانما وجدان الشعب العربي بالكامل هي : ـ

١ ـ استقلال القرار السياسي والاقتصادي داخليا وخارجيا .

٢ ـ بناء الوحدة الداخلية للعراق وفق اسس وطنية صادقة .

٣ ـ بناء الجيش القوي القادر على دحر اي عدوان خارجي ، وكما شهدت احداث الحرب العراقية ـ الايرانية .

غير ان هذه الانجازات العراقية



جورج بوش استعجل شن الحرب

الوطنية الثلاثة ، التي جاءت نتيجة حتمية للتضحيات الضخمة التي قدمها الشعب العراقي ، كانت تعني في واقع الامر حالة من التقاطع الحاد مع الستراتيجية الامريكية الغربية في منطقة الشرق الاوسط ، التي تسبح على بحيرات من النفط كما يحلو للعديد من الصحفيين الاجانب ان يصفوها . فقد كانت تعني من بين ماتعنيه ثلاثة مستجدات خطيرة ، على صعيد هذه المنطقة :

١ ـ ان تصبح التجربة العراقية المتفردة مثالا يقتدى به من قبل الدول والشعوب الاخرى وخاصة في اسيا وافريقيا او امريكا اللاتينية وهي مناطق النفوذ الرئيسي للغرب والولايات المتحدة الامريكية .

٢ ـ خلق حواجز ومصدات قوية للمد الاستعماري الجديد الذي بدأت تمارسه الولايات المتحدة الامريكية في العالم بعد تقهقر دور الاتحاد السوفيتي وتضاؤله عقب تولي غورباتشوف لدور الصدارة في القيادة السوفيتية . فقد كانت الولايات المتحدة ، بعد ان اصبحت القوة العظمى في كل العالم ، تسعى الى تكريس وجودها في منطقة الشرق الاوسط ، وذلك للحفاظ على ما يسمى بمصالحها الستراتيجية (النفط) .

٣ ـ الاخلال بالتوازن الاقليمي في

الملك فهد تجاوب سريعا مع امريكا

المنطقة ، وخاصة فيما يتعلق بالصراع العربي الاسرائيلي . حيث كان العرب محكومين منذ العام ١٩٤٨ بعقدة التفوق العسكري الاسرائيلي . وما من لقاء كان يجري بين اي من الساسة العرب وقادة الكرملين ، حتى اوائل الثمانينات ، الا ويطرح هذا الموضوع . الا ان انتصار العراق في حربه مع ايران في ١٩٨٨/٨/٨ ، اصاب اسرائيل وامريكا والعديد من الدول الغربية بصدمة عنيفة . فقد كان الخيار (الامريكي ـ الغربي ـ الصهيوني) ان يخرج العراق في تلك الحرب لا منتصرا ولا مهزوما غير ان الحقيقة الساطعة للانتصار ارعبت قلوبهم ودفعتهم للبدء في اعادة حساباتهم وتآمرهم ضد العراق . فقد اصبح العراق وبفعل ما كان يمتلكه من امكانات عسكرية قادرا على مجابهة اية قوة اقليمية في المنطقة اذا ما سولت لها نفسها التحرش بالعراق ويضمنها اسرائيل .

في ضوء هذه المستجدات السياسية والاقتصادية والعسكرية على الصعيد العراقي ، والتي تعتبر من وجهة النظر (الصهيونية ـ الامريكية) ان العراق قد تجاوز فعلا العديد من الخطوط الحمراء المرسومة لاي نظام عربي ، راحت الخطط والنيات الغربية تكشف عن نفسها وبشكل لم يسبق له مثيل . فمنذ



محمد حسنين هيكل

اللحظة التي انتهت فيها الحرب العراقية ـ الايرانية ، بدأت سلسلة من الحلقات التآمرية ضد العراق والتي تمثلت بـ :

١ ـ التعبئة السياسية ضد العراق ، وذلك من خلال الحملات الاعلامية الواسعة والحرب النفسية الخطيرة التي قادتها اعرق واشهر وسائل الاعلامية الغربية المسموعة والمرئية . ولم تكن قصة الجاسوس بازوفت والمدفع العملاق الا حلقات بسيطة جدا من هذه الحملة التي كانت تهدف الى خلق رأي عام عالمي مناهض للعراق والسيد الرئيس القائد صدام حسين شخصيا .

٢ ـ المقاطعة الاقتصادية للعراق . وقد اشار الى ذلك بوضوح الكاتبان سالنجر واريك لوران في كتابهما ، حرب الخليج : الملف السري) حينما كتبا يقولان : (وفي التاسع من آب ١٩٨٨ ، غداة وقف اطلاق النار بين العراق وايران اتخذت بعض دول الخليج قرارا بزيادة انتاجها النفطي مخالفة بذلك الاتفاقات المعقودة في اطار منظمة الاوبك . وقد ادى ذلك الى انخفاض اسعار النفط العالمي والى خسارة العراق الذي يعتمد على ٩٠٪ من وارداته على النفط حوالي ٧ مليارات دولار سنويا ، اي ما يوازي فوائد الديون السنوية

التي ينبغي عليه دفعها » . (ص ٢٠)

٣ ـ فرض حصار علمي وتقني وتكنولوجي على العراق ، بحيث جندت اجهزت المخابرات الغربية نفسها لتتابع كل المشتريات العراقية حتى الطبية والعلمية منها .

ولابد اننا نتذكر قصة المقسمات التي حاول استيرادها العراق لاغراض عمل احد الاقسام العلمية في الجامعة التكنولوجية وكيف ان الغرب اختلق منها قصة ظلت تلوكها وسائل الاعلام الغربية لعدة اشهر .

ان الخطوات الثلاث اعلاه كانت تعني في واقع الامر اعلان الحرب ضد العراق ، او لنقل وبمعنى ادق الاستعداد للحرب مع العراق . فالمعروف في العلم العسكري ان اية حرب يجب ان تسبقها مجموعة من الخطوات التي توفر المبرر الموضوعي او الاخلاقي او السياسي لتلك الحرب . وكانت الجهود الغربية منصبة جميعها على توفير الارضية لدى الرأي العام الغربي لمثل هذه الحرب غير ان الساسة الغربيين ممن يلجأوون في السابق الى خلق نزاعات اقليمية محدودة في منطقة الشرق الاوسط للتخويف او لجم او حتى دفن اية تجربة وطنية يمكن ان يقودها هذا الحاكم العربي او ذاك ، وجدوا ان اي خطوة من هذا النوع لن تكون قادرة على هدم ماابناه العراق وتدمير مؤسساته الناهضة عسكريا واقتصاديا . فحدوث حرب كحرب عام ١٩٦٧ التي ادت الى اجهاض التجربة الناصرية والتي دفع عبد الناصر حياته ثمنا لها ، لم تكن من وجهة نظرهم قادرة على اضعاف العراق ودحره ، خاصة بعد ان حقق العراق انتصاره على ايران ، وبالشكل الذي لم يتمكنوا حتى هم ان يتجاهلوه ؟ .

لهذا كان لابد من توفر او خلق ذريعة كبيرة وخطيرة تجعل من عدوانهم الواسع على العراق مبررا مستساغا امام شعوبهم فكل مالفقوه من قصص حول الاسلحة التي كان يمتلكها العراق وكل مانسجته العقول الصهيونية من بدع ودسائس حول القيادة في العراق لم تكن حتى ذلك الحين كافية ومقنعة بالنسبة للرأي العام العالمي لشن مثل هذه الحرب السافرة على العراق . لذا فقد جاءت احداث الكويت بمثابة الفرصة الامثل لتحقيق نياتهم المريضة تلك . وبالرغم من ان الظروف الصعبة التي كانت تحيط بالعراق حينذاك ، والتي خلقها وخطط لها الغرب وامريكا هي التي ادت الى احداث ٢ آب ١٩٩٠ ، الا ان ماكان يهم الولايات المتحدة الامريكية هو ان الذريعة المعلنة كما يسميها الكاتب المصري محمد حسنين هيكل قد توفرت لها لتنفيذ المخطط الذي اعدت له منذ عدة سنوات .

وحتى نفهم كيف كانت الولايات المتحدة الامريكية ، وبريطانيا واسرائيل وكثير من الاطراف الدولية الاخرى تفكر ازاء العراق ، وتخطط ضده قبل ٢ آب ١٩٩٠ . وهو موضوع مقال آخر) . لابد لنا من العودة الى ماكتبته المجلة الامريكية الرصينة « الانتليجنس ريفيو (Inte igence Review) الصادرة بتاريخ ٢٠ تموز ١٩٩٠ . فقد كتبت تقول : بفعل وجود التحالف السياسي والحكومي القائم في اسرائيل ، وكنتيجة لاستمرار الاتفاقات الحالية بين الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا والاتحاد السوفيتي ، يمكننا القول ان حربا ما سوف تنشب في الشرق الاوسط في غضون اسابيع او اشهر .. الهدف من هذه الحرب هو ضرب وتدمير العراق لانه لاينسجم مع سياسة الهيمنة الامريكية في المنطقة . كل شيء معد لهذه الحرب الان والشيء الوحيد الخاضع للنقاش هو متى ستنشب هذه الحرب ؟) . (ص ٢٠) .

لهذا بدأت الولايات المتحدة الامريكية وبعض الدول الغربية واسرائيل بوضع مخططاتها السابقة ضد العراق والتي لم تكن وليدة لاحداث الكويت ، موضع التنفيذ . فقد باشرت امريكا بنقل قواتها الى الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية من دون ان يطلب منها احد ذلك . فقد اصبح واضحا الان وحسبما نقلته صحيفة اللوموند الفرنسية في شهر تشرين الثاني ، ان قوات المارينز الامريكية قد حطت رحالها في مياه الخليج حتى قبل ان تحصل على موافقة امراء ومشايخ المنطقة . كما باشرت بتجميع شمل الدول الغربية وفرض الاوتاوات المالية عليها لتمويل اكبر تجمع دولي يشهده القرن الحديث ضد بلد واحد الا وهو العراق .

وبالرغم من ان العراق قد اعلن مرارا استعداده للتفاوض على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين وان السلام له ثمنه كما هي الحرب ، الا ان الولايات المتحدة الامريكية لم تصغ مطلقا لذلك . وانما دأبت على تعطيل كل المبادرات السلمية عربية ام اوربية ام دولية . وما ان جاء يوم ١٩٩١/١/١٥ ، وهو التاريخ الذي فرضته الولايات المتحدة الامريكية على المجتمع الدولي لانسحاب العراق ، حتى بدأت الطائرات الامريكية والاوربية والعربية المتحالفة معها بالقاء حممها على الشعب العراقي الامن وبالرغم من ان الولايات المتحدة الامريكية قد اعلنت مئات المرات وعلى لسان رئيسها بوش بان الهدف من تجميع كل تلك الجيوش ، هو (تحرير الكويت) ، الا ان الوقائع اثبتت بان الكويت لم تكن سوى ذريعة معلنة لتدمير وضرب العراق .

لماذا ؟ لان العراق فقط وببساطة اراد له رئيسه وقائده ان يعيش حرا ومستقلا وقويا له ولابناء امة العرب . بعد هذا كله يبقى السؤال قائما ويحتاج الى اجابات اخرى .. لماذا العراق لماذا صدام حسين ؟ □

النفط .. سبب رئيسي للعدوان

رؤية سياسية

بمناسبة مرور عام على تأسيس جمهورية اليمن

وحدة اليمن انطلاقة لغد عربي مشرق

في مثل هذا اليوم من العام الماضي اعلن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح من مدينة عدن الوحدة اليمنية لينهي في هذا الاعلان عقودا من التمزق والافتراق بين ابناء الوطن الواحد .

وقد شكل اعلان الوحدة اليمنية حدثا بارزا في التاريخ العربي المعاصر لكونه منطق التاريخ في وحدة دولة كانت موحدة في الاساس طوال تاريخها القديم .

حيث شكلت دولة اليمن منذ اقدم العصور منطقة جنوب الجزيرة العربية واستطاعت ان تبني في فترات كثيرة من تاريخها دولا قوية ومؤثرة سياسيا واقتصاديا وثقافيا .

وهذا التاثير عكس قدرة الدولة وسيطرتها وقيادتها لابناء اليمن ومن هذه الدول دولة معين وسبأ وحضرموت وقتبان حتى ظهور الدولة العربية الاسلامية التي امتدت الى اصقاع بعيدة .

وظلت اليمن خلال العصور الاسلامية المتعاقبة موحدة وتمارس فعالياتها ضمن الوطن العربي الكبير بوصفها جزءا لايتجزأ منه .

اما في الجانب السياسي فقد حققت الوحدة اليمنية انطلاقة لمشروع الحلم العربي الكبير بالوحدة لاسيما ان المتتبع للوحدة اليمنية يجد انها مرت بمخاضات عديدة من اجل استكمال شوطها الذي يعد بحق اول شوط حقيقي على طريق الوحدة العربية الشاملة .

فقد كانت للظروف السياسية والاقتصادية اقليميا ودوليا تاثيراتها المباشرة في صنع هذا الانجاز التاريخي بين شطرين عاشا لزمن طويل نسبيا يشكل كل منهم دولة ومؤسسات خاصة .

ومن بين هذه التاثيرات ساتيها من ظروف جديدة بعد بروز صيغ التعاون الاقليمي التي ظهرت في الواقع العربي ابان حقبة الثمانينات وتحقيق العرب اول انتصار في التاريخ الحديث على قوى التوسع وهو الانتصار العراقي على العدوان الايراني .

حيث اثر هذا الانتصار تاثيرا مباشرا في قيمة البعث والعطاء للانسان العربي واعاد الثقة بقدراته التي طالما صادرتها مراحل المواجهة مع العدو الصهيوني حيث اكدت سنوات الحرب مع ايران حاجة العرب الى التماسك والتقارب بشكل اكبر من السابق لمواجهة اطماع الدول الاستعمارية الحاقدة على مستقبلهم الجديد .

وهكذا اخذ مشروع الوحدة اطاره الشامل ضمن المتغيرات السياسية الجديدة في المنطقة في محاولة لاحداث تغيير نوعي في صيغة العمل العربي المشترك والتهيؤ لارساء قواعد صحيحة للوحدة العربية التي تمثل حلم العرب جميعا من المحيط الى الخليج .

ونذكر هنا ان صيغ العمل العربي المشترك نزحت الى الساحة السياسية منذ فترة طويلة ولكنها تعرضت للتاجيل مرات عديدة بسبب مشكلات الواقع العربي من جهة وتاثيرات القوى الاستعمارية واذنابها من جهة اخرى .

وفي هذا الصدد يقول الدكتور عبدالله الارياني (ان الخطوات التي تمت باتجاه الوحدة هي تحريك لنشاط استمر منذ عام ١٩٧٢ وحتى عام ١٩٨٩ لاسيما ان هناك كما من الاعمال والنقاشات والمحادثات بين الشطرين من خلال اللجان التسع التي شكلت عام ١٩٧٢)

وفي هذا التصريح اشر الدكتور الارياني مرحلة مابعد عام ١٩٨٩ الانطلاقة الجديدة لتحقيق وحدة اليمن .

وهنا يمكن وصف نهاية مرحلة الثمانينات والدخول في عقد التسعينات انضاجا حقيقيا لظروف الوحدة اليمنية موضوعيا وذاتيا وذلك للاسباب الاتية .

التحديات الصهيونية ضد الاقطار العربية التحررية وشعور القيادة في شطري اليمن ان الوحدة واحدة من اهم عناصر الرد على هذه التحديات بوصفها تشكل عامل اجهاض للمؤامرات المتتالية ضد الشعب العربي اليمني الواحد والشعب العربي بشكل عام .

الظروف المستجدة في الواقع العربي التي ابرزت قيادات جديدة اخذت على عاتقها مهمة دعم الخطوات الوحدوية في كافة الميادين ومن ابرز هذه القيادات العربية شخصية الرئيس القائد صدام حسين وحثه للقيادات في الشطرين للتسريع بمشروعهم الوحدوي حيث بحث الرئيس القائد عملية الوحدة مع الرئيس علي عبد الله صالح اثناء زيارته الى صنعاء في ايلول عام ١٩٨٩ وكان هذا الموضوع ضمن جملة موضوعات تناولت التطورات العربية والدولية في حينها .

هذا فضلا عن لقاءات سيادته في بغداد مع الرئيس علي عبد الله صالح والاتصالات الهاتفية المستمرة التي طالما باركت ودعت الى تحقيق الوحدة ففي يوم الوحدة ١٩٩٠/٥/٢٢ اتصل القائد صدام حسين هاتفيا بالرئيس علي عبد الله وعلي سالم البيض وابو بكر العطاس مؤكدا لهم ان العراق شعبا وحكومة وقيادة ومؤسسات رسمية يقف الى جانب اخوانه في اليمن ووحدتهم المباركة ويدعم مسعاهم الخير بكل ما اوتي من امكانيات .

رغبة القيادة في شطري اليمن قبل الوحدة لتحقيق هذا الانجاز التاريخي وسعيها الحثيث من اجل الاسراع بتنفيذها والعمل المخلص والجاد من قبل القيادة في الشطرين لتحقيق حلم الشعب العربي في الوحدة والتجرد من النظرة الضيقة لمعنى القيادة والمسؤولية في اليمن الموحدة وقد اسهمت هذه العوامل فضلا عن عوامل اخرى باعلان جمهورية اليمن .

وهذا كله من اجل ان ياخذ هذا القطر العزيز مكانته الصحيحة ضمن حركة التاريخ العربي ويعيد في الوقت نفسه الى الاذهان معاني الوحدة العربية الاصيلة التي يتمناها العرب جميعا .

وقد عبر ابناء وقيادة هذا الشعب عن حرصهم لانجاز المؤسسات والقيادات الوحدوية تشكيل اول حكومة للجمهورية اليمنية بعد يومين فقط من اعلان الرئيس علي عبد الله صالح للوحدة حيث ضمت هذه الحكومة (٣٢) وزيرا برئاسة السيد حيد ابو بكر العطاس واداءه اليمين الدستورية .

وفي هذا الصدد نستذكر تقرير احد المراسلين العرب في لحظة اعلان الوحدة اليمنية الذي قال فيه (في قاعة فلسطين للمؤتمرات في عدن شاهدت عددا كبيرا من المسؤولين والوزراء يجهشون ببكاء الفرح وقد توجهوا جميعا الى حيث يجلس يحيى العرشي وزير الوحدة ليحتضنوه بحرارة وقبلوه وتبادلوا معه التهاني والتبريكات بمناسبة صدور الاعلان التاريخي بالوحدة) .

وبعد هذه اللحظات التاريخية بايام قليلة حضر وفد واحد مثل جمهورية اليمن في مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد التي احتضنت اول نشاط رسمي للاشقاء في اليمن بعد هذا الانجاز التاريخي .

وقد بارك السيد الرئيس القائد صدام حسين هذه الخطوة في خطابه الذي القاه في المؤتمر واكد في الوقت نفسه شجاعة وحرص القيادة في الشطرين لتحقيق هذا الانجاز التاريخي كما حظي وفد جمهورية اليمن بتقدير الزعماء العرب الذين باركوا هذه الخطوة ايضا .

وباعلان دولة الوحدة بلغ عدد السكان في اليمن اكثر من (١٢) مليون نسمة وبلغت مساحتها ٤٧٠ الف كيلومتر مربع □



اليمن الموحد

رؤية اقتصادية

افكار لانجاح عملية الحصاد

لا تضيعوا الخبز في عرس الحصاد

■ د . محمد عبدالرحمن محل / جامعة بغداد ـ كلية الزراعة

يتواصل موسم الحصاد هذه الايام وهذه الاسابيع ويتتابع في المحافظات ، ويطلق المزارعون والفلاحون في بلادنا على موسم الحصاد تسمية جميلة هي (عرس الحصاد) لما يحمله من مظاهر ومعان ابتهاجية ونشاط انتاجي جماعي يشبه احتفالات الاعراس ، حين يلتقي الكثيرون لقاء الخير والمحبة ، وحيث للاعراس في العراق تقاليدها واساليب انجاحها واخراجها بصورة متقنة ومفرحة ، يكون لكل فرد فيها دور يلعبه ويؤديه بحماس من دوافع الحرص والفرح القلبي .

فمن اجل ان يمثل موسم الحصاد هذا العام عرسا حقيقيا كما نسميه ونفرح فيه ونشارك في انجاحه جميعا على اكمل وجه ، نجد اننا مطالبون اليوم وبشدة كمؤسسات لقطاع الدولة وللمختلط والخاص ، وكل المزارعين والفلاحين الطيبين ، والذين لهم صلة بهذا الميدان بعمل منظم ودقيق وسريع ، نستنفر فيه كل الامكانيات المتاحة ، الآلية والبشرية ونتبع فيه كل الاساليب والطرق الصحيحة وذات الكفاءة العالية ، ومع علمنا ان اعداد الحاصدات المتوفرة التي توفرت مؤخرا ، قد يقل كثيرا عن الحاجة بالنسبة للمساحات المزروعة لمحصولي الحنطة والشعير التي قدرت باكثر من (١٦) مليون دونم ، ٨٠٪ منها خصص لزراعة محصول الحنطة ، وكان الاساس في زراعتها بهذه السعة هي حملة الاستزراع الكبيرة التي تحققت بجهود مشكورة للمساهمين فيها ، وكان الغرض من ذلك هو مواجهة الحصار العدواني الاقتصادي والغذائي على ...

لكننا نستطيع القول ان ... ربع الآلات (الحاصدات بالذات) وفق الصيغ المدروسة والعادلة (وقد لعبت وتؤدي فروع الزراعة والري دورا مهما في هذه العملية) اضافة الى العمل بروح تعاونية اصيلة ، تلك امور تعد من اول متطلبات حملة موفقة وناجحة في عملية الحصاد . والحقيقة الثانية كما هو واضح ، ان عملية الحصاد ترتبط بزمن محدد وبنوع معين ومناسب من الحاصدات المستخدمة وحسب الصنف المزروع من الحبوب . هذه العوامل مهمة جدا لانها تشكل واحدا من الاسباب الاساسية في الحد من الضائعات عند العمل بها وقت الحصاد على وجه الخصوص .

وقد لايتصور القارىء معنى الضائعات ومقدار تاثيرها وانعكاسات خسائرها : إنها تعني الكميات او اليافها التي تسجل ضمن مراحل عملية الانتاج ولاتصل الى دائرة الهدف المحدد في حياة المجتمع وهو الاستهلاك وتحقيق الرغبة في اشباع الحاجة الانسانية من العناصر الاساسية لاستمرار حياة الانسان بشكلها الافضل ، تؤكد الاسباب العلمية ان الهدر الذي يذهب اثناء عملية الحصاد بنوعيها اليدوي والميكانيكي قد تصل نسبته الى (٥٪) في حصاد محصول الحنطة بالطريقة اليدوية ولمحصول الشعير تصل الى (٣٪) وكذلك في حالة الحصاد الآلي تصل نسبة الفقدان الى (٦٪) في الحنطة وفي الشعير (٢,٥٪) رغم ان الحصاد الآلي ميزاته المتقدمة وباعتباره الطريقة المثلى والحديثة التي لايمكن الاستغناء عنها ..

وعند دراسة الضائعات الاخرى لمحصول الحنطة فقط حتى وصوله الى المخازن المركزية فقد وجد ان هناك نسبا لايستهان بها مطلقا ، ففي الدراس والتذرية تصل الى (٧٪) وعند عمليات النقل والتجميع الى (٤٪) بينما تصل في الخزن والاستلام والخزن الرئيس الى (٢٠٪) . ومن خلال استقراء النسب الاحصائية اعلاه المؤشرة في دراسات الجهاز المركزي للاحصاء في وزارة التخطيط لعام ١٩٨٨ يتبين ان نسبة ضائعات الحنطة والشعير وقت الحصاد وبعده تصل الى (٣٧,٥٪) في العراق . وجدير بالذكر ان مقدار ضائعات الحبوب بشكل عام لمراحل الانتاج ماقبل الحصاد لمعظم الدول النامية تقدر بين ٥٪ـ٣٠٪ .

ولو حولت نسب الضائعات في العراق من الحنطة والشعير حسب احصائيات وزارة التخطيط نجد ان (٢٦٥) الف طن وما قيمته (٤٧,٦) مليون دينار سنويا . هذا المبلغ او هذه الكمية تعد خسارة كبيرة للبلاد ولها تاثيرها المباشر او غير المباشر في حرمان الملايين منها كسلع للاستهلاك او من عوائد انتاجها .. ان قيم الخسارة هذه سجلت في سنة احتسب فيها سعر الطن الواحد من الحنطة بـ (١٤٠) دينارا وسعر الطن من الشعير بـ (١٢٠) دينارا .

لكن نظرة الى اخر تسعيرة اعلنت قبل بدء موسم الحصاد الحالي وتاكيد الدولة على شراء الطن الواحد من الحنطة بـ (٨٠٠) دينار درجة اولى و (٧٠٠) دينار درجة ثانية ، وسعر شراء طن الشعير بـ (٥٠٠) دينار ومنح اجور النقل بمبلغ (٣٠) دينارا وتوفير الوقود اللازم وزيت المحركات لتسهيل مهمة المنتجين والمزارعين ، اضافة الى خلق العديد من مراكز استلام الحبوب في المحافظات ، ذلك كله يجعلنا امام وقفة جدية لبذل جهد مضاعف ودقيق من اجل تقليل الضائعات الى اقل حد ممكن ، بل يستوجب الامر ان يتعزز الايمان في الصدور مقترنا بالعمل العلمي والفني على ان لانفقد حتى حبة قمح واحدة بدون سبب ومبرر واضح .

فالحسابات البسيطة لتوقع كميات الانتاج لهذا الموسم من محصولي الحنطة والشعير تبشر بوصوله الى مستوى حسن قياسا للظروف الصعبة التي واجهت العراق ، الا ان مؤشرا مهما تؤكده الارقام الواردة ينذر بضياع كميات تقدر قيمتها باكثر من (١٢٠) مليون دينار ، عندما لاتجد كل التعليمات والتوصيات والارشادات الصدى القوي في عقول وضمائر كل المعنيين ، وتفهم مشكلة تمس الاقتصاد الوطني العراقي الذي تعرض الى اكبر عمليات التخريب والعدوان قبل الثاني من آب ١٩٩٠ حيث توقف تصدير بعض الحبوب الى العراق وبعدها ، حين فرض حصار اقتصادي جائر تسبب في احداث نقص حاد في توفر السلع الاستهلاكية الغذائية الضرورية لحياة المواطنين العراقيين ابان عدوان الثلاثين دولة وحتى الان . ولكي يشترك القطاع الزراعي بدوره المعروف في مواجهة الحرب الاقتصادية التي ماتزال مستمرة على اقتصادنا بشكل عام ، نبدأ من اول لحظة ومن اول خطوة ولنكن في عرس الحصاد الحالي بما ياتي :ـ

● انجاز عمليات الحصاد باقصى سرعة ممكنة حال وصول المحاصيل المذكورة مرحلة النضج .

● الاستغلال الامثل لجميع الحاصدات المتوفرة والعمل على اصلاح عطلاتها فورا ، وكذلك الحال بالنسبة للآلات الزراعية الاخرى ذات الصلة بعمليات الحصاد والاستفادة الكاملة من الادوات ، الاحتياطية المتوفرة والاهتمام بالقدرات الفنية في الصيانة الموقعية او المحلية .

● تسويق كميات الحبوب الى المراكز المحددة للاستلام بفاعلية ونوعية متطورة .

● الاستمرار باستقبال الكميات المسوقة الى المخازن المركزية والسايلوات بنفس الهمة والكفاءة وتحاشي اية ثغرة تسبب فقدانا في الكميات المسوقة والمهياة او المعدة للخزن الرئيس .

● اتخاذ التدابير الاخرى المطلوبة في تنظيم عمليات نقل المحصول والتسويق والخزن والتوزيع الى المطاحن المركزية والخاصة وغيرها من التدابير المعروفة لاجهزة القطاعين الزراعي والتجاري والتي تضطلع بهذه المهام في الوقت الحاضر .

ومع كل نشاطاتنا يوميا وتفصيليا لاننسى توصيات قائد المسيرة الرئيس صدام حسين (حفظه الله) في زيارته الى مدينة الموصل في ١٩٩١/٥/٤ يعلمنا عندما يقول : (الحياة لاتحارب مضاداتها بالسيف وحده وانما تحاربه بالقلم والسيف والاقتصاد وكل شيء في ميدانه) ويقول سيادته ايضا خلال نفس الزيارة (لو ان شعبنا قد نظم نفسه في طريقة التعامل مع الحياة لاصبح العراق من البصرة الى الموصل مزدهرا اقتصاديا دون نفطه ويعيش من جهده ومن سواعد ابنائه) .

فبالجهد المبارك لابناء الشعب وقوة سواعدهم وقدح عقولهم نبدأ اعادة بناء الصرح الاقتصادي والحضاري الشامخ ويفيض الخير والعطاء من جديد □

هكذا في الأصل

المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية العراقية يناقش مشاركتنا في الدورة الاولمبية المقبلة

عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية العراقية اجتماعاً له عصر امس ترأسه السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية . وناقش المكتب خلال الاجتماع التقرير الذي اعدته اللجنة العربية الدولية والمتضمن تحديد اطر العلاقات الخارجية للجنة الاولمبية .

كما ناقش المكتب الدعوة التي وجهتها اللجنة الاولمبية الدولية الى العراق للمشاركة في الدورة الاولمبية المقبلة التي ستقام في مدينة برشلونة الاسبانية صيف العام المقبل وتامين مشاركة العراق على احسن وجه عن طريق التنسيق مع الاتحادات الرياضية العربية منها والدولية .. وناقش المكتب ايضا سبل إعداد المنتخبات العراقية للدخول في المنافسات الرياضية الخارجية وجرى خلال الاجتماع تشكيل لجان عدة مهمتها وضع ضوابط تنظيمية لتحديد اطر العمل في المجالين الاداري والفني .

الامانة العامة اجتمعت الى رؤساء الممثليات

ترأس الدكتور علي تركي مصلح امين علم اللجنة الاولمبية العراقية اجتماعا حضره السادة رؤساء ممثليات اللجنة في محافظات العراق لبحث الامور المتعلقة بالمسيرة المستقبلية للحركة الرياضية في تلك المحافظات .

وطلب الدكتور علي تركي من السادة ممثلي اللجنة في المحافظات بذل الجهود الحثيثة لاستثمار الامتيازات التي منحتها اللجنة وهي استقلالية عمل الاندية الرياضية ومنحها المنشات الرياضية بما يضمن ممارسة الانشطة بدون العقبات التي كانت تعترضها سابقا ..

الحكم الدولي بكرة القدم عباس عبد الرحمن :

نعترف باخفاق بعضنا في قيادة المباريات

كثر الحديث عن الاخطاء التحكيمية في مباريات الكرة وتشعبت اطرافه حتى اصبح هذا الموضوع الشغل الشاغل للمتابعين .. فكم من فريق ظلم بقرار خاطىء من حكم وكم من مباراة جميلة افسدت متعتها اشارات غير دقيقة لمراقب خط .. وما هي العقوبات التي اتخذها اتحاد اللعبة وطالت عددا غير قليل من الحكام في مدة قصيرة . تاتي مصداقا يؤكد صحة ما ذهبنا اليه .


عباس عبد الرحمن يقود احدى المباريات

وبغية التعرف على وجهة نظر الطرف الملام في ما يتردد ارتأينا من جانبنا ان نلتقي عددا من حكامنا وقد كانت لنا اليوم هذه الوقفة مع الحكم الدولي عباس عبد الرحمن الذي التقيناه عقب انتهاء مباراة ناديي النفط والميناء التي جرت في ملعب الشرطة ضمن دوري الكرة واجرينا معه حوارا اليكم ما دار فيه .

■ ما قولكم في اخفاق عدد من الحكام في قيادة المباريات ؟

- نعترف ان بعض الحكام اخفقوا في قيادة عدد من المباريات بارتكابهم عددا من الاخطاء التحكيمية وهذا يعود من وجهة نظري لعدم التزامهم بتطبيق القواعد الاساسية للتحكيم المتمثلة بتطبيق روح القانون والتمتع بلياقة بدنية عالية والتعاون مع مراقبي الخطوط وان لايتأثر الحكم بهوية الفريقين المتبارين فلا يهمه ان هذا الفريق يرتدي الملابس البيضاء وذاك يرتدي الخضراء فالمهم ان يكون حازما في قراراته بما ينقل المباراة الى شاطىء الامان .

■ في اكثر من مباراة كانت هناك قرارات خاطئة . وفي مباراة الزوراء والطيران ضمن بطولة الكاس احتسبت ضربة جزاء غير صحيحة ضد الطيران واغفل الحكم احتساب ضربة جزاء صحيحة له .. وفي تلك المباراة كنت مراقبا للخط فارتكبت خطأ برفعك الراية مشيرا لحالة تسلل برغم ان الكرة التي ذهبت الى ليث حسين المنطلق باتجاه المرمى كانت مرتدة من خصم . ما قولك في ذلك ؟

- قد اكون اسأت التقدير بان تلك الكرة لم ترتد اليه من خصم .

■ لو طلبنا منك ان تعترف باخطاء وقعت فيها خلال مسيرتك في تحكيم المباريات ماذا تقول ؟

- في مباراة سورية وقطر ضمن بطولة امم اسيا التي اقيمت في الدمام عام ١٩٨٤ كان عدم وضوح الخطوط سببا في احتساب ضربة حرة لقطر خارج منطقة الجزاء برغم ان الخطا كان داخل المنطقة وكان علي احتساب ضربة جزاء كما حدث ان القرار الصحيح هو احتساب ضربة ركنية للجزائر في مباراة لها ضمن البطولة العربية الخامسة التي اقيمت في المغرب عام (١٩٨٥) الا انني احتسبت ضربة هدف . وفي تلك البطولة تم اختياري احسن حكم في البطولة من بين العديد من الحكام المعروفين

■ وهل هناك موقف طريف مررت به ؟

- خلال مباراة الزوراء والطلبة ضمن بطولة صدام التي اقيمت عام (١٩٨٧) كانت ساعتي تشير الى ان وقت المباراة المتبقي عشر دقائق الا ان صافرات الجمهور جعلتني استفسر من مراقب الخط الذي اخبرني بانتهاء الوقت فتذكرت بانني كنت قد اوقفت الساعة خلال توقف اللعب ولم اعدها للعمل .

■ هل من كلمة اخيرة ؟

- كلمتي الاخيرة تتعلق بمعاقبة الحكام فانا مع معاقبة الحكم المخطىء الا انني ارى ان نشر عقوبات الحكام في الصحف لها من المساوىء اكثر من الفوائد فضلا عن انها تسبب احباطا نفسيا للحكم المعاقب ☐

محمد ابراهيم

الارجنتين تهزم الولايات المتحدة

سجل منتخب الارجنتين بكرة القدم فوزا في جولته التي يخوض خلالها ثلاث مباريات عندما هزم منتخب امريكا بهدف واحد مقابل لاشيء في مباراتهما الودية الدولية التي جرت في ستانفورد بولاية كاليفورنيا امس الاول

وجاء هدف الفوز في الدقيقة (٣٣) من المباراة بواسطة لاعبه داريو فرانكو الذي اضاع هدفا سهلا قبلها بسبع دقائق وقال بورا ميلتنوفيتش مدرب منتخب المكسيك السابق

والذي تولى مهمة تدريب كوستاريكا في بطولة العالم الاخيرة قبل ان يدرب المنتخب الامريكي انه سعيد جدا بالنتيجة وبالاداء الذي لعبه فريقه الذي فاز على منتخب الاوروغواي قبل اسبوعين في تولي مسؤولية به

ويلتقي منتخب الارجنتين مستقبلا في المباراتين الاخيرتين بمنتخبي الاتحاد السوفيتي وانكلترا ضمن دورة ثلاثية تجري الاسبوع المقبل في انكلترا ☐

نجت باعجوبة !

الامريكية جين شيلدز (٣١ عاما) تمارس هواية القفز بالمظلة وهذا ما فعلته لحينا عندما قفزت بالمظلة من علو (٢٩٠٠) متر والفرق في المرة الاخيرة هو ان المظلة لم تفتح نفسها وكان من الممكن ان يؤدي الامر الى مقتل شيلدز ولكن ذلك لم يحصل وبقيت الامريكية الحسناء على قيد الحياة مع كسر في العمود الفقري وفقدان للذاكرة فهي لم تتذكر انها قفزت بالمظلة ولم تتذكر بالتالي انها ارتطمت بالارض حيث احدثت حفرة بعمق ثلاثين سنتيمترا

ويصح في ذلك قول المثل الشعبي الشائع (من حلفه عمر لاتقتله شدة) ☐

جوردان افضل لاعب كرة سلة

اختير مايكل جوردان (شيكاغو بولز) افضل لاعب في موسم كرة السلة الامريكي للمحترفين (٩٠ - ٩١) وحل بعده ماجك (ماجيك) جونسون (لوس انجلس ليكرز) وديفيد روبنسون (سان انطونيو سبيرز) وسبق لجوردان ان احرز اللقب عام (١٩٨٨)

ويجري الاستفتاء على القسم الاول من بطولة الدوري التي يلعب فيها كل فريق (٨٢) مباراة اما القسم الثاني الاخير فيتضمن الادوار ربع النهائية ونصف النهائية والنهائية

وتمكن شيكاغو بولز بقيادة جوردان الذي بلغ معدله (٣١) نقطة و(٦) متابعات دفاعية (ريباوند) و(٥) تمريرات حاسمة في المباراة الواحدة من الفوز في (٦١) مباراة مقابل (٢١) خسارة في القسم الاول وصعد الى الدور ربع النهائي حيث فاز على بوسطن سلتيكس باربعة انتصارات مقابل اثنين ثم الى نصف النهائي (نهائي المنطقة الشرقية) حيث تقدم في مباراته الاولى على ديترويت بيستونز (٩٤ - ٨٣) الاحد الماضي ☐

اللجنة الاولمبية تجتمع الى اعضاء الاتحادات العربية

يعقد في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية اجتماع للسادة رؤساء وامناء سر واعضاء الاتحادات العربية التي تتخذ من بغداد مقرا لها ورؤساء واعضاء الاتحادات القارية والدولية .

وسيتم في الاجتماع مناقشة الامور المتعلقة بمسيرة الرياضة العربية فضلا عن تنشيط دور الاعضاء العراقيين العاملين في هذه الاتحادات .

اجتماع للهيئة العامة للمجلس الرياضي

تعقد الهيئة العامة للمجلس الرياضي اجتماعها الدوري يوم الاول من الشهر المقبل في مقر اللجنة الاولمبية .

تقرر ذلك خلال اجتماع المكتب التنفيذي للمجلس الذي عقد مساء امس الاول .

بطولة العراق بالمصارعة الشهر المقبل

حدد الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة الفترة من (٢ - ٤) من الشهر المقبل موعدا لاقامة بطولة العراق للمتقدمين بالمصارعة الحرة والرومانية على بساط قاعة الشهيد عصام علي حميد في الاعظمية .

صرح بذلك مصدر مسؤول في الاتحاد وقال ان الدعوة وجهت لكافة الاندية المشاركة في منافسات البطولة .

واضاف ان عملية وزن المصارعين ستجري في السادسة من مساء الاول من الشهر المقبل .

بطولة بالتايكواندو لحملة الاحزمة السوداء

تجري خلال يومي الاحد والاثنين المقبلين بطولة العراق بالتايكواندو التي يقيمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة في قاعة صدام للالعاب الرياضية .

اعلن ذلك (للجمهورية) السيد حاتم شريف رئيس الاتحاد وقال ان هذه البطولة التي تجري منافساتها بصفة فردية ستنحصر المشاركة فيها على حملة الاحزمة السوداء

اتحاد كرة السلة يناقش سير العملية التدريبية

العناية بالفئات العمرية المختلفة لضمان مستقبل اللعبة

عقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة عصر امس الاول اجتماعا مع مدربي المنتخبات العراقية باللعبة لبحث الامور المتعلقة بسير العملية التدريبية والوقوف على وجهات نظر المدربين بهدف توضيح الملابسات اولاً وتذليل العقبات التي قد تعترض عمل بعض المدربين .

وقال السيد صقر الجنابي رئيس الاتحاد خلال الاجتماع الذي استغرق زهاء الساعتين ان من الاهمية بمكان ايلاء منتخبات الفئات العمرية المختلفة العناية التي تستحقها بهدف ضمان مستقبل اللعبة . وقال ايضا اننا نعول على مدربي هذه الفئات ليقدموا لنا اللاعبين الذين بامكانهم ان يجدوا لهم موقعا متميزا في المنتخبات الاعلى في متوسط العمر وصولاً الى المنتخب الوطني وخصوصا بالنسبة للمنتخبين الاولمبي والشباب الذين نامل ان يحل بعض لاعبيهما محل بعض لاعبي المنتخب الوطني الذين نعتقد بان بعضهم لن يكون بمستوى يؤهله للاستمرار في تمثيل المنتخب عند نهاية الموسم الحالي .

وقد جرى خلال الاجتماع الذي حضره اعضاء الاتحاد تشكيل لجنة برئاسة السيد عادل يوسف تكون مهمتها اصدار كراس مؤلف من مجموعة من الدراسات والبحوث التدريبية التي يعدها مدربو المنتخبات ويقدمونها خلال فترة اقصاها الاول من تموز المقبل لاعمام الفائدة على كل مدربي اللعبة في العراق .

هذا وقد قرر الاتحاد ايقاف الوحدات التدريبية الخاصة بمنتخبات الفئات العمرية المختلفة باستثناء المنتخبين الوطني والنسوي لاتاحة الفرصة امام لاعبيها من الطلبة لاداء الامتحانات المدرسية على نحو ناجح .

لقطة من دوري الشباب

الكرخ والطلبة يختتمان دوري كرة اليد

حدد الاتحاد العراقي لكرة اليد يوم الرابع عشر من حزيران المقبل موعدا لاقامة المباراة الختامية لدوري اندية الدرجة الاولى باللعبة بين فريقي الكرخ المتصدر والطلبة الذي يحتل المركز الثاني في قاعة الصقور للالعاب الرياضية .

اعلن ذلك (الجمهورية) السيد وعد عادل امين سر الاتحاد وقال ان الاتحاد كان قد اعلن في وقت سابق مواعيد مباريات المرحلة الرابعة التي ستبدأ في الثلاثين من الشهر الحالي حيث يلعب الشرطة مع القوة الجوية ويتقابل الكرخ والنفط

ويواجه الطلبة فريق نادي الشباب . واضاف ان مباريات فئة الشباب للفرق المتبارية ستسبق مباريات الدرجة الاولى .

اجتماع الحكام

واشار الى ان الاتحاد سيجتمع الى السادة حكام اللعبة لمختلف الدرجات في مقره باللجنة الاولمبية العراقية لمناقشة الامور المتعلقة بتحكيم انشطة الاتحاد المقبلة ثم تسمية حكام مباريات المرحلة الرابعة للدرجة الاولى والمرحلة الثالثة لفئة الشباب .

جانب من لقاء سابق بين الكرخ والطلبة

فوز تونس على الجزائر بكرة القدم

فازت تونس على الجزائر (٢ - ١) في مباراة الذهاب ضمن الدور الاول في مدينة عنابة الجزائرية ضمن تصفيات الدورة الافريقية

وكانت نتيجة الشوط الاول من المباراة تقدم الجزائر بهدفها الوحيد الذي سجله اللاعب (...) في الدقيقة (١٩) واحرز هدفي تونس اللاعب فوزي رويسي في الدقيقتين (٦٩ و٧٦)

وستقام مباراة العودة في العشرين من الشهر المقبل في تونس ☐

تصفيات اولمبياد برشلونة بكرة القدم

بدأت في سيئول امس تصفيات مجموعة شرقي اسيا الرابعة في بطولة دورة برشلونة الاولمبية بكرة القدم حيث

تسابقت الدولة المضيفة كوريا الجنوبية وماليزيا على احراز الاهداف الكثيرة في مرمى منافسيهما

فقد جرت امس الاول مباراتان انتهت الاولى بفوز ماليزيا على الفلبين بخمسة اهداف مقابل لاشيء وفازت كوريا الجنوبية على بنغلاديش بستة اهداف مقابل لاشيء ☐

دوري كرة القدم في اوربا

فرنسا .. مرسيليا احتفظ باللقب للسنة الثالثة على التوالي

انكلترا .. المباراة الاخيرة جمعت بطلي البلاد واوربا
البرتغال .. بنفيكا فاز على مارينيمو فضمن البطولة
هولندا .. اياكس فاز على فينورد فلحق بايندهوفن

قبل اسبوع من ختام موسم الكرة في فرنسا احرز نادي مرسيليا بطولة الدوري للسنة الثالثة على التوالي بعد فوزه امس الاول على نادي اوكسيري بهدف واحد مقابل لاشيء ليتقدم بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه نادي موناكو وبقيت لكل منهما مباراة واحدة

وقرر الاتحاد الفرنسي لكرة القدم تقديم موعد مباراة نادي مرسيليا امام نادي نيس الى اليوم الاربعاء والتي لاتؤثر نتيجتها على مرسيليا لمنح الفريق وقتا اكثر للاستعداد لمباراته الكبيرة امام نادي ريدستار البلغرادي في نهائي بطولة اندية اوربا ابطال الدوري والتي ستقام في مدينة باري الايطالية في التاسع والعشرين من هذا الشهر

واعلن مدرب الفريق البلجيكي الجنسية رايموند كويتالس وهو اول اجنبي يقود فريقا فرنسيا الى الفوز ببطولة الدوري انه قرر اقامة معسكره التدريبي للاستعداد لمباراة اوربا في جبال الالب بعيدا عن ضوضاء وصخب المدن ولكي يتسنى للاعبين التفرغ الكامل لهذه المرحلة المهمة التي ينتظرها الفرنسيون بفارغ الصبر بعد ان انفق رئيس النادي تابييه وهو مليونير فرنسي . الملايين من الدولارات للفوز باول بطولة اوربية لابطال الدوري

انكلترا

احتشد اكثر من (٤٧) الف متفرج في لندن لمشاهدة اخر مباراة (وهي مؤجلة) في دوري هذا الموسم لفرق اندية الدرجة الاولى بانكلترا وكان من حسن الصدف ان يكون طرفيها ناديا مانشستر يونايتد بطل اندية اوربا ابطال الكؤوس وتوتنهام هوتسبير بطل كاس انكلترا حيث انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما

جاء هدف مانشستر في الدقيقة السادسة من المباراة اثر خطأ لتيري فينويك ظهير نادي توتنهام الذي يلعب لفريقه لاول مرة منذ شفائه من الاصابة التي تعرض لها قبل عام ونصف لكن جون هندري عوض خطأ زميله بتسجيله هدف التعادل لتوتنهام في الدقيقة (٥١) ليحصل لفريقه على نقطته التاسعة والاربعين لتضعه في المركز العاشر في بطولة هذا العام اما مانشستر يونايتد فقد حل سادسا بـ(٥٩) نقطة

ويذكر ان الارسنال كان قد احرز البطولة بـ(٨٣) نقطة حيث سيمثل انكلترا في بطولة اندية اوربا ابطال الدوري في الموسم المقبل يليه نادي ليفربول بـ(٧٦) نقطة اما مانشستر يونايتد فسيمثلها مرة ثانية في بطولة ابطال الكؤوس باعتباره حاملاً للقب بجانب توتنهام هوتسبير الفائز ببطولة الكاس لهذا الموسم .

غاسكوين يغيب عن الملاعب حتى نهاية عام ١٩٩١

ذكر الجراح الانكليزي جون برويت في حديث تلفزيوني مساء امس الاول ان لاعب وسط توتنهام الدولي بول غاسكوين لن يتمكن من اللعب في العام ١٩٩١

وكان برويت اجرى لغاسكوين عملية جراحية في اربطة الركبة اليمنى الاحد الماضي اي في اليوم التالي لاصابته خلال المباراة النهائية لكاس انكلترا والتي اسفرت عن فوز توتنهام على نوتنغهام ١/٢ . وقال برويت عن غاسكوين « لن يلعب عام ١٩٩١ لانه اصيب بتمزق حاد ولكنني امل ان يلعب في العام التالي » .

وامس الاول ايضا ذكر طبيب نادي توتنهام جون شيريدان ان غاسكوين لن يلعب قبل عيد الميلاد المقبل ولم يشارك غاسكوين في المباراة المؤجلة والاخيرة من بطولة الدوري الانكليزي .

وفي البرتغال ضمن بنفيكا احراز بطولة الدوري بعد فوزه على مضيفه ماريتيمو (٢ - صفر) ليرفع رصيده الى (٦٧) نقطة

وفي هولندا لحق اياكس بايندهوفن في الصدارة اثر فوزه على فينورد (٢ - صفر) ليصبح رصيد كل منهما (٤٩) نقطة من (٣١) مباراة الا ان ايندهوفن يتقدم بفارق الاهداف .


جانب من احدى مباريات الدوري الاوربي

للــــوطـــــن

هل يحتاج الادب والفن الى نقابات ؟ واذا كان هناك نقابات ما دورها في تقدم الحركة الثقافية وعطاء المبدعين ؟ تساؤلان مترابطان يمران في خاطر اي مراجع للانجازات الفعلية التي حققتها تلك النقابات للابداع . اذ لم تستطع الاتحادات الادبية والفنية والثقافية ان تؤدي دورها الطبيعي في المجتمع المنصوص عليه في شعاراتها الرسمية . فقد اعتمدت في نشاطاتها على رؤية السلطة ودعمها وهذا ليس عيبا ولكنه يكون كذلك اذا كان ذلك هو كل ما يفعله النقابيون في منتدياتهم وجمعياتهم المعنية بالفكر والفن والادب المراكز في العاصمة وفروع في المحافظات لم تعد سوى اسماء تبحث عن مقرات جديدة بين فترة واخرى تصلح ان تكون نوادي ليلية تغري المتعهدين بدفع بدلات ايجار اعلى حتى يشعر المتعهد بعد عدة اسابيع انه تناله الجهل بما حمل فتراه يعبر عن امتعاضه الصريح اذا اخذ النشاط الثقافي من الوقت الذي يعتقد انه مخصص لبيع المشروبات الكحولية . وهكذا يتحول المسؤولون النقابيون عن الثقافة والابداع الى محاورين ومفاوضين جيدين مع المتعهد

ان المقرات الانيقة ذات القاعات الفسيحة صارت عقبة كبيرة في وجه العطاء لانها استلبت من المبدعين هاجسهم بالتغيير الثقافي

فقل النقابات ليس بكثرة عدد افرادها الذين تحشرهم هيئاتها الادارية والتنفيذية كي يعززوا اصوات المرشحين المتفق عليهم سرا وعلانية

لقد برزت في اوربا وامريكا تيارات عميقة في الفن والادب وتحولت الى تجمعات ثقافية خطيرة بعدد قليل من الافراد المبدعين . فان الباحثين عن امجاد شخصية بهذه الطرائق اول لنظروا الى تجارب المبدعين في العالم قبل ان تضعوا مفردات برامجكم الثقافية على توقيت روزنامة المناسبات التقليدية . تلك المناسبات التي تحتاج الى ابداع حقيقي لو تعلمون □

■ فاتح عبدالسلام

اشــارة

تشكو مدينة الصويرة من الاهمال الكبير الذي اصاب شوارعها وازقتها بسبب قلة الخدمات البلدية فيها بحيث تحولت الى مدينة تطفو فوق بركة من المياه الآسنة وتحيطها من كل جانب تلال من النفايات (والاوساخ) هذه الدعوة الى الجهة المعنية بالامر لاتخاذ اللازم □

حبذا لو ..

حبذا لو تقوم مصلحة اسالة ماء بغداد بزيادة قوة ضخ الماء بعد الساعة الثانية عشرة ليلا لكي يتمكن ساكني العمارات السكنية في حي البنوك من الحصول على الكمية الكافية من الماء لانهم مازالو يعانون من شحته □

اقتـــــــراح

يتم توزيع البضائع والمواد الغذائية عن طريق الاسواق المركزية لحاملي دفتر الاسواق .

الا ان توزيع هذه المواد لايتم بصورة متكافئة وصحيحة بسبب شدة الزحام مما يؤدي الى اضطرار البعض الى شراء هذه المواد من القطاع الخاص وباسعار مرتفعة .

لذا نقترح على الاسواق المركزية تخصيص سوق او سوقين من الاسواق المتوزعة في مناطق بغداد او تخصيص يوم او يومين من كل اسبوع في محافظات العراق لموظفي وزارة او وزارتين من وزارات الدولة وحسب جدول محدد حتى يتسنى لجميع حاملي دفاتر الاسواق المركزية الحصول على هذه المواد وبصورة سهلة وبسعرها الرسمي □

■ راوية هاشم

شـــكرا

شكرا نقولها الى ملاك مديرية ومعهد الاشعاع والطب الذري في بغداد لحسن المعاملة التي يلقاها المرضى هناك والاهتمام الفائق والالتزام بالنظام برغم زحام المراجعين من المرضى وحبذا لو حذت المؤسسات الصحية كافة هذا المنحى □

لـــمـــاذا ؟

لماذا تختلف اجرة الركوب من سيارات (اللوريات) على خط باب المعظم ـ حي اور وبالعكس في ساعات الصباح حيث يأخذ السواق مبلغ (٢٥٠) فلسا من كل راكب عنها في ساعات ما بعد الظهر حيث تصبح هذه الاجرة (١٥٠) فلسا . والسيارات واحدة . والمسافة نفس المسافة !!.

متسائل

الشروق والغروب

شروق الشمس هذا اليوم سيكون في الساعة ٥,٥٧ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,٣ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ٤,٢٧ المغرب : ٨,٣

الظهر : ١,٥ العشاء : ٩,٢٣

العصر : ٥,٣٣ فجر الخميس : ٤,٢٦



ناصر ثامر

سائقو المركبات .. سلسلة ذرائع لاتنتهي وأساليب جديدة للابتزاز

هل انتهى الجدل ؟ وهل انحسرت دائرة الصراع بين الاخوة المواطنين وسائقي المركبات حول اجور النقل ؟

ربما كان ذلك قد حصل فعلا على بعض الخطوط ولكنه مازال محتدما على خطوط اخرى . ومازلنا نسمع بعض صيحات الاستغاثة من جشع بعض سائقي المركبات الذين لم ينفكوا يعرضون سلسلة الذرائع التي لاتنتهي ابتداء من اسعار الدهن مرورا باسعار البصل والباقلاء وانتهاء بسعر السكر والطحين .

و بعض سائقي المركبات هؤلاء في محاولة منه لينأى بنفسه عن المساءلة واحتجاج الناس عليه فقد اختار ان يبتكر الاساليب في ابتزازهم من غير ان يدع لهم حجة للغضب عليه .

ويكاد يكون الاخوة سائقو المركبات في مدينة صدام على رأس قائمة هؤلاء المبتكرين ومن اساليبهم تجزئة الخطوط اي جعل الخط خطين او اكثر بهدف الحصول على اجور اعلى وبنفس قيمة الاجر الذي كانوا يتقاضونه قبل اطلاق الوقود .

ومن هذه الاساليب ايضا ان يقوموا بتغيير مسارات الخطوط او تحويلها او ايجاد خطوط لم تسجل في المنشأة العامة لنقل الركاب ومن هذه الخطوط خط الى سوق المستنصرية وهو باجرة نصف دينار ومثله خط الى سوق الثلاثاء واخر الى سيد حمداله ورابع الى الكاظمية .

ويقول المقدم رسول علي فيحان امر قاطع مرور مدينة صدام الذي التقيناه عند نهاية خط سيارات الداخل ان سائقي المركبات يلجأون الى هذه الاساليب لحمل المواطن على دفع اجر اعلى ، وبذلك يكونون قد ساهموا في تأخير وصوله الى عمله . الى جانب ما يلحق به من اذى نفسي وتعب جسدي .

ونحن لهذا الغرض اخذنا على عاتقنا تهيئة وسائط النقل والزام سائقيها بالعمل على خطوطهم المحددة وبالاجور المقررة رسميا . ومع ذلك فان البعض مازال يتمرد ولايبدي اي قدر من الشعور بالمسؤولية .

■ في المنطقة ذاتها اي المنطقة التي التقيت فيها المقدم رسول كان هناك افواج من البشر ينتظرون ان يأتلف لهم سائقو المركبات ويحيطوهم ببعض رعايتهم ولكن من غير جدوى ... السائقون يريدون اجورا اعلى و... على الخطوط المثبتة على سياراتهم ولم ينته ذلك الزحام الا بعد ان تدخل رجال المرور وبالضغط في بعض الاحيان وسحب اجازات البعض منهم .

فهل يصح هذا ؟

اي هل يصح ان نضع شرطيا على رأس كل سائق يقوم على مراقبته ويحول بينه وبين اتيانه المخالفة ؟

اصحاب المركبات المرقمة ٤٨٧٧٩ كوستر وخطه مدينة صدام ـ ساحة المتحف والمركبة المرقمة ٨٩٦٣ مرسيدس والمركبة المرقمة ٥٨٠٠٢ كوستر/ بغداد . والمركبة ٢٤٢٥١ نوع ريم . يقولون ان العمل بالاجور السابقة يقود الى الخسارة طالما بقيت اسعار المواد الاحتياطية واجور التصليح مرتفعة .

ولكن هذه المواد لم ترتفع اسعارها الان . اي انها كانت مرتفعة قبل هذا الوقت بكثير .

وردا على هذا التعليق يقول احدهم انه كان اولى بالجهات المختصة ان تسأل (البنجرجية) عن الاجور التي مازالوا يتقاضونها قبل ان نسأل عن ذلك .

ويبدو ان الاكثرية من سائقي المركبات مقتنعون بهذه التبريرات وانه ليس عليهم جناح من المسؤولية بحيث يتحملون بعضا او جزءا مما يعانيه المواطنون الاخرون ذوو الدخول المحدودة .

سائقو (التاكسي) هؤلاء المتمردون اكثر من غيرهم هم اقل قدرة على تحمل المناقشات الطويلة عن ارتفاع اجور النقل .

ولهذا فان افضل وسيلة يتجنب بها سائق (التاكسي) طول المناقشة هي ان يستدير عائدا بالراكبين الى نقطة الانطلاق طالبا منهم النزول ، او الاكتفاء بالتوقف في عرض الشارع ثم الطلب من الراكب النزول بدعوى ان في مركبته عطلا فنيا .

اما اذا صادف هذا السائق ان في المركبة اشخاصا (برمكية) لايعبأون بدفع مايفرضه من اجور ويدافعون في بعض الاحيان عن هذه الظاهرة بحماس فانه اي السائق سيعير الراكب الثائر على الاستغلال والابتزاز اذنا صماء ويتركه من غير ان يرد عليه فهناك في المركبة محامون مجانيون يتولون الدفاع عن المخالفات .

ونقول لهؤلاء المواطنين انه ليس من الحق ان ينبري احدنا للدفاع عن المخالفة واذا لم يكن بالمقدور محاسبة المخالف فالسكوت انسب الحلول وهو اضعف الايمان □

■ عبدالحسين عبدالرزاق



رجل المرور يساعد المواطنين في الحصول على وسيلة نقل



مواطنون يستغيثون برجال المرور   تصوير : رحيم حسن



رسول علي فيحان

سلام الله عليكم

مصـــروف الطفـــل

يسرع الطفل كل صباح في التهيؤ للذهاب الى المدرسة . حتى اذا اكمل ذلك ، وعلق في كتفه حقيبة كتبه ودفاتره . مد يده الى ابيه يطلب منه بعضا من النقود .

ويحدق الوالد في وجه ولده مستغربا ومتسائلا عما فعل الطفل بمصروفه امس . ولم لم يتبق من ذلك المصروف شيئا .

ويلح الطفل واضعا بين يدي ابيه كل ما يبرر انفاقه لمصروفه . او حاجته لمصروف اضافي في الغد . ولاينتهي الموضوع الا بعد تدخل الام لتهدئة الخواطر . فيأخذ الطفل ما طلب ، وينطلق مسرعا نحو المدرسة بعد ان ظفر بما يريد .

هذه الصورة تتكرر بهذه الشاكلة او بما يشابهها في كثير من بيوتنا دون ان تثير فينا اهتماما يذكر بما ينبغي لنا ان نفعل لنجعل من مصروف الطفل . قل او كثر . قضية يتعلم منها الطفل كيف ينظم الانفاق لتوفير ما يحتاج . وكيف يوازن بين حاجاته ومصروفه . وكيف يمكن ان يدخر جزءا منه ان امكن له ذلك . بل قضية يمكن ان نتعلم منها نحن الاباء والامهات الكثير عن كيفية تدريب الطفل على التصرف بما يتناسب مع ميزانية البيت . ويجعله اكثر تفهما لما تمر به هذه الميزانية من ازمات او التزامات . دون ان نثقل عليه بمشاكلها وتفاصيلها . ويكفي فقط ان ننظر في تصرفات بعض ابنائنا من الشباب وفي طلباتهم التي لاتنتهي . لنكتشف الحقيقة فيما نذهب اليه . وليس من الجديد القول بان كثيرا مما يبذل اليوم من جهود لترشيد ميزانية الاسرة كان من الممكن تحقيقه لو ان تلك المسألة عالجها السابقون لنا من الامهات والاباء بكثير من الاهتمام وقليل من الانزعاج □

■ د. حارث عبود

تعقيـــب

ورد الى صفحة (شؤون الناس) التعقيب التالي من وزارة الصحة :

اشارة لما ورد في جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٨٥١ بتاريخ ١١/٤/١٩٩١ تحت عنوان (حبذا لو) المتضمن رغبة الجريدة في تشديد وزارة الصحة لرقابتها الصحية على اصحاب المطاعم في ايام الصيف القادمة خاصة وان التيار الكهربائي لا يصل بصورة مستمرة لاغلب المناطق مما سيؤدي الى تلف الطعام وبالتالي حدوث حالات تسمم كثيرة .

ان وزارتنا في الوقت الذي تقدم وافر شكرها وتقديرها لجريدتكم الغراء لاثارة هذا الموضوع الذي يعتبر في غاية الاهمية والحساسية لما له من تأثير مباشر على صحة المواطنين واننا بهذه المناسبة نود ان نوضح لكم بان اجهزة الرقابة الصحية اولت اهتماما خاصا لرقابة الاغذية والمشروبات المعروضة في الاسواق المحلية والمطاعم على اختلاف انواعها ودرجاتها منطلقين من خطورة الموقف الوبائي في الوقت الحاضر وضرورة تكاتف جميع الجهود ومن مختلف الجهات والوزارات ذات العلاقة لمنع التجاوزات والمخالفات الصحية التي تهدد صحة وسلامة المواطنين ومن اجل تحقيق هذا الهدف يجب علينا ان نولي اهمية خاصة للمساهمة الجماهيرية الجادة في الانتباه الى هذا الخطر الذي قد يكون غير منظور للعين المجردة وذلك لاستخدام الباعة من اصحاب المحلات ببيع المواد الغذائية اسلوب ترغيب المواطن بتناول الطعام وذلك بعرض الاطعمة بشكل مرغوب ومنظم الا انه في الحقيقة يخفي خطورة ماينتج من سوء خزن الاطعمة واحتمال تلوثها بالمكروبات المرضية في هذه الحالة ننصح المواطن بالامتناع عن تناول مثل هذه الاطعمة وان لم يكن بمقدوره ذلك فيجب عليه الانتباه والتأكد من نوع الطعام ونظافته ورائحته وطريقة تحضيره قبل ان يتناوله ان توعية المواطنين وثقافتهم الصحية تعد في غاية الاهمية في رصد المخالفات والتجاوزات الصحية التي تحصل من قبل اصحاب المطاعم وبيع المواد الغذائية والاخبار عنها . علما بان وحدات الرقابة الصحية موجودة في جميع المراكز الصحية واننا بنفس الوقت ندعو صحافتنا الى المساهمة المستمرة في كشف الحالات والظواهر السلبية التي تضر بصحة المواطن وتسليط الضوء عليها لنشترك ونتعاون من اجل توعية المواطنين والتحرك الجاد والسريع لتلافي كل اساءة ومخالفة تؤثر على صحة المواطنين وسلامتهم □



النظافة خير وقاية من الامراض

متميز من عالم الطباعة

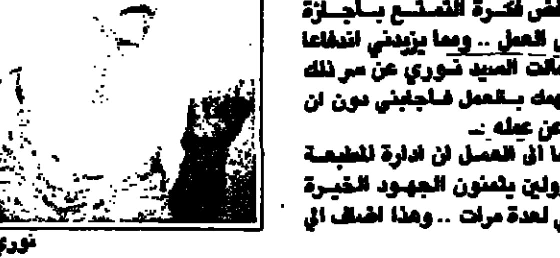
مجال الطباعة واسع وفيه الكثير من التفاصيل الفنية التي اختص بها البعض من الذين يخرجون الكتب والمجلات ولايعرفهم احد واجادوا وابدعوا ومن هؤلاء المبدع نوري جاسم الذي عمل في طبع الالوان (الاوفسيت) منذ سنوات طويلة ومازال يعمل ١٣ ساعة

احب عملي واتقنه بشكل جيد واشعر بان الظروف المحيطة بنا تحتم على كل واحد منا ان يبدع وان يواصل العطاء حتى يساهم بشكل او باخر في خدمة هذا الوطن وفي اختصاصه ففي كل مرة افكر في التمتع باجازة اجد عملا كثيرا في المطبعة يحتاج الى وجودي وجهدي لذلك ارفض فكرة التمتع باجازة واواصل العمل .. ومما يزيدني اندفاعا

■ سألت السيد نوري عن سر ذلك وهو منهمك بالعمل فاجابني دون ان يتوقف عن عمله ..

وحماسا الى العمل ان ادارة المطبعة والمسؤولين يثمنون الجهود الخيرة فكرموني لعدة مرات .. وهذا اضاف الي مسؤولية جديدة جعلتني افكر بان اوسع نطاق عملي بحيث لايقتصر على طبع الالوان وانما تعلمت كل الاعمال التكميلية الاخرى في الطباعة وتعرفت على تفاصيل الالة التي اعمل عليها وها انا اساهم بتصليحها بنفسي واحببت المكنة كما احب اولادي فابدعت في عملي مما جعلني اشجع ابني الكبير على العمل ضمن المطابع وفعلا خلقت الرغبة لديه وهاهو الان يعمل في مطبعة رقم (٤) في دار الحرية للطباعة □

■ تغريد



نوري جاسم

طـــلاق .. وزواج !؟!

هذا الاسبوع . جولتنا ستكون في محكمة الاحوال الشخصية في مدينة صدام . لنتعرف على دعاوي الطلاق ومعاملات الزواج خلال اسبوع واحد اي من ١١/٥ السبت ولغاية السبت ١٨/٥ . فوجدنا ان الدعاوى المحسومة (الطلاق) عند القاضي الاول ابراهيم راضي الحسني هي (٨) اما معاملات الزواج . فهي (٩٩) اما القاضي الثاني مزاحم عبدالقادر ابراهيم . فالدعاوى المحسومة لديه هي (٦) . اما القاضي الثالث صفاء صادق احمد فهي (٣) دعاوى طلاق . من جهة اخرى فان مجموع الدعاوى المقامة للثلاثة قضاة بين . نفقة . وطلاق . ونفقة عدة . وتصديق . طلاق . واجرة حضانة . ونفقة ماضية . ومهر مؤجل . هي (١٧٩) دعوى لنا

■ جنان

عـــــذراً

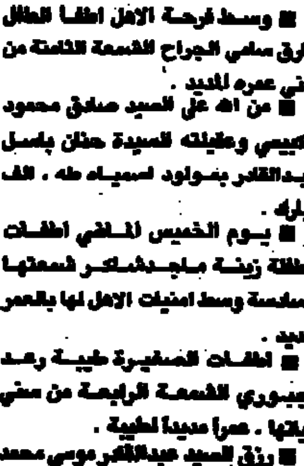
عذرا نقولها لدائرة الاثار والتراث لما ورد في الجريدة في مطلع الشهر الحالي من ارقام بعدد الكتب والقطع التراثية والاثرية المسروقة جراء احداث الشغب والتخريب التي حدثت في محافظة التأميم .

والخبر لم يكن دقيقا فقد اعتمدت جريدة الجمهورية على تقرير صادر عن وكالة الانباء العراقية . حيث اوحى الخبر للقارىء بان هذه الارقام هي لكل الاثار التي تمت سرقتها من المتاحف العراقية في حين ان هذه الارقام تشمل فقط متحف التأميم بينما لايزال العمل جاريا من قبل المختصين في هذه الدائرة لتحديد الارقام النهائية لعموم الاثار في العراق .

فهذا الاسلوب الصحفي غير الواضح قد يضر باجراءات دائرة الاثار والتراث بمطالبة واستعادة هذه الاثار دوليا .

صـــورة وكـــلام

صحيح ان الجهة المختصة مهتمة بمعالجة مشكلة الانسدادات في شبكة مجاري بغداد وبإذلة جهدها لفتح هذه الانسدادات التي امتدت الى الكثير من مناطق المدينة .. وسببت للمواطنين فيها الكثير من المتاعب .. والمعاناة . ولكن هذا الاهتمام .. وهذا الجهد مازالا دون مستوى المشكلة وما هو مطلوب لها من علاج سريع وحاسم .. ففيهما تصدق المقولة الشعبية المعروفة . الشگ جبير ـ والرگعة صغيرة » !□



تصوير : علوان العاني



افراح .. افراح .. افـراح ..

■ وسط فرحة الاهل اطفأ الطفل طارق سامي الجراح الشمعة الثامنة من سني عمره المديد .

■ من الله على السيد صادق محمود الكبيسي وعقيلته السيدة حنان باسل عبدالقادر بمولود اسمياه طه . الف مبارك .

■ يوم الخميس الماضي اطفأت الطفلة زينة ماجد شاكر شمعتها السادسة وسط امنيات الاهل لها بالعمر المديد .

■ اطفأت الصغيرة طيبة رعد الجبوري الشمعة الرابعة من سني حياتها . عمرا مديدا لطيبة .

■ رزق السيد عبدالقادر موسى محمد والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها ايمان . اقر الله بها عيون والديها .

■ تم عقد قران الآنسة هدى جبار المعيني على السيد خالد طالب عمران الدليمي . الف مبارك وعقبى الزفاف .

الجمهورية والنـــاس

نحن نسأل ايضا !

من ناحية (الكرمة) في محافظة الانبار يقول المواطن احمد سرحان حمود انه اشترى سيارة من نوع (مارسيدس/ قلاب) تحمل الرقم (٣٤٠٦٦/ بغداد ـ موديل ١٩٨١) من مالكها بتاريخ ٩/٨/١٩٨٩ وتم تحويل ملكيتها الى اسمه بمعاملة مرورية اصولية . ثم باعها الى شخص اخر . ولما راجع مديرية مرور بغداد/ شعبة العمل لتحويل ملكيتها الى الشخص المذكور قيل له ان على قيدها اشارة حجز من مصرف الرافدين / فرع جميلة الذي له على مالكها السابق دين بمبلغ (٨٠٠٠) دينار مع الفوائد . كان المفروض ان يستوفى من المدين ـ مالك السيارة السابق ـ عند اجراء معاملة البيع الاولى !.

المواطن يسأل الجهة المرورية ـ ونحن نسألها ايضا ـ عن كيفية تحويل ملكية السيارة في المعاملة السابقة دون ملاحظة اشارة الحجز ؟. وما ذنب المواطن في ذلك .. اذا صحت روايته للقضية ؟!.

هل تعلم ؟

■ هل تعلم بلدية الشطرة في محافظة ذي قار بما يعانيه المواطنون في الحي العسكري ومنطقة الشعلة الثانية من تجمع النفايات .. ومن المياه القذرة التي تغطي بعض الازقة .. والشوارع هناك .. وما الذي يمنعها من انقاذهم من هذه الحالة اداء لواجبها الاساس ؟!.

اجابات سريعة

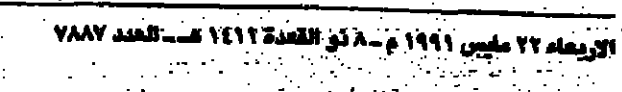
■ المواطن المعلمي محمد هادي حسن من برانيز قرية العبارة بمحافظة بابل ..

ـ انت محام وتعرف طريق المراجع الرسمية المختصة . كما تعرف الطرق الاصولية لمراجعتها في مثل هذه الامور التي تناولتها في رسالتك التي يبدو انها موجهة بالاصل الى المرجع المختص بموضوعها .. فما الداعي الى نشرها مباشرة ؟.

■ المواطنة ثائرة عبدالحميد من بغداد ..

ـ لا مجال لتدخلنا فيما يقع ضمن اختصاص القضاء الذي يراجع بالطرق القانونية المباشرة □

اعداد : يحيى الدباغ



هكذا من الاصل

نائب رئيس الجمهورية

تعزيزها وتقويتها بما يحقق طموح شعبي القطرين الشقيقين واهداف الامة العربية .

واكد ان مستقبل العلاقات العراقية ـ الاردنية التي اتسمت بالتطور في كل الظروف سيشهد ازدهارا وتطورا من خلال الرغبة الجادة والعمل المشترك لمسؤولي البلدين لتقوية العلاقات لما لها من اهمية كبيرة .وكان السيد طه ياسين رمضان قد وصل الى عمان في وقت سابق امس في طريقه الى صنعاء لتمثيل العراق في احتفالات الذكرى الاولى لاعلان الوحدة اليمنية .

ودعا السيد نائب رئيس الجمهورية في تصريحه الى بذل جهود استثنائية من كل الاطراف العربية ومن جامعة الدول العربية لوضع ثوابت العلاقات العربية العربية التي تحتل الآن الاولوية في هذه المرحلة .

واعرب عن الامل في توفق الجامعة العربية باقامة علاقات سليمة بين الاقطار العربية تنظر لمصلح الامة العربية كاولوية في اعتبارها .

وحول الحوار بين الحكومة العراقية والاحزاب الكردية اكد السيد طه ياسين رمضان ان الحوار كان ايجابيا ومعمقا وانه تم الاتفاق بين الجانبين على ان الهدف الاساس هو الوحدة الوطنية والعمل المشترك لتجاوز كل الصعوبات التي زرعها اعداء العراق .

واشار الى ان نتائج الحوار والاتفاق ستعلن قريبا جدا لتعميق مسيرة الحكم الذاتي ضمن اطار بيان الحادي عشر من اذار .

كما اشار الى ان جهودا استثنائية تبذل لاعادة اعمار ما دمره عدوان الثلاثين دولة مؤكدا ان عمليات البناء تتم بشكل مكثف وبوتائر عالية تعبر عن تصميم الشعب العراقي لاعادة تعمير ما دمره العدوان .

وقال السيد رمضان انه تمت اعادة التيار الكهربائي والاتصالات الهاتفية الى جميع المحافظات وتشغيل نسبة كبيرة من مصافي النفط .

وكان في استقبال السيد نائب رئيس الجمهورية في المطار السيد مضر بدران رئيس وزراء الاردن وعدد من المسؤولين والسيد نوري الويس سفير العراق في عمان .

وكان السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية ، قد توجه الى صنعاء ، على رأس وفد للمشاركة في احتفالات الذكرى الاولى لاعلان الوحدة اليمنية .

وقال السيد طه ياسين رمضان في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان مشاركة العراقيين اشقاءهم ابناء اليمن السعيد في احتفالاتهم بهذه المناسبة المباركة تاتي تعبيرا عن اعتزازهم بهذا الانجاز القومي العظيم الذي تحقق على ارض الحضارة والاصالة في اليمن العزيز .

واضاف ان هذا الحدث التاريخي المبارك عمق الثقة والاطمئنان في نفوس الجماهير العربية . واثبت ان المخلصين من القادة والمسؤولين العرب قادرون على تحقيق اماني ابناء الامة في الوحدة والتحرر . وبما يخدم دور العرب حضاريا وانسانيا .

واكد السيد نائب رئيس الجمهورية ان اعلان الوحدة بين شطري اليمن هو انتصار للامة العربية واندحار لاعدائها . لانه تحقق وسط اجواء يشتد فيها التامر الشرس والعلني من قبل الاعداء لتفريق الصف العربي واضعافه .

وعبر السيد طه ياسين رمضان في ختام تصريحه عن ثقته بان اليمن السعيد في عهده الجديد سيكون اكثر ازدهارا وتقدما ورقيا . وسيضيف الى امة العرب قوة مؤثرة مضافة تساعدها على دحر المؤامرات وصيغ الاحباط التي يحاول الاعداء اشاعتها في الساحة العربية

ردود فعل عنيفة

يشعر بخيبة امل لانه زج بقواته للدفاع عن نظام يرفض الآن ادخال الاصلاحات الديمقراطية الى بلاده » .

واضافت رايت في حديث لها مع اذاعة (B.B.C.) ، ان الراي العام الامريكي قد هزته الاحكام القاسية التي اصدرتها محكمة كويتية على مواطن عراقي بالحكم بالسجن خمسة عشر عاما لارتدائه قميصا يحمل صورة الرئيس صدام حسين » .

وقالت « ان المسؤولين الامريكيين يشعرون بالاحباط لتراجع الاسرة الحاكمة الكويتية عن موعودها باجراء اصلاحات ديمقراطية » .

واشارت المراسلة الى ان الاسرة الحاكمة عندما عادت الى السلطة بمساعدة امريكا والحلفاء اعلنت الاحكام العرفية . كما انها تراجعت عن وعود مماثلة اعطتها للكويتيين .

وقالت « ان تصريحات بوش التي دعا فيها لتوفير العدالة في المحاكمات تنم عن نفاد صبر من الاسرة الحاكمة » .

على الصعيد نفسه نشرت صحيفة (يو اس توداي) الامريكية تقريرا بقلم مراسلها في الكويت تناول فيه ادانة محكمة كويتية لستة اشخاص بتهمة التعامل مع القوات العراقية .

واستهل المراسل تقريره بالقول انه لم تكد محاكمة ثلاثة عشر شخصا اتهموا بالتعاون مع العراق تبلغ منتصفها حتى صدرت ضحكات ساخرة عن الصحفيين الاجانب ومحامي الدفاع وكانهم لايصدقون مايسمعون .

ونقل المراسل عن المحامي نجيب وجعان وهو يهز راسه قوله بالحرف الواحد « انها ليست عدالة » .

وقال المراسل « ان الجو في المحكمة في بعض الاحيان اشبه بجو سيرك للترفيه » .

واشار المراسل الى ان محامي الدفاع شكوا من ان موكليهم تعرضوا لسوء المعاملة والتعذيب علاوة على ان اعترافات انتزعت منهم بالاكراه ولم يسمح لهم بمعرفة متهميهم

المحامي الكويتي عماد السيف قال امس انه سينسحب من المحكمة الخاصة مالم يعد التحقيق بالادلة المقدمة ضد المتهمين

واضاف المحامي السيف في تصريح لوكالة رويتر ان الادلة التي قدمت خلال المحاكمة الاولى ليوم ''احد ضد اربعة اشخاص وصدرت ضدهم احكام بالسجن بموجب قانون الاحكام العرفية قدمت من قبل رجال الشرطة وقوات الجيش بعد ان حصلوا عليها بتعريض المتهمين الى سوء المعاملة والتعذيب والضرب .

وقال « لايمكن الاعتماد على البيانات التي يقدمها رجال الشرطة » .

اضطراب اقتصادي

المتحدة التي استمرت عشرة ايام بزيارة خاصة لمزرعة خيول في مدينة ليكسنتون في ولاية كنتاكي .

من جانب اخر قال راديو لندن ان الاوضاع الاقتصادية في بريطانيا التي تستحدد في نهاية الامر نتيجة الانتخابات المقبلة التي تثور حولها الكثير من التكهنات حيث يجب ان تتم قبل الصيف المقبل .

واضاف الراديو في تقرير له امس انه رغم انخفاض معدل التضخم الذي اعلنت عنه الحكومة البريطانية الاسبوع الماضي . الا ان هناك مشاكل اقتصادية اخرى ملحة في بريطانيا . منها ارتفاع نسبة البطالة . وارتفاع نسبة الفائدة . الى جانب زيادة عدد الشركات التي افلست في الشهور الستة الاخيرة بصورة كبيرة

واوضح انه من اجل انقاذ بريطانيا من الكساد الاقتصادي الذي تمر به . فقد طالب البعض بضرورة تخفيض سعر الفائدة باسرع ما يمكن الا ان وزير الخزانة نورمان لومونت رفض ذلك . واكد على ضرورة الاستمرار في السياسة الاقتصادية الحالية كي تؤتي هذه السياسة ثمارها المرجوة .

ونسب الى وزير الخزانة البريطاني قوله انه سواء اجريت الانتخابات ام لم تجر فان احكام السيطرة على الانفاق الحكومي امرا مهما جدا بالنسبة لسياسات الحكومة في السيطرة على التضخم ونسبة الضريبة □

تظاهرات صاخبة

وذكرت صحيفة (لوموند) الليبرالية انها اكتشفت ثمانية اطنان من اضابير الشرطة السرية مدفونة في واد مما يدل على ان جهاز الامن الشيوعي القديم السيكوريتاتي يريد الابقاء على عمليات الرقابة بعد الثورة □

العراق يدين

دون ان يلتزم المجلس نفسه بالقانون الدولي في تحديد نطاق هذه المسؤولية ومشروعية طلبات التعويض . ودون ان يعطي للعراق الحق في بيان رايه بمشروعية طلبات التعويض من حيث المبدأ او من حيث حجم التعويضات

وقال ان المجلس خالف ايضا قواعد القانون الدولي حينما ركز على مسؤولية العراق عن الاضرار التي يدعى بها ولكنه لايلزم الولايات المتحدة وشركاءها في العدوان على العراق بتعويض العراق جراء الخسائر والدمار الذي الحقوه به خلافا لكل قرارات المجلس ونحن مواد الميثاق ورغم ان ما لحق بالعراق من اضرار يفوق مئات المرات ما لحق بغيره

واشار الى ان العراق تدارك معه ما قد يمنعه من تحقيق [illegible] من هدف متمثل في افقار الشعب العراقي والسيطرة على ثروته لقد طلب منحه عشرة خمس سنوات لايستطيع خلالها اية نسبة من عوائده النفطية [illegible] المجلس حينما يتجاهل هذا الطلب فهو يتجاهل مسؤوليته في احترام حقوق الانسان وأهمها الحق في الحياة للشعب العراقي

واشار الى وجود خطر [illegible] في القرار ٦٩٢ . وهو ان المجلس حينما يخول الحكم تحديد نسب مستقطعة من عوائد النفط لمراقبة الاغراض مع التعويضات فانه يعطي في الواقع الولايات المتحدة وحلفاءها من الاعضاء في مجلس الامن سلاحا غير مباشر للسيطرة على اسعار النفط في العالم ومستويات انتاجه

كما ان المجلس حينما يترك عمليا لمجلس الحكام سلطة تحديد نسبة مايستقطع من عوائد النفط العراقية يكون قد اعطى المجلس المذكور بصورة غير مباشرة سلطة تحديد مستوى انتاج النفط في العراق حيث سيضطر العراق الى زيادة الانتاج لكي يحصل على اكبر قدر ممكن من هذه العوائد . الامر الذي سيؤثر على مستوى العرض والطلب في سوق النفط الدولية وبالتالي على مستوى اسعار النفط في العالم

وقال ان المجلس باستجابته لما تحاول امريكا وحلفاؤها ان تفرضه على العراق في هذا الصدد . فهو يعمل على تحطيم منظمة الاوبك . وانتزاع حقها في السيادة على مصادرها النفطية . وتحديد اسعار صادراتها من النفط الخام ومنتجاته

كما ان القرار ٦٩٢ اذ يفرض على العراق وحده مسؤولية التعويض عن كافة الاضرار والخسائر المباشرة . فانه يفتح الباب على مصراعيه لكل الطامعين والجشعين والمحتالين للتقدم بمختلف الطلبات الباطلة والمبالغة في حجم الخسائر التي يدعونها دون ان تكون هناك قواعد اجرائية للاثبات ودون ان يكون للعراق الحق في اثبات عدم مشروعية اي طلب او تجاوز مبلغ التعويضات الحد المعقول

واكد ان هذا القرار المشؤوم يكون اقل من صنع يضع العراق تحت وصاية جهاز سياسي لا هو دولي ولا هو قضائي . وليس له سند في ميثاق الامم المتحدة او اية اتفاقية دولية او سابقة قضائية . ومع هذا يمنح سلطات مطلقة لم تمنح لاية منظمة دولية في تاريخ الامم المتحدة

وقال ممثل العراق لدى المنظمة الدولية ان المخلص بهذا يكون قد [illegible] هذا الجهاز الذي لا يمكن له ان يبقى ما دام وجوده لا يستند الى قواعد القانون والعدالة وما دامت اعماله ستؤدي الى الخراب والدمار في العراق وفي المنطقة

واستعرض البيان عجز مجلس الامن عن ممارسة صلاحياته وواجباته خصوصا بشان النزاع العربي ـ الصهيوني والقضية الفلسطينية . وذلك بسبب السياسة الامريكية المنحازة لاسرائيل . حيث كانت امريكا تمارس (الفيتو) ضد اي قرار يدين اسرائيل . او يحاول حماية الشعب الفلسطيني

واشار الى عجز مجلس الامن عن فرض ارادته على اسرائيل والزامها باحترام الشرعية الدولية وتنفيذها لقرار مجلس الامن لعام ١٩٨١ الذي الزم اسرائيل بدفع التعويضات للعراق عن الخسائر الناجمة عن هجومها العدواني على المنشآت النووية السلمية العراقية

وكان مجلس الامن قد اصدر امس الاول قرارا برقم ٦٩٢ يقضي بانشاء صندوق للتعويضات عن اضرار الحرب [illegible] الصندوق

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك انه تم التصويت على القرار المذكور باغلبية (١٤) صوتا . وامتناع كوبا عن التصويت

وجاء في القرار ان الصندوق سيكون بادارة لجنة تتخذ من جنيف مقرا لها . ويتالف مجلس ادارتها من الاعضاء الـ (١٥) الحاليين في مجلس الامن

وسيتم تمويل هذا الصندوق من خلال اقتطاع نسبة مئوية من عوائد الصادرات النفطية العراقية تحددها اللجنة

في السياق نفسه قالت هيئة الاذاعة البريطانية ان العراق لكي ينفذ بهذا القرار لابد له ان يصدر النفط وقد فسر المراقبون ذلك على انه اشارة نحو السماح للعراق بتصدير نفطه

مندوب العراق في اللجنة الاجتماعية الفنية للمجلس الاقتصادي والاجتماعي انهم من جملة الدول التي تتستر على ما تدعيه بحقوق الانسان في العراق . بعضها الدول ذاتها التي ساهمت في العدوان العسكري الوحشي على المدنيين العراقيين

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك عن المندوب في اللجنة قوله ردا على ادعاءات لوكسمبورغ وفرنسا ان بعض هذه الدول شاركت عسكريا في القصف الجوي ضد المدنيين المدنيين على مدى اكثر من اربعين يوما

واضاف ان دول العدوان قامت ايضا بتدمير المساكن والمستشفيات والجسور ودوائر الهاتف . وقتلت النساء والاطفال . وهي الان تواصل عدوانها في الحصار الاقتصادي لمنع الادوية والاغذية وحتى لقاحات الاطفال من الوصول الى السكان المدنيين في العراق

واكد مندوب العراق ان على مثل هذه الدول التي تدعي الخوف على حقوق الانسان ان ترفع صوتها برفع الحصار الاقتصادي عن العراقيين من اجل انهاء معاناة النساء والاطفال بدلا من عرض شروط غير واقعية وغير مقبولة

ق[illegible] جائر

[illegible] على العرب بسياستها المنحازة [illegible] تنفيذ القرار الصادر عنه والذي الزم اسرائيل [illegible] للعراق عن الخسائر الناجمة عن هجومها العدواني على المنشآت النووية السلمية العراقية .

الامريكية من قرارات جائرة لاسرائيل وتذكر بعجز [illegible]

ومن اخطر اهداف القرار الاخير انه يطلق عمليا يد الولايات المتحدة الامريكية وحلفائها في سوق النفط الدولية . بصورة غير مباشرة . ويمنحها امتياز تحديد مستوى انتاج النفط في العراق عبر مايقرره مجلس الحكام . الامر الذي يؤثر على مستوى العرض والطلب . وبالتالي على مستوى اسعار النفط ويعمل على تحطيم منظمة اوبك وانتزاع حقها في السيادة على مصادرها النفطية وتحديد اسعار صادراتها من النفط الخام ومنتجاته وبذلك يكون القرار موجها ضد جميع البلدان المنتجة للنفط ومتعارضا مع مصالحها ويستهدف التلاعب بمقدراتها

لذلك كله باتت على المجتمع الدولي مسؤولية كبرى لمواجهة هذا الانحدار الخطير في هذه المنظمة الدولية حفاظا على مصالح الشعوب مجتمعة والانتصار لقيم العدل في العلاقات الدولية وفرص البناء والتحضر

اعلانات

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من كلية الفنون الجميلة باسم فيصل شفيق علوان فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد كلية الهندسة والمرفقة بلا باسم علي سلمان حسن الزبيدي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد صداد ٢ باسم سعد جبر مك فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن تجميد السلام باسم [illegible] فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية كلية الادارة والاقتصاد باسم علي محمد جاسم قسم الاقتصاد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

غاندي

للفوز في الانتخابات التشريعية التي تجري حاليا في الهند .

واختير راجيف على رأس الحزب في ١٩٨٤ بعد اغتيال والدته رئيسة الوزراء انديرا غاندي

عودة ٨٠٪ من الاكراد

يمنع الاطباء واعمال الاغاثة من الوصول اليهم

وان الالاف منهم قد يموتون نتيجة لسوء التغذية وانتشار الامراض والظروف المعيشية السيئة

الرئيس القائد تلقى

من احداث منذ زيارتنا ونحن على ثقة بان بغداد ستعود مجددا الى جمالها الذي وجدناها عليه عند زيارتنا لها وسوف نواصل الصلاة من اجلكم ومن اجل العرب جميعا لكي [illegible] حلول سلمية عادلة لجميع شدائد الشرق الاوسط ومشاكله . ونحن نتعاطف بقوة مع الشعب العراقي ونشعر معه بصلة قربى من نوع ما لما تحملونه من معاناة وهي في بعض الاوجه مشابهة لتجاربنا نحن مع حكومة الولايات المتحدة .

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بطاقة تهنئة من الاختين الامريكيتين كارين وميريكا هيس لمناسبة عيد ميلاده الميمون .

وفي مايلي نص بطاقة التهنئة .

الى الرئيس صدام حسين .

عيد ميلاد سعيد

سعادة دائمة .

نفكر بك في يوم ميلادك ونتمنى بشكل خاص ان تحظى دائما بافضل ماتجود به الحياة .. مع الود والتقدير والامل في ان الامور تسير نحو الاحسن بالنسبة لكم ياسيادة الرئيس ولبلادكم .. نحن نحبك ونعرف انك قائد عظيم .. كان الله معكم ...

الاختان كارين وميريكا هيس

وزير الخارجية الاردني

وقال مصدر رسمي في عمان ان زيارة المصري تاتي في اطار الاتصالات الدبلوماسية والتحركات التي تقوم بها الاردن مع دول المنطقة منذ وقف الحرب في منطقة الخليج » .

واضاف « ان المصري سيجري خلال زيارته محادثات مع المسؤولين الاتراك تتناول المسائل ذات الاهتمام المشترك والعلاقات العربية التركية وسبل تعزيز العلاقات الثنائية » .

ويذكر ان وزير الخارجية التركي علي بوزر كان قد زار الاردن في الرابع والعشرين من اب الماضي .

المصابون بالقنابر

مركزة في مستشفيات القطر بهدف التخفيف من الامهم جراء المضاعفات التي تسببها هذه القنابر .

واهاب بالمواطنين الى عدم لمس مثل هذه القنابر لما تشكله من خطورة عليهم وخصوصا الاطفال الذين قد يجهلون حقيقتها .

واكد اهمية ابلاغ مراكز الشرطة او اي مراكز اخرى في حالة العثور على مثل هذه القنابر لغرض معالجتها من قبل المتخصصين والتخلص من اثارها

الوخيمة .

وكان السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام قد اعلن امس الاول ان طائرات دول العدوان الامريكي الاطلسي وامعانا منها في ايذاء العراقيين قامت خلال فترة العدوان بالقاء العديد من القنابر العنقودية الصغيرة وباشكال ونوعيات مختلفة على المواطنين في المناطق الريفية وتسببت في ايقاع اصابات بين المواطنين والاطفال .

مارغريت بلاندريو

تهدف الى تدمير العراق وبشكل منظم . تدمير البنى التحتية والذي شمل تدمير منشآت الماء والكهرباء والمجاري الامر الذي ادى الى خلق وضع صحي ومعاشي صعب

وقالت السيدة بلاندريو . ان هذه الحرب تختلف عن باقي الحروب ذلك انها لم تنته في الواقع مع وقف اطلاق النار لان الاطفال والنساء والشيوخ لايزالون يعانون بل يموتون من جراء ماتركته هذه الحرب الثقيلة على العراق .

واشارت الى زياراتها للمستشفيات وما شاهدته في تلك المستشفيات من نقص في الادوية وحالات عديدة من سوء التغذية وقلة السوائل التي يحتاجها الاطفال لذلك فان الحرب لم تنته بانتهاء القتال التي القيت ـ العراق وقتلت من قتلت وانما مازال هناك عدد اخر من الاطفال يموتون جراء النقص في الدواء والمواد الغذائية .

وقالت السيدة بلاندريو كجزء من مهمتنا سننقل للعالم ما شاهدناه في العراق وما سمعناه وسنعمل من اجل رفع العقوبات الاقتصادية عن العراق . لاننا نعتقد ان العقوبات الاقتصادية رفعت عن العراق فانه سيتمكن من اعادة اعمار نفسه ويستطيع ان يعيد بناء كل مادمرته الحرب ولو ان المساعدات الآن ضرورية ولازمة ولكنها في الوقت نفسه تعتبر حلولا مؤقتة لان المهم هو اعطاء الفرصة للشعب العراقي لتقرير مصيره واعادة بناء بلاده بنفسه .

واخيرا اشارت السيدة بلاندريو الى ان هناك اهدافا كبيرة مشتركة بين نساء العراق والمنطقة ونساء العالم خاصة وان المرأة هي اكثر حساسية وهي الاقرب الى السلام بطبيعتها

بعد ذلك شاركت عضوات الوفد المرافق للسيدة بلاندريو في الحديث والمناقشة ثم جرى حوار مفتوح بين الوفد والنساء العراقيات اللاتي حضرن هذا اللقاء شمل وضع المرأة العراقية ومشاركتها الفعالة في السلم والحرب

بوش وكول

الذي يسعى الى حضور القمة المقبلة للدول الصناعية كعرض لضربة جديدة عندما ابدت الاسواق المالية اليابانية عدم ثقة تجاهه . في الوقت الذي هو في حاجة ملحة الى القروض للخروج من ازمته . وذكرت صحيفة مالية يابانية يومية كبرى امس ان المصارف اليابانية اوقفت اية قروض جديدة للاتحاد السوفيتي . وهي دلالة جديدة على عدم الارتياح ازاء ديون الاتحاد السوفيتي التي ستصل الى ٦٠ مليار دولار في نهاية ١٩٩١ . (ضعفي ديونه سنة ١٩٨٦) . والواقع ان القادة الغربيين يتنازعهم التعاطف مع الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف . وعدم الثقة الذي يوحي به الاتحاد السوفيتي المدرج ضمن الدول المعسرة . وحاول الرئيس السوفيتي ان يعكس هذا الاتجاه السلبي . فقام بسلسلة من الاتصالات على اعلى مستوى مع القادة الغربيين . وبعث برسائل الى العديد من العواصم للدفاع عن (القضية السوفيتية) . وتتمثل فكرة القادة السوفيت في ان القروض الاجنبية من شانها ان تساعد في (تذليل الصعوبات الاجتماعية) . وهو ما اعتبره رئيس الوزراء منذ حوالي عشرة ايام (بمثابة خطة مارشال للاتحاد السوفيتي)□

منغستو تخلى

ارتيريا . وهي الفئة الاخرى التي تخوض كفاحا مسلحا ضد الحكم في اثيوبيا فقد صرح ناطق بلسانها لوكالة اسوشيتدبرس ان القتال سيستمر حتى تتضح الامور

في غضون ذلك قالت المراسلة الخاصة لـ(B . B . C) في اديس ابابا ان هناك احتمالا ان تزحف قوات الثوار على العاصمة التي لاتبعد عنها الان سوى ٧٠ ميلا .

باتريك جوكس وهو متخصص في الشؤون الاثيوبية علق على الوضع في اثيوبيا فقال ان الجيش الاثيوبي ينهار .

وقال جوكس في حديث له مع (B . B . C) ان الجيش الثالث الذي كان يتخذ من كمبوجا مقرا له قد انهار امام الثوار الذين هم افضل تسليحا .

واضاف ان سبب هذا الانهيار هو عدم شعبية النظام وتخلي الاتحاد السوفيتي عنه

في لندن تلقت الحكومة البريطانية نبأ استقالة منغستو بارتياح .

■ من هو منغستو ؟

■ ولد منغستو في عام ١٩٤١ من عائلة فلاحية واعتنق الجنينية وتخرج في عام ١٩٦٦ من مدرسة الضباط في هولينتا واجرى فترة تدريب قصيرة في الولايات المتحدة .

عمل مندوبا في لجنة تنسيق القوات المسلحة في اديس ابابا عندما اندلعت ثورة شباط ١٩٧٤ .

بعد اغتيال الرئيس الاثيوبي الجنرال تيفيري بانتي في شباط ١٩٧٧ اصبح منغستو رئيسا للدولة ورئيسا لمجلس الوزراء والمجلس العسكري .

واجه مشكلة الثوار الارتيريين ووقع بعد عمليات دامية تحالفا مع الاتحاد السوفيتي عام ١٩٧٨ وانشأ الحزب الماركسي اللينيني في ايلول ١٩٨٤ .

■ من هو كيدان ؟

■ الجنرال تيسفاي كيدان من منطقة التيغري . ولد في غورسون في اوغادين وينتمي الى قبيلة الغالبا .

اصبح نائبا لرئيس البلاد منذ اسابيع قليلة ويتولى ايضا قيادة الجيش الثاني الثوري المتمركز في اسمرة .

تولى قيادة وحدة عسكرية متمركزة في مدينة نقاريتي قبل محاولة انقلاب عام ١٩٨٩ .

الحبس ١٥ سنة

التعليمات اللازمة لتسهيل تنفيذ احكام هذا القرار .

خامسا ـ لا يعمل باي نص يتعارض واحكام هذا القرار .

سادسا ـ ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويتولى الوزراء المختصون والجهات ذات العلاقة تنفيذ احكامه .

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

المجلس الوطني ناقش

مصنع بابل للادوية تعرض للتدمير وان اعادة بنائه غير ممكنة حتى يكون بالامكان انشاء معمل جديد تبلغ كلفته (١٤) مليون دينار .

واكد ان لدى الوزارة اربعة مشاريع جديدة للادوية بطاقات عالية من بينها مشروع للاغلفة والسدادات .

وتطرق وزير الصناعة والتصنيع العسكري وزير النفط وكالة الى مسالة الامن الغذائي للمجتمع فقال امام اعضاء المجلس الوطني ان وزارته اعطت اولوية لصناعة الزيوت النباتية والالبان وان استمرار الانتاج يعتمد على توفر التخصيصات الاستيرادية من قبل الدولة وتوفير الطاقة الكهربائية وان الوزارة مهتمة باصلاح المعامل المتضررة نتيجة عدوان الثلاثين دولة .

وحول حليب الاطفال اوضح السيد الوزير بان معمل حليب الاطفال في ابي غريب تضرر بالكامل وكان في طور الانتاج التجريبي وهو يحتاج الى تخصيصات مالية غير متوفرة حاليا .

وبخصوص انتاج الاقمشة اشار الى ان الوزارة ضمن الاسبقيات التي تعتمدها لديها خطة لانتاج الاقمشة القطنية بطاقة (٢١) مليون متر والصوفية اكثر من مليون متر [illegible] تبقى من عام ١٩٩١ وبداية بتشغيل معمل الالبسة الجاهزة اعتمادا على توفير الطاقة الكهربائية .

في وقت لاحق من صباح امس التقى الفريق عامر حمودي السعدي وزير الصناعة والتصنيع العسكري وزير النفط وكالة الندوة التي اقامتها وزارة الصناعة والتصنيع العسكري على قاعتها في معرض بغداد الدولي لمناقشة ستراتيجية القطاعين المختلط والخاص

ودعا وزير الصناعة والتصنيع العسكري خلال الندوة الصناعيين الى النظر بفاعلية العمل الصناعي الرصين الذي تتطلب الحرص على استثمار ما تقدمه الدولة من دعم في مختلف المجالات الى ترجمة فعلية تتمثل في اقامة صناعة محلية ترتقي بالنوعية الى المستوى المطلوب من قبل المستهلك العراقي وباسعار لائقة كاملة .

وطلب من الصناعيين استخدام الدعم الذي توفره الدولة في تطوير الانتاج وعدم الانجراف في تيار النشاط التجاري والمضاربات توخيا للربح السريع . والالتزام بصيغ العمل الصناعي الحقيقي واخلاقياته ومستلزماته في الارتقاء بالنوعية والتكامل مع الصناعات القائمة واستغلال الموارد المتاحة وخلق القيم المضافة .

واشار الفريق السعدي الى مايعانيه المواطن جراء ارتفاع الاسعار والاسهام في التخفيف عن كاهله بالعمل الخلاق والرغبة الصادقة بتحقيق ذلك .

وخاطب الصناعيين قائلا عليكم ان تفكروا معنا بالوسائل التي تحمي هذا القطاع جراء السلوك غير المقبول للبعض من الدخلاء على النشاط الصناعي والذي خلق انطباعا امام لسمعته عموما وادى الى زعزعة الثقة بينه وبين المواطن العراقي الى حد اتهامه بالجشع واستغلال الفرص

واضاف : ان الدولة لم تبخل لدعم هذا القطاع على الدوام ولو تذكرنا ان مجموع الاعتمادات التي خصصت لهذا القطاع خلال عقد الثمانينات والتي تجاوزت سبعة مليارات دولار والمردود المتحقق لهذا الاستثمار الكبير لتبين ان هذا الدعم لم يستغل بالشكل الامثل والا لما كنا نعاني مانعانيه الان .

واوضح في رده على اسئلة واستفسارات الصناعيين بان الوزارة تدرس اعادة النظر بالقطاع المختلط نحو تقليص مساهمة الدولة فيه واعطائه الاستقلالية المنصوص عليها في قانون الشركات وجعل تعامله في ضوء حركة السوق

واشار الى تكوين لجان لدراسة مشاكل الصناعات النسيجية والغذائية والكيمياوية وغيرها بهدف تذليل معوقاتها في ضوء الامكانات المتاحة □

هزة اقتصادية تعصف

المطاعم جميعا يتمنون في ان تعيد الجهة التي اصدرت القرار النظر في قرارها ولدرسه جيدا بحيث لايؤثر على معيشة الناس وشؤونهم واطفالهم . احد المتعاملين بقضايا السوق قال ان القرار سيجعل الطلب على اللحوم والمواد الغذائية التي تستخدمها المطاعم قليلا فيكثر عرضها في السوق مما سيؤدي الى انخفاض اسعارها . وسيط في بيع وشراء المحلات والمطاعم والشقق قال لـ (الجمهورية) ان اسعار بيع المطاعم المشمولة بالقرار ستنخفض جراء هذا القرار نتيجة ستراجع اسعار بيع الافرش التي ستواصل العمل مصدر في مديرية الامن الاقتصادي قال ان المديرية قامت بتبليغ اصحاب المطاعم بالقرار المذكور بالتنفيذ ضمن المطاعم في بغداد وانها تلقت اخبار والتي ليست طرفا في انفاذ القرار ودعا المصدر اصحاب المطاعم التي شملها التقليص الى عدم مراجعة مديرية الامن الاقتصادي لهذا الغرض □

عناصر الشغب والغوغاء تتحدث عن جرائمها في القتل والتخريب

بغداد واع : عرض التلفزيون بغداد المقابلات مع عدد من عناصر الشغب والاجرام

وفي مايلي نصوص المقابلات

المذيع : قدم نفسك

المجرم / علي حسين هادي عبد ـ تارك الدراسة ساكن قضاء الزبير محافظة البصرة

المذيع : تحدث عن دورك باحداث الشغب وجرائم القتل التي ارتكبتها مع زمرتك .. المجرم .. كلفنا المخربون بعملية سلخرجنا بالهجوم على مجموعة من العسكريين كانوا موجودين على طريق / محلة العرب /

المذيع : سلاحك

المجرم : سلاحي بندقية واحد ومعي شخصان بالرمي على الجنود وقتلت منهم اثنين وبعد ذلك اتجهنا مع الزمرة التي كانت معي الى سوق الزبير وقمنا بكسر مجمع للمواد الغذائية وبعد ذلك ذهبنا الى المنطقة الحزبية

المذيع : كسرتم المجمع وماذا حدث بعد ..

المجرم : سلبنا المواد الغذائية وتقاسمنا بها واتجهنا بعدها الى المنظمة الحزبية وكانت زمرة من المخربين سبقتنا بالهجوم عليها وحرقها وبعد ذلك عدنا الى مصرف الرافدين

المذيع : في المنظمة هل تستولوا على سلاحها

المجرم .. لا . لم ناخذ لان الزمرة التي سبقتنا استولت على كل شيء وبعد ذلك اتجهنا الى مصرف الرافدين ولكننا وجدنا زمرة كانت قد سبقتنا وجئنا بقصد السرقة ..

المذيع .. وكانت زمرة اخرى سبقتكم الى المصرف واستولت على اموال المصرف ..

المذيع : قدم نفسك

المجرم : محمد كاظم راضي من محافظة البصرة / منطقة الصيانية

المذيع : بين مشاركتك في احداث الشغب والاجرام بالبصرة

المجرم : خرجت الساعة والنصف صباحا الى الدوام

المذيع : اي يوم

المجرم : يوم ٣/٦ اول مخرجت ثلاث في الشارع (كاظم حول) وعندما وصلت قربه قال لي هيا معنا الى المدرسة ومعنا مجموعة الى مدرسة الوثبة وزودنا بالسلاح وامرني برمي مدرسة الوثبة ووجهت عليها الاسلحة ورميتها وبعد ان رميتها تركتها متوجهين الى مديرية المرور والسجن المركزي ومعملنا الالات الموجود فيها لم توجهنا الى مخازن المستر والحليب

المذيع : عمل

المجرم : معمل المستر والحليب ودخلنا فيها وجدنا الثلجهما والستر والحليب ثم توجهنا الى دائرة الكهرباء ولم نجد فيها شيئا ثم توجهنا الى الشركة الهندسية فنهبنا محتوياتها وخرجت

المذيع : جرائم القتل والاغتصاب التي قمتم بها

المجرم : ما قتلت واحد فقط ابني في الشارع ومعي كاظم حول فرايت هذا الشخص الذي كان يبني وبيده عدة فقاتله وكانت بينه وبيننا اشتباكات فقاتلته

المذيع : ما اسم هذا الشخص

المجرم : محمد لازم جبر

المذيع : ماهي جرائم الاغتصاب

المجرم : احد افراد الزمرة اسمه كاظم حول اصطحبني لاغتصاب فتاة قالت له هيا بنا فشمنا وصلنا الى الفتاة اغتصابهما الفتى الجماعة الواحدة والصق الى مكان بعيد وا[illegible]

اخبار

■ تعدها : نضال محمد علي

اليوم : جوائز نادي الكتاب

يقيم نادي الكتاب التابع لدار الشؤون الثقافية في الساعة الحادية عشرة من صباح الاربعاء ١٩٩١/٥/٢٢ احتفاليته الكبيرة لمناسبة توزيع جوائزه وشهاداته التقديرية للسادة الفائزين بمسابقة افضل نتاجات عام ١٩٩٠ في مجالات السياسة والترجمة والادب والتاريخ .

وبهذه المناسبة يدعو النادي المعنيين بالكتاب واعضاءه والسادة المشاركين في المسابقة للمشاركة في هذه الاحتفالية التي ستقام في قاعة النادي (دار الشؤون الثقافية ـ مبنى آفاق عربية) □

عبدالستار ناصر في اتحاد الادباء



عبدالستار ناصر

■ يبدأ الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي موسمه الثقافي الجديد بمحاضرة للقاص عبدالستار ناصر ، يتحدث فيها عن تجربته واسرار كتابته للقصة القصيرة يقدم للمحاضرة الشاعر عبدالمنعم حمندي وذلك مساء اليوم الاربعاء على حدائق الاتحاد □

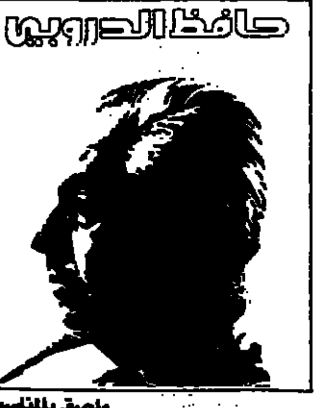
« دورة عن صناعة الدمى »

■ يقيم النادي الثقافي في كلية الفنون الجميلة دورة في تقنية صناعة الدمى ، يحاضر فيها الفنان فادي الصياد ، تستمر الدورة لمدة اسبوع على قاعة المكتبة ابتداء من يوم السبت الموافق ٥/٢٥ الساعة الواحدة من بعد الظهر . وهادي الصياد من المهتمين بمجال الطفولة ، ركز جل اهتمامه في صناعة الدمى ، حصل على شهادة الماجستير من كلية الفنون الجميلة عن رسالته الموسومة « تصميم وتجريب برنامج لتدريس صناعة الدمى » .

مثل في مسرحية « حكاية الديك المدلل » للاطفال للمخرج حسين الانصاري ، عن سؤالنا حول مشروعه الاول فيما يخص دمى الاطفال يقول :

وضعت برنامجا لتدريس صناعة الدمى والتقنيات المتعلقة بها ووضعت في الاعتبار ان تكون للتصاميم اهداف تربوية □

امسية للفنان حافظ الدروبي



ملصق بالمناسبة

■ للفنان العراقي حافظ الدروبي ، احد رواد الحركة التشكيلية ، تقيم جمعية التشكيليين العراقيين امسية على قاعة الجمعية في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الاربعاء الموافق ٥/٢٢ . سيتحدث فيها عن سيرة الفنان الخالد الذكر حافظ الدروبي ـ جبرا ابراهيم جبرا واسماعيل الشيخلي ومحمد الجزائري □

تداعي الانسان على الانسان عمل مسرحي صامت



خالد علي الخفاجي

■ يستعد قسم الفنون المسرحية في معهد الفنون الجميلة الدراسة المسائية لتقديم عمل مسرحي صامت عنوانه « تداعي الانسان على الانسان » اعداد كاظم مؤنس واخراج زهير كاظم . يحكي العمل صراع الانسان مع الانسان من خلال اللوحات الصورية والرقصات المتنوعة يعرض العمل ضمن مهرجان حقي الشبلي الذي يقام في المعهد في العشرين من هذا الشهر . يمثل في العمل مجموعة من طلبة قسم المسرح منهم خالد علي الخفاجي وحسن مزعل □

عادل عكلة : لاادعي انني مطرب كبير

■ نصير الهنداوي

■ اعترف مسبقا ان عادل عكلة فنان هادىء الطباع ، دمث الاخلاق ، متواضع وخجول ، عندما تلتقيه لايمكنك الا ان تحبه . هذا الشاب صعد الى الشهرة بسرعة الصاروخ ، واصبحت اغانيه مطلوبة من الشباب بشكل كبير ، حتى قبل ان يظهر في التلفزيون ولو مرة واحدة . وهو على عكس مايتصوره الكثير ويبنون انطباعاتهم عنه .

■ ماهو تحصيلك الفني ؟ هل درست الموسيقى واصول الغناء ؟ ام انك هاو تحول الى الاحتراف ؟

ـ انا خريج معهد الفنون الجميلة عام ١٩٨٧ ، قسم الموسيقى في المعهد درست آلة البيانو ، واصول الغناء بشكل بسيط . وبعد تخرجي اتجهت الى العزف فقط وكنت اؤدي مقطوعات هادئة جدا . وانضممت الى فرقة « دانة » التي كانت تعزف وتقدم اغاني خفيفة ولها شهرة واسعة في القطر . كنت اريد ان اتعرف بشكل مباشر على ما يفضله ويحبه الجمهور ، خصوصا وان اعضاء الفرقة كانوا من زملائي في المعهد ، معهم كنت اعزف على « غيتار » . بقيت مع الفرقة اربعة شهور ، ثم عدت الى العزف المنفرد على آلة الاورغن . حتى اجتمعت بالفنان علي ريحان الذي شجعني ودفعني للظهور الى الجمهور باغان وإن كانت في بادىء الامر مقلدة وسجلت اغاني مقلدة من ضمنها اغنية الفنان احمد نعمة « يصبرني » وهي من كلمات كاظم اسماعيل الكاطع والحان الفنان سرور ماجد . هذا الكاسيت الذي سجلته ووزعته على الاصدقاء فقط . كنت متهيبا ، لكنني اكتشفت وبعد فترة انه قد انتشر بين الناس وبدأ اصحاب محلات التسجيلات ببيعه رغم انه لم يكن مطروحا للبيع .. هكذا كانت البداية

■ من الذي كان له الفضل الاكبر في بداية حياتك الفنية ؟

ـ الفنان اسماعيل فروه جي ، وهو ملحن فرقة دانة ، هو الذي اعطاني اول الحان خاصة لاغنيها واظهر بها امام الجمهور فكانت اغنية « مخطوبة » ، التي سجلتها عام ١٩٨٨ وبدأ صداها واضحا في بغداد . ثم سجلت اغاني « لاتعتذر » ، « كول لاتبخل » على عام ١٩٨٩ وكان اول ظهوري في التلفزيون بفضل الاستاذ سعد البزاز . فكان اول تسجيل لي خلال ايام العيد عام ١٩٨٩ .

■ هل كنت تحلم بهذه الشهرة ؟

ـ الحقيقة لا . لم تكن في بالي ولم اتوقعها . كان لدي طموح بان اقدم شيئا ما ولم تكن الشهرة همي الاول . لكنها الفاتتني فبعد تسجيل شريط عام ١٩٩٠ الذي ضم اغاني جديدة وقتها .. سافرت الى امريكا لاحياء حفلات هناك وفعلا قدمت (١٠) حفلات في مختلف المدن الامريكية ولاقت استحسانا كبيرا .

■ برايك ، هل الشهرة في خدمة الفن ام العكس ؟

ـ الفن اهم شيء في الحياة ، الشهرة جاءت نتيجة من الفن الصحيح الذي قدمته ، على الفنان ان يحافظ على مستواه الفني وان يطوره ، الفنان الذي يبغي الشهرة لاجل الشهرة فقط عمره الفني قصير جدا .

● الفن ، هل هو رسالة ام تجارة ؟

ـ الفن رسالة مقدسة ، تحمل معاني سامية ، ولا يمكن ان يتحول الى تجارة .

● إذن ، لماذا اسعار حفلاتك غالية جدا ؟

ـ من قال لك ان هذه الحفلات انا الذي اقوم بتنظيمها ؟! في حياتي لم اشرف على تنظيم سوى اربع حفلات فقط . كل الحفلات الباقية يقيمها متعهدو الفن ، لكنهم يطرحون اسمي وكأنني انا الذي اقيمها وهم يحصدون الربح .

■ ما الذي يضطرك للقبول بالغناء معهم إذن ؟

ـ انا مضطر ، لو كان الامر بيدي لما احييت سوى اربع او خمس حفلات سنوية لكنني كي اقدم لجمهوري مايرضيه ، انا لا احب العجلة بل في صوتك ؟ وهل يمكنك اداء الالحان الثقيلة ؟

ـ انا مؤمن بالاختصاص . كل مختص يبدع في مجال اختصاصه . في العالم تجد مطربين وفرقا متنوعة ، كل منها لها اسلوبها الخاص . انا اومن بهذه الفكرة . انا اقدم الاغنية الخفيفة ، وهذا الاسلوب هو الذي طبع اغاني ، وليس علي ان اغني كل الالوان (الريفي او المقام مثلا) ، لا ادعي انني مطرب كبير ، لكني درست الموسيقى كعلم ويقول العلم ، ان الاداء الجيد مع الموسيقى

الفنان عادل عكلة

■ ما الذي تحب سماعه ؟ من هو مطربك المفضل ؟

ـ احب سماع القبانجي ، الغزالي ، عفيفة اسكندر ، ياس خضر زهور حسين ، داخل حسن ، انا احب كل الاطوار العراقية الاصيلة وامتلك تسجيلات كثيرة لها . واحب عبدالحليم حافظ كثيرا والفرانك سيناترا وانجلبرت هامبردنك وتوم جونز .. مكتبتي الموسيقية كبيرة جدا ومتنوعة واعشق شوبان واسمع عزفه وموسيقاه بشكل دائم وكذلك موسيقى ديبوسي وتشايكوفسكي .

■ يتهمك البعض ممن اسهم في مسيرتك الفنية بانك تنكرت لهم بعد ان صرت اسما ؟

ـ هذا غير صحيح انا اعتز بكل من قدم لي كلمة او اغنية في حياتي ولكن اسلوب حياتي يختلف عن الكثير من الفنانين الاخرين ، الكثير من المطربين معتادون على الجلسات والسهرات واللقاءات . انا اهتم بعملي كثيرا ولا تهمني هذه الاخوانيات ، انا اجد الوقت للقاء الاصدقاء عندما يكون هناك عمل جاد فعلا .

■ اسرني احد الاصدقاء انك تتهيب من الصحافة ؟ هل هذا صحيح أم مجرد اشاعة .

ـ ها نحن سوية نتحدث ، ما رأيك انت ؟

■ هل انت خجول كما يقولون ؟

ـ نعم هذه طبيعة لدي ، ولكن ليس على حساب الحق .

■ ما هو جديدك ؟

ـ الزواج ـ عقدت قراني قبل ايام .

■ وعلى الصعيد الفني ؟

ـ لدي نحو عشر اغان جديدة سوف اقدمها للجمهور في الوقت المناسب .

■ اي الملحنين وكتاب الاغنية ترتاح اليهم اكثر ؟

ـ اسماعيل الفروه جي ، علي سرحان ، وانيس محمد ، وكتاب الاغنية كاظم اسماعيل ، كريم العراقي ، وحسن الخزاعي .

■ هل تقبل كل ما يقدم اليك ؟

ـ كلا ، انا اختار ، والكثير يقولون انني صعب الاختيار ، ويتعبون حتى يجدوا النص الملائم لي .

■ هل تحس ان نجمك قد افل ؟ وكانت فورة ثم تراجعت الى الوراء ؟

ـ لا اعتقد ذلك مازال الجمهور يحضر حفلاتي ويسال عني .

■ كلمة اخيرة ؟

ـ اتمنى لو ان هناك رقابة على محلات التسجيل التي سرقت جهد الفنان وماله . إنهم يزورون في تاريخ الفنان يطبعون له اشرطة ليست حقيقية ، تصور انهم يضعون اغاني قديمة لي مثلا ويقدموها على انها احدى اشرطة عام ١٩٩١ . وانا لم اقدم شيئا جديدا هذه السنة ، وربما لن اقدم حتى السنة القادمة ، والجمهور يتصور ان هذا ذنبنا حينما يكتشف الغش ، ويلعننا ويكسب اصحاب المحلات عشرات بل مئات الالوف على حسابنا □

محلات التسجيلات تسرقنا وتسيء الى سمعتنا

التاني ، ولكن اصبحت محترفا للغناء ، في كل العالم كل فنان له حقوق الطبع . هل تعلم ان تسجيل الشريط الواحد يكلف المطرب بحدود (١٠٫٠٠٠ ـ ٢٠٫٠٠٠) الف دينار ، ثم لدي الاجهزة الموسيقية التي تستهلك بمرور الزمن والتي احتاج الى تجديدها . كل هذا يتطلب مصاريف . والذي يحصل ان الشريط الناجح بعد ان يصرف عليه الفنان الكثير يستلمه اصحاب محلات التسجيل بالمجان ويبدأون بجني الارباح الخيالية منه من غير مقابل لصاحب الكاسيت .

■ تعتمد في كافة اغانيك تقريبا على الايقاع السريع والالات الحديثة . هل السبب في ذلك إخفاء ضعف الجيدة ، اسلوب ناجح . إن صوتي متلائم مع الايقاعات التي اقدمها . وانا مقتنع بهذا الاسلوب .

■ هل تحاول تطوير تجربتك ؟ اي ان تقدم الافضل والاحسن لجمهورك ؟

ـ إن كل ما عملته لحد الان لا اعتبره كل شيء ، اريد ان اقدم الافضل دائما ؟ احس ان هناك الكثير في داخلي مما اختزنه . عندما كنت طالبا وفي مرحلة التمرين والتدريب . لم اكن ارضى عن نفسي الا عندما يتطابق احساسي مع ادائي . والان فان احساسي الداخلي يقول ان هناك الكثير مما يمكن ان اقدمه لاسعاد الناس .

اليوم الخامس

■ محمد شاكر السبع

لسان من ؟

لااحد يجرؤ على مهاجمة الجهة التي يمثلها ، حتى لو كان مفتقرا الى الذوق والكياسة .. وربما يفعل ذلك من اتصف بسلوك السراق .. في نهاية الاسبوع الماضي تناقلت وسائل الاعلام خبرا ، مر علينا ـ نحن العرب ـ مرور من لايعنيه الامر ، وكان الذي حدث ، هو خاص بين الامم المتحدة وممثلها خافير بيريز دي كويلار ، فالرجل بدلا من ان يتابع تنفيذ قرارات وتوصيات المؤسسة التي اختارته ليمثلها ، اخذ هذا الرجل يهاجم ماصدر عنها !

الخبر يؤكد ان الممثل الدائم للامم المتحدة انتقد في تصريح نقلته وكالة رويتر قرار الامم المتحدة الذي اتخذ في عام ١٩٧٥ باعتبار الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية .

دي كويلار وقف ، هذه المرة ، ضد الجمعية العامة للامم المتحدة ، ووصف قرارها هذا بانه شوه الصهيونية .. وانه الحق الضرر بمسيرة السلام في الشرق الاوسط !.. اذن ، قرار الامم المتحدة هذا هو الذي جعل الصهيونية تشحذ انيابها وتمزق صفو السلام في الشرق الاوسط !. ولولا هذا القرار لما اقدمت الصهيونية على انتهاك حقوق الانسان العربي ومصيره ، لما اقدمت على التقتيل وهدم المدن والقرى والاعتداء على سيادة الدول المجاورة .

ومن اجل ان يعم السلام في الشرق الاوسط ، دعا دي كويلار في تصريحه الى تصحيح نظرة الامم المتحدة للصهيونية ، وذلك بالغاء هذا القرار الخالي من الانسانية ، فاذا ماحدث ذلك ، فان جوا افضل سيسود المنطقة ، بتهدئة اعصاب الصهيونية التي ثارت بسبب هذا القرار .

ويؤكد دي كويلار في نهاية تصريحه ان (الاسرائيليين) المساكين التي شوهت صورتهم ، يعتقدون ـ بسبب هذا القرار ـ ان الامم المتحدة متحيزة ضدهم ، على الرغم من ان الفضل يعود الى هذه المنظمة في قيام « اسرائيل » .

هل تلوم السينيور دي كويلار على مبادرته هذه التي وبخ فيها الامم المتحدة باسلوب ناعم جدا ؟.. ترى هل الذي تحدث هو لسان دي كويلار ام استعار لسان امريكا ليدلي بهذا التصريح ؟

قصة الحرب .. اين ؟

هل نسينا مئات القصص وعشرات الروايات التي كانت تكتب كل علم من اعوام حرب ثماني سنوات ؟ اين ذهب ذلك الكم الهائل من العمل الابداعي الذي رافق هدير المدافع وصراع الانسان العراقي حتى الموت في معارك المصير ؟

اضع هذه التساؤلات بعد ان فرغت الساحة الثقافية من هذا النوع من الادب ، وكأنه ادب مناسبات .. لا ابغي مناقشة هذا الموضوع اساسا في هذه الفقرة ، لكنني ابغي ان اطرح التساؤل الاساس ، وهو ان كل ادب في مرحلة حاسمة مثل الحرب التي مرت علينا ، يجب ان تتبعها حركة مهمة ، حركة او نشاط او انجاز .. لاتهم التسمية في هذه الحال .. الان ، هدأت المدافع .. وهدأت الاقلام ايضا ، وربما بعد ستة سننسى اننا خضنا حربا طوال ثماني سنوات .. اقول ، الان ، الم يحن الوقت لراي النقد في الذي كتب ؟..

اليس من حق الكتاب الذين اسهموا في تلك الكتابات ان ينتظروا رأي النقاد ـ مهما كان هذا الراي قاسيا ـ في الذي كتبوه ؟. ام ان الذي كتبه كتابنا لم يرهص حتى ببلورة مفاهيم نقدية جديدة في ادب الحرب الذي بشر بعض النقاد بولادته ، عندما ظهرت تلك الكتابات □

البحث .. عن النقد الأدبي الجديد

■ محمد عبدالمجيد

ان القراءة النقدية ، هي عملية اعادة انتاج النص وكذلك البحث في انسقته وفي عناصره وعلاماته وفي محتواه الانساني . ولهذه القراءة مستويات متعددة .

اما في حالة قراءة النص النقدي فاننا لا نستطيع ان نستدعي النص الاصلي احيانا كي نكتشف طبيعة هذا النقد ، وجدل ذلك النص ومكوناته الفكرية . لذلك فان مثل هذه القراءة تدخل ضمن افق حواري جدلي .

وكتاب (البحث عن النقد الادبي الجديد) للناقد محمد ساري يدفعنا في البدء للبحث معه عن ضفاف هذا النقد واشكالاته الفكرية وقوانينه المنطقية او الموضوعية . يضم الكتاب خمسة ابواب ، تتناول عدة قضايا ومشكلات لا ترتبط بوحدة موضوعية لذا فان البحث عن هذا النقد ظل بحثا هامشيا وسطحيا . لقد خص الباحث محمد ساري مساحة جد ضيقة في الحديث عن الرؤية الماساوية عند لوكاتش وعن كتابه « النفس والاشكال » الذي يجده غولدمان اشبه بصرخة احتجاج ضد الامن البرجوازي وضد ازدهار الحضارة البرجوازية التي تعاني من التعفن والتخلخل والتي تساقطت في عام ١٩١٤ . كما قدم الباحث قراءة موجزة لكتاب « نظرية الرؤية » الذي اعتبره لوكاتش كعنصر ممثل للحركة الفكرية والادبية التي كانت سائدة في هذا القرن . ثم سلط الضوء على رؤية لوكاتش للجمالية الماركسية حيث امن الناقد المجري بان تناول النوع الادبي ينبغي ان يتم في اطاره التاريخي لذلك ينبغي معرفة تاريخ المجتمع الذي ظهر فيه هذا النوع وتطور جسد تطور الطبقات وصراعاتها المختلفة .

ولقد تناول الباحث باختصار نظرية البنيوية التكوينية كما بحث عن النقد الجديد في الجزائر ، وعن كيفية ارساء اسس جديدة لهذا النقد . وفي فورة من الحماسة يندفع الباحث في دراسة ازمة النقد وازمة الكتابة من دون الوصول الى رؤية واضحة عن منهج نقدي او عن شكل ومحتوى هذا النقد في الجزائر ، اصوله ، تياراته ، اشكاله مناهجه ! ويعمد الباحث في ضم بعض مقالاته النقدية عن الطاهر وطار وبكير بوراس والادراع الشريف وبوجدره ومالك حداد وغموقات وبرتران بوارو دليش في محاولة لابراز امكاناته النقدية التي تتسم بالقصور ، وبعدها عن الرؤية النقدية الجديدة .

ترى الا يبدو عنوان الكتاب « البحث عن النقد الادبي الجديد » متناقضا مع محتواه ! ان كتابات لوكاتش مثلا اصبحت كلاسيكية ازاء المناهج النقدية الحديثة ابتداء من البنيوية والى التفكيكية وما بعد الحداثة وكذلك غولدمان ..

ثم .. اين الجديد في هذا النقد □

اشارات واخبار

■ خولة ابراهيم

حمدي الحديثي

اشارة

في مجال العودة إلى النشاط التشكيلي بعد قيام الحرب الامريكية العدوانية هناك اكثر من إشارة . فالحدث كبير وله تأثيره العميق على الفن التشكيلي . وعنوان حياتنا العامة اليوم هو البناء والتعمير في مسيرة تضامنية تكافلية يشارك فيها كل شعب العراق كل من موقعه وفي مجاله . والفن التشكيلي هو العين الراصدة واللغة المعبرة لهذه المرحلة ، ولم يسجل هذا الفن منذ نشوئه في العراق إلا فورات الابداع من خلال المحبة والعطاء . ونامل بنتاج فني له سماته ومقومات مرحلته وعناوين الاشراف المستقبلية □

معارض في عمان

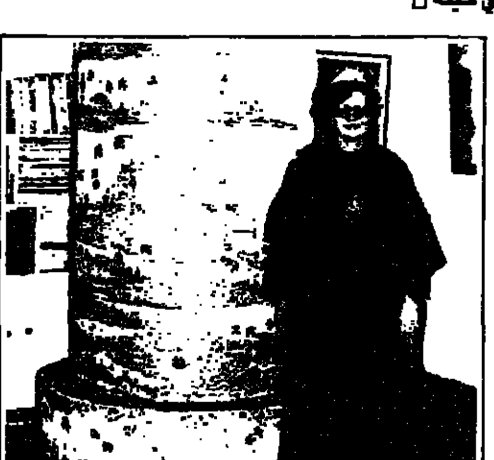
معرض تشكيلي لدعم العراق بعد الحرب

في مشاركة جمعت النقابات المهنية ورابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين ، اقيم معرض فني خاص مساء السبت الماضي ٥/١٨ . وذلك دعما لمسيرة الاعمار وصمود العراق بعد حربه مع القوات الامريكية والحلفاء . وقد تبرع الفنانون المشاركون بجميع معروضاتهم من اللوحات والاعمال الفنية منهم (د . علي الغول ، واصف المومني ، سناء ابو جودة ، طارق الزريقي نعمت الناصر ، محمد ابو زريف ، حسين دعسة ، كامل قعبر ، عصام طنطاوي ، عاهد الشعبي) .

ويضم المعرض ما يقارب ستين لوحة زيتية ، واعمالا كرافيكية وتخطيطات وملصقات سياسية . تؤكد تضامن الفنان الاردني مع مسيرة الصمود والاعمار القائمة في العراق . يستمر العرض حتى الثامن والعشرين من ايار الجاري □

بين الرواية والرسم

الفنان التشكيلي الاردني محمود عيسى موسى والمعروف في مجال الكتابة في الفن التشكيلي والرسم يجمع الرواية إلى جانب تلك المجالات ، ويجعل منها ميدانا ابداعيا جديدا . فهو يشارف على انهاء روايته التي تتحدث عن حياة مدينة . كان اخر نشاطاته الفنية اقامة معرض شخصي تناول موضوع (الحريات) وكان موضع اهتمام المتلقين والنقاد في حينه □





الفنانة وداد الاورفلي

معرض قادم

يحتل الخزف مكانة هامة في حياتنا الفنية وله حضوره في نتاجنا الابداعي منذ اقدم العصور . يعاود الفنان صاحب الياسري نشاطه في هذا السياق من خلال اقامته للمعرض الحادي عشر في مركز صدام للفنون . وذلك مساء السبت القادم ٥/٢٥ ويستمر اسبوعا .

المعرض العاشر للفنان الياسري كان قد اقيم في قاعة عبلة منتصف العام الماضي □

نشاطات قاعة الاورفلي

عملت قاعة الاورفلي على تقديم خدمات ثقافية ذات قيمة ، للجمهور ومحبي الفن التشكيلي منذ تاسيسها وحتى اليوم . كانت اخر نشاطاتها اقامة معرض لرسوم الاطفال في عمان قبل العدوان الامريكي على العراق . وهي الان تعاود النشاط من جديد وتخطط لاقامة معرض شامل في القاعة ومعرض صيفي في عمان . عن تفاصيل هذين المعرضين وغيرهما من النشاطات . ستلتقي (اشارات واخبار) بالفنانة في الزاوية القادمة لتقديم تفاصيل اكثر □

ملجأ العامرية في رسوم

إن عملية « ملجأ العامرية » تشكل قضية انسانية كبرى ضمن مسار احداث حرب الخليج . فقد استهدفت الطائرات المعادية مكانا آمنا يلجأ إليه المدنيون نساء واطفالا . فإذا بقنابل الحقد وانفجارات غضب الحاقدين تستهدفهم وتحيلهم إلى اشلاء ورماد . إنها تقف بمثابة العنوان الواضح على همجية المعتدين واستهدافهم العراق . كما هي دليل العدوان الفاضح على الانسان في العراق . وكيفما يفسر الحلفاء ويبررون وعلى اختلاف المحاولات . فان « ملجأ العامرية » يدينهم ويدينهم إلى الابد .

في هذا السياق اعد الفنان « حمدي مخلف الحديثي » معرضا يتكون من اربعة عشر عملا . تمثل قضية الناس الذين لجأوا إلى المكان الامن إلا ان عين الغدر تربصت بهم وفرقت امنهم واحالت حياتهم إلى رماد .

والرسوم تتناول الجوانب الإنسانية في خضم الحدث الكبير . كما انها منفذة بالزيت كما اشار الفنان الذي كان مشغولا بالاعداد لترتيبات العرض في قاعة النصر نهاية الاسبوع الماضي .

وعن تفاصيل المعرض ابداعيا يقول الفنان :

ـ إنها تجربتي الثانية ، بعد العودة من الاسر . فقد امضيت ثماني سنوات بعيدا عن الحركة الفنية والعمل الثقافي بشكل عام . لكني عدت بنشاط وحماس فاقمت معرضا للتخطيطات في قاعة الرواق مطلع كانون الثاني الماضي .

وهذا معرضي الثاني الذي دفعتني إليه الضرورة . فمن الجدير بنا ان نسجل احداث العدوان ابداعيا . كما علينا ان نؤكد حضورنا من خلال وعي الاحداث والعمل المتواصل . ولوحتي التي تفاصيل معاناة الانسان التي ضمن واقعة كبيرة استهدفت قتل الروح والخلق والحياة . اترك الحديث عنها الى المشاهد . الذي سيقف امامها متلقيا وناقدا ، إذ ان اللوحة وسيلة الخطاب القائمة بيني وبينه □

بيكاسو صورة الفنان شابا

بابلو بيكاسو ١٨٨١ ـ ١٩٧٣ كان اكثر فناني القرن العشرين تميزا وغزارة في الانتاج وعلى هذا يمكن القول وبلا مغالاة ان بيكاسو هو اخر ابطال الثقافة الرومانتيكية واول ابطال عصر الدعاية . وبكلام اخر كان موهبة عبقرية معروضة للعيان باستمرار في عصر وسائل الاتصال بالجماهير .

وانه ما من رسام اخر ، حتى ولا مايكل انجلو ، حقق الشهرة بهذا الاسلوب . ولان مشوار بيكاسو الفني دام على امتداد القرن العشرين نظر الى هذا الرسام العملاق من خلال مرايا مشوهه اضرها تمثل السيرة النقدية التي وصفته زير نساء محاولة النيل من سمعة الفنان العظيم واختزال اعماله الى مجرد نماذج مكررة عن ثيمة العلاقة الابوية ـ البنوية .

اذن اين الكتاب الذي يقدم بابلو بيكاسو على حقيقته ؟ في الواقع ان رسم صورة متكاملة عن بيكاسو في سياقه العام مهمة عسيرة . ولكن وبعد صدور المجلد الاول من اصل اربعة مجلدات تصدر تباعا ـ من سيرة المؤلف جون ريتشاردسون الموسومة (حياة بيكاسو) الواقعة في ٥٦٠ صفحة بالامكان التيقن من وضع سيرة مقنعة عن بيكاسو الذي عرفه المؤلف عن كثب .

ريتشاردسون ايضا هو اول كاتب سيرة عن بيكاسو سمح له بالاطلاع على ارشيفات بيكاسو الشخصية . من هنا فان معرفته بموضوعه عميقة جدا اضافة الى مهارته في تمشيط الرؤى المتواترة التي تعتبر مؤشرات على الدوافع الاعمق لدى بيكاسو . في الحقيقة ان اعمال بيكاسو مخضبة بصفاته :

اندفاعه العنيف ونظرته الضارية . فنظرته السلطوية ـ كما يؤكد المؤلف ريتشاردسون ـ كانت جزءا من شخصيته ـ كذلك ايمانه بالقوة السحرية للرؤى ووحشيته العاطفية ونكاؤه الساخر . يظهر المؤلف كيف تطورت كل هذه الصفات في بيكاسو الشاب معريا زيف الاساطير القائلة مثلا ان بيكاسو كان يرسم كطفل عبقري وانه بمثابة موتزارت المرئي . الفترة الزمنية التي يغطيها هذا المجلد قصيرة تنحصر بين طفولة بيكاسو مرورا بالمرحلتين الفنيتين الزرقاء والوردية وبين العام ١٩٠٧ عندما كان بيكاسو في الخامسة والعشرين بتهيا ـ تحت تاثير ايل غريكو لرسم ما عرف لاحقا بالعمل الزيتي الراديكالي الرمز

ولكون المؤلف ريتشاردسون قاصا بالفطرة فهو يمتاز بحسه الطري وبمهارته في الولوج داخل عالم التفاصيل الدقيقة وبموهبته التي اعانته على التصدي للشخصيات العديدة التي لعبت ادوارا متميزة في حياة الرسام المبكرة ، مثل رسامي فنتالة الغامضين وتجار الفن الفرنسيين والكتاب على شاكلة الفريد جيري ـ ماكس جيكوب ـ غيلوم ابولونير وغيرترود شتاين .

يستكشف ريتشاردسون اقاليم لم يتطرق اليها مؤلفو سيرة حياة بيكاسو سابقا . مثلا قضى بيكاسو وصديقته فرناندي اوليفييه المدة ١٩٠٤ ـ ١٩٠٨ في تعاطي الافيون على ان علاقة هذه الحقيقة بالاشكال ذات العيون الناعسة المفرغة من محتوياتها والعائدة للمرحلة الوردية لم تبحث من قبل . يبذل المؤلف قصارى الجهد لتوضيح مسالة اثارت سابقا جدالات ساخنة حول بيكاسو وعلاقته بالسياسة مؤكدا ـ بخلاف طروحات حديثة ـ ان الافكار الهدامة التي سادت اجواء برشلونة في تلك الفترة ليس لها تاثير ملموس في اعمال الفنان العملاق كما ان الاشكال العائدة للمرحلة الزرقاء لم تكن رموزا للظلم الاجتماعي بقدر ما تتعلق باحساس بيكاسو بالشفقة على ضحايا هذا الظلم □

■ نجوى ابو غزالة



بيكاسو

الوطن احلى من الام

■ علي حيدر

بين عشرات الالوف ، من امثال وحكم الامم والشعوب في العالم ، يشمخ هذا « المثل النبيل » الذي تفرد به ابناء شعبنا الكردي الاصيل ، دون ان يرقى اي « مثل » من تلك الامثال ، الى روعته ، وصدق مراميه ، وكان « الكردي » الذي قال هذه الكلمات ، وذهبت مثلا ، انما يشعر بداخله ، ان « الحبل السري » الذي غذاه في رحم امه ، طيلة تسعة اشهر ، قد انتقل بعد الولادة لينغرس في اعماق ارض الوطن ، ماذا جذورا اين منها في القوة ، جذور اشجار الجوز والبلوط ..

ومن هنا ، فان الكردي (النبيل في كردستان العراق) ، ورغم شعوره بما لحب الام من حلاوة وقدسية ، يرى ان حب الوطن ، هو الاكثر حلاوة والاكثر قدسية !

وهذا « المثل » الجميل ، ليس الوحيد الذي يعبر فيه ابناء كردستان العراق عن مدى حبهم وتوحدهم بالوطن ، فهناك العشرات التي سجلها الصديق الدكتور « بدرخان السندي » في كتابه « الحكمة الكردية » ، وكلها تتغنى بالوطن ، وله :

« كن عاريا في مكانك ، فهذا خير من ان تكون باشا .. عند الغرباء » !

« الدب لا ينسى كهفه ، والعصفور لا ينسى عشه » !

« انسان بلا وطن ، طائر بلا جناح .. وبلا سيقان » !

وان من يحب وطنه الى هذا الحد ، يرفض وبكل اباء ، ان تمتد اليه انفاس الغريب فما قيمة الحياة عنده ان يعيش بذل وهوان ، ولذا فان « الحكيم الكردي » يقول :

« لو عبدت الاجنبي مائة علم لابد ان تندم في النهاية » !

ولذا فان التاريخ وعلى مر عصوره ، يذكر للاكراد ادوارهم الوطنية في مواجهة الاجنبي وطرده ، وعدم الرضوخ لهيمنته ، فالكردي الاصيل عندما يكره الاجنبي لا يريد ان يكون تابعا له وفي هذا فان امثالهم زاخرة ، بهذا الخصوص : « حري براس يقبل بمنة الاخرين ان يذهب الى المقبرة » ..

« الطاحونة التي تعمل بماء الاخرين عاطلة دائما » .

هكذا ينظر الكرد الاصلاء ، الى « منة » الاخرين ، ويانفون منها ، وقد التقيت بالعديد منهم ، قبل ايام ، فكان الواحد « يضرب كفا بكف » فيما تترقرق عيناه بحبات اللؤلؤ الحزينة ، كلما سمع « بنباح الاستغاثة » التي يستجدي بها « العملاء » و« المخربون » من اسيادهم بان يرسلوا اليهم « فضلات الموائد » و« فتات الخبز » وحاشا للاكراد الشرفاء ، ان يتقبلوا « منة » الاجنبي وهم الذين يفضلون « اكل لحم الساق ولا يحملون منة القصاب » وتناول « رماد البيت ولا عصيدة الغير » □

هكذا عنه الأصل

هزة اقتصادية تعصف بسوق المطاعم في بغداد

الأوبئة والأمراض وارتفاع الأسعار وراء تقليص عدد المطاعم من (١٥٠٠ الى ١٥٠)

■ بغداد / سلام الشماع / جاسم مراد :

قررت امانة بغداد عدم السماح لاكثر من خمسين مطعما سياحيا من الدرجات الممتازة والرابعة والخامسة الى جانب (١٠٠) مطعم شعبي في ... بالعمل في مدينة بغداد . وقد عباس الناصر مدير التفتيش السياحي في امانة بغداد اوضح ، في حديث ادلى به لـ « الجمهورية » ، ان في بغداد نوعين من المطاعم المصنفة سياحيا والتي تشمل الدرجات الثالثة والرابعة والخامسة . وقال ان الجهات المعنية قررت الابقاء على مطعم واحد في كل فندق من فنادق هذه الدرجات واجازة اشتغال المطاعم في الكراجات الموحدة النهضة وكراج الكرخ ، علاوي الحلة ، وعددها تسع مطاعم لانها تقدم خدماتها للمسافرين . واضاف ان رابطة الفنادق والمطاعم في مدينة بغداد ستلتقي خلال الايام القريبة المقبلة باصحاب هذه المطاعم لتوضيح اسباب غلق هذه المطاعم التي يبلغ عددها حوالي (١٥٠٠) مطعم . (عدد المطاعم في بغداد ، كما اورده المصدر ، ليس دقيقا لان المطاعم ازدادت بشكل كبير في الاونة الاخيرة بعد ان شهدت زيادة سابقة خلال عقدي السبعينات والثمانينات ، طبقا لما يعتقده مندوبو الجمهورية) . عن هذه الاسباب قالت مصادر مطلعة في امانة بغداد ان هذه المطاعم كانت تحصل على كميات كبيرة من المواد الغذائية واحيانا يصل الامر بالبعض من اصحاب هذه المطاعم الى شراء هذه المواد باسعار مرتفعة مما يؤثر تأثيرا واضحا على اسعارها المقررة وبالتالي سيتحمل المستهلك جراء ذلك تبعات هذا الارتفاع في الاسعار . وان هذا الاجراء سيحد الى حد كبير من ارتفاع اسعار المواد وسيساعد على توفرها بكميات كبيرة لصالح المستهلك . كما ان الجهات الصحية اكتشفت من خلال حملاتها التفتيشية المستمرة طوال فترة ليست بالقصيرة .. ان الغالبية هذه المطاعم تفتقر الى الشروط الصحية مما يتسبب في انتشار الامراض والاوبئة .

« الجمهورية » لاحظت ان قرار تقليص عدد المطاعم لم يكن مطبقا ، امس ، الا بنسبة ضئيلة وان عددا كبيرا من المطاعم كان يمارس عمله بصورة طبيعية . خلال جولة « الجمهورية » في عدد من المطاعم عبر اصحابها عن استيائهم من القرار مؤكدين انه سيخلق بطالة كبيرة بين عمال المطاعم . اذ يعمل في كل مطعم اكثر من اربعة عمال فضلا عن صاحب المطعم الذي ستغلق بوجهه ابواب رزقه .

نجاة امين علي ، صاحب مطعم شميران في ساحة ١٤ رمضان في المنصور .. قال ان اغلاق هذه المطاعم سيجعل اصحابها يدفعون ايجارات لاصحاب العمارات التي تقع فيها مطاعمهم دون ان يستفيدوا من هذه المطاعم كما ستؤدي الى انتشار المطاعم الشعبية غير المجازة رسميا في الازقة والمحلات العامة وعلى الارصفة والمناطق التي تكثر فيها الاعمال الصناعية والحرفية . واضاف ان ذلك سيجعل الجهات الرقابية والصحية تبذل جهدا مضاعفا في تكثيف مراقبتها الصحية . وما يتعلق بالاسعار بالنسبة للمطاعم التي لم يشملها الغلق .. مشيرا الى ان المطاعم التي ستنشأ على الارصفة ستفرغ القرار من محتواه . علاء الدين عيسى صاحب مطعم اربيل في كرادة مريم راى ان هذا الاجراء اذا ما اريد له ان يطبق فانه لابد من تدارس ومعالجة الايجارات المطلوبة من اصحاب هذه المطاعم وكذلك حالة العاملين فيها . وقال ان اسعار الطعام سترتفع في المطاعم التي لن تكون مشمولة بالغلق . منصور علوان صاحب مطعم شعبي في الكرخ قال : كان بامكان الجهات المختصة ان تقول لنا خفضوا الاسعار فنخفضها بدلا من قطع الارزاق الذي جعلتنا نواجهه . واضاف ان اصحاب

بقية ص٦

مطاعم تفتقر للشروط الصحية

AL / JUMHURIYA

تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد ـ جمهورية العراق ـ ص ب ٤٩١ ـ الوزيرية قرب الجسر الحديدي ـ هاتف (مؤقت) ٧٧٤٩٧٤٩ ـ رقم الفاكس ٤١٦١٨٧٥ ـ رقم التلكس ٢٢٦٢ ـ الاشتراك السنوي ٦٠ دينارا داخل العراق ونصف اجور البريد للاشتراك خارج العراق ـ يراجع قسم الاشتراكات ـ بغداد ـ الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد . □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة ـ بغداد ■ التوزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير سعد البزاز

[illegible]

■ بغداد ـ مجيد اللامي .

اعلن الفريق عامر حمودي السعدي وزير الصناعة والتصنيع العسكري وزير النفط وكالة ان الوزارة تعمل على تشغيل معامل الاسمنت بعد اصلاح اضرارها وتأمين الطاقة الكهربائية لافرانها

واكد في معرض رده على اسئلة اعضاء المجلس الوطني ان الوزارة تأمل ان تتم المباشرة بتجهيز المواطنين من هذه المادة في تموز المقبل

ونقل مندوب « الجمهورية » في المجلس الوطني عن الفريق السعدي قوله ان المواد الاولية المتوفرة في معمل اطارات السيارات في محافظة القادسية تكفي لانتاج (١٣٠) الف اطار تأمل ان تسهم في سد حاجة المواطنين .

واضاف ان المعمل المذكور يعمل بطاقة سنوية قدرها (٨٠٠) الف اطار وان المعمل الاخر الذي تم تشييده في محافظة النجف وكان على وشك البدء في الانتاج تبلغ طاقته السنوية مليونين ومئة الف اطار لكن اعمال التخريب والغوغاء دمرت هذا المعمل .

وفي معرض حديثه عن المنتجات المطاطية افاد ان المعمل الذي كان تحت التشغيل التجريبي تعرض لاعمال الغوغاء وطاقته السنوية هي ربع مليون قليش مطاطي معظمها لاغراض السيارات

واكد ان الوزارة تعكف حاليا على اعادة تصليح هذا المعمل .

واشار وزير الصناعة والتصنيع العسكري الى شمعات القدح فقال ان طاقة معاملنا منها هذا العام هي مليون ونصف المليون شمعة قدح .

واضاف ان الوزارة بدأت بضخ الخزين المتوفر منها وهو بحوالي (٧٠٠) الف شمعة قدح .

واشار الى ان انتاج العراق من البطاريات السائلة يبلغ هذا العام (١٠٠) الف بطارية

وحول المنشأة العامة للادوية في سامراء اكد وزير الصناعة والتصنيع العسكري وزير النفط وكالة ان هذه المنشأة حققت طفرة نوعية في مجمل انتاجها الذي بلغت قيمته (٦٦) مليونا ونصف المليون وان التنسيق مستمر بينها وبين شركة تسويق الادوية التابعة لوزارة الصحة لكنه قال ان (٤٠) بالمئة من انتاج المنشأة العامة للادوية في سامراء تعرض للسرقة والنهب من قبل الغوغاء

واضاف انه ضمن الخطة المستقبلية للمنشأة اصدار تشكيلة جديدة من الادوية الاساسية

وافاد الفريق السعدي ان

بقية ص٦

جلسة المجلس الوطني ليوم امس

الحبس (١٥) سنة لمن يحتكر ويتاجر بالحنطة والشعير والشلب والذرة الصفراء

■ بغداد/واع : حصر مجلس قيادة الثورة في قرار اعلن امس تسويق الحنطة والشعير والشلب والذرة الصفراء بالدولة ووفق الاسعار التي تحددها . ونص القرار على معاقبة كل من تلاعب بقصد الاحتكار والمتاجرة بالمحاصيل المذكورة بالسجن مدة لا تزيد على خمس عشرة سنة . والغى مجلس قيادة الثورة بموجب قراره هذا قرارين سابقين كان قد اصدرهما في الاول من كانون الاول والعشرين من كانون الثاني الماضيين بشأن حصر تسويق هذه المحاصيل بالدولة . وفي ما يأتي نص القرار :

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس قيادة الثورة

رقم القرار/١٣٦

تاريخ القرار/٢ ذي القعدة ١٤١١ هـ

١٦ ايار ١٩٩١م

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (أ) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة ما يأتي :

اولا ـ يحصر بالدولة تسويق الحنطة والشعير والشلب والذرة الصفراء بالاسعار التي تحددها الدولة .

ثانيا ـ يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على خمس عشرة سنة كل من تلاعب بقصد الاحتكار والمتاجرة بالمواد المبينة في الفقرة (اولا) من هذا القرار

ثالثا ـ يلغى قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم (٤٤٢) اربعمائة واثنين واربعين المؤرخ في ١/١٢/١٩٩٠ الاول من كانون الاول عام الف وتسعمائة وتسعين وقرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم (٢٢) اثنين وعشرين المؤرخ في ٢٠/١/١٩٩١ العشرين من كانون الاول عام الف وتسعمائة وواحد وتسعين

رابعا ـ لوزير التجارة بالتنسيق مع وزير الزراعة والري اصدار

بقية ص٦

اخبار العمود ١٨

المباشرة بافتتاح الغاز السائل في ذي قار

■ الناصرية / عبدالحليم ...

[illegible]

ايقاف تجهيز عدد من وكلاء النفط

[illegible]

حصاد وتسويق الحنطة والشعير في القادسية

[illegible]

الموافقة على تعيين ٤ آلاف مدرس في بغداد والمحافظات

■ بغداد / مندوب الجمهورية

حصلت الموافقة على تعيين اربعة آلاف مدرس بدلا من تسعة آلاف مدرس لاشغال الدرجات الشاغرة في مدارس العراق . السيد حكمت البزاز وزير التربية الذي اعلن النبأ قال لمندوب (الجمهورية) مجيد اللامي ان مدارس بغداد تعاني من نقص في اختصاصات اللغة العربية واللغة الانكليزية ومادة الفيزياء مما اضطر الوزارة الى اتباع اسلوب التعيين او الانتداب وان الاعداد التي تخصص للوزارة تتطلب الكثير من الاجراءات . واضاف ان الوزارة تحرص على استقرار الملاكات لضمان سير التدريسات بشكل منضبط وسد النقص في الكادر التدريسي وفي جميع الاختصاصات . وحول المدرسين العراقيين الذين كانوا يقيمون في الكويت قبل الثاني من آب ١٩٩٠ واصبحوا ضمن ملاكات وزارة التربية ثم عادوا واستقروا في العراق مع عوائلهم بعد عدوان الثلاثين دولة . اوضح وزير التربية ان هؤلاء المدرسين بالامكان الاستفادة منهم في مجال التدريس عند الحاجة □

اعتقال رئيس وزراء المانيا الشرقية سابقا

■ برلين ـ اسماعيل الجمهورية

اعتقلت قوات الشرطة الالمانية رئيس وزراء المانيا الشرقية السابق ويلي شتوف ووزير الدفاع هاينز كيسلر . كما اعتقلت اثنين من اعضاء مجلس الدفاع الاعلى

وتقول هيئة الاذاعة البريطانية ان التهم الموجهة لهم هي (التحريض على القتل)

وتقول ايضا ان مابين ١٩٦١ عندما اقيم جدار برلين و١٩٨٩ قتل ٢٠٠ من الالمان الشرقيين اثناء محاولتهم الفرار عبر الجدار باطلاق الرصاص عليهم من قبل حرس الحدود .

وكانت السلطات الالمانية تريد القاء القبض ايضا على زعيم الحزب الشيوعي الالماني السابق اريك هونيكر . لكن السوفيت نقلوه سرا الى موسكو

وتجري حاليا محاكمة رئيس اتحاد النقابات السابق في المانيا الشرقية هاري تيش بتهمة الفساد . غير ان المحكمة التي تنوي محاكمته اطلقت سراحه بكفالة بعد ان واجهت مشاكل عدة منها عدم انطباق القانون الجزائي الالماني (الغربي) على حالته

ويبلغ ويلي شتوف السادسة والسبعين من العمر . وشغل منصب رئيس الدولة بين الاعوام ١٩٧٣ و١٩٧٦ . وكان رئيسا لمجلس الوزراء منذ ١٩٦٤ وحتى عام ١٩٧٣ ، وعين مرة اخرى رئيسا للوزراء بين الاعوام ١٩٧٦ و١٩٨٩ عندما استقالت حكومة المانيا الشرقية

اما هاينز كوسلر فيبلغ من العمر (٧١) عاما وكان من المقربين لاريك هونيكر واصبح وزيرا للدفاع في عام ١٩٨٥ □

تأجيل بحث انضمام فلسطين الى اليونسكو

■ باريس ـ ا ف ب ـ قرر المجلس التنفيذي لليونسكو صباح امس عند افتتاح دورة الربيع تأجيل بحث طلب انضمام فلسطين الى المنظمة الدولية الى دورته المقبلة

وكان هذا الطلب قد قدم في خريف ١٩٨٩ وقرر المجلس بعد مناقشة عاصفة تأجيل البت في الطلب حتى دورة الربيع ١٩٩١

وقدم رئيس المجلس التنفيذي يحيى عليو (نيجيريا) اقتراح تأجيل البحث مرة اخرى الى المجلس التنفيذي الذي سيعقد قبيل المؤتمر العام في ايلول القادم واقر الاقتراح

وافاد مندوب اليمن احمد صالح الصياد انه يدعم الاقتراح لتحظى المبادرات وجهود السلام الحالية بفرصة للنجاح وليكون لاعضاء المجلس الوقت الكافي للتفكير في هذه المسألة بهدوء □

هدم منزل فلسطيني في طولكرم

■ القدس ـ ا ف ب ـ هدمت السلطات العسكرية ، الاسرائيلية ، صباح امس منزلا فلسطينيا في مخيم طولكرم في الضفة الغربية المحتلة وامرت بهدم ثلاثة منازل اخرى في المخيم نفسه . وقال مصدر فلسطيني ان المنزل الذي هدم يملكه الفلسطيني خالد ابراهيم الحاجية (٢٣ عاما) من مخيم طولكرم الذي اعتقلته السلطات ، الاسرائيلية ، قبل اسبوعين بتهمة الانتماء الى مجموعة « النمور السود » التابعة لحركة فتح وكان المنزل يتكون من اربع غرف ويقطنه ١٢ فردا . في الوقت نفسه امرت السلطات ، الاسرائيلية ، بهدم ثلاثة منازل اخرى لثلاثة فلسطينيين تعتقلهم بالتهمة نفسها . من جانب اخر قال مصدر فلسطيني في قطاع غزة ان مجموعة من الجنود ، الاسرائيليين ، اقتحمت امس عيادة تابعة لوكالة الغوث الدولية « الانروا » في مخيم بينا القريب من مدينة رفح وقامت بتحطيم محتوياتها وذلك خلال مواجهات بين السكان والجنود □

١٣ مليون دينار اضرار اتحاد النساء من التخريب

■ بغداد / واع . اعلنت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق ان قيمة الاضرار التي اصابت مقرات وفروع وشعب الاتحاد في المحافظات التي تعرضت لاعمال التخريب قدرت بـ (١٣) مليون دينار .

واضافت في تصريح ادلت به امس ان اعمال التخريب طالت ثلاثة عشر فرعا و(١٩٩) شعبة للاتحاد اضافة الى مراكز التدريب النسوية في محافظات النجف والتأميم ونينوى واربيل والسليمانية والقادسية وكربلاء والمثنى وذي قار وميسان والبصرة وواسط وبابل . واشارت رئيسة الاتحاد الى ان اعمال التخريب التي قامت بها زمر الغوغاء تضمن نهب وحرق وهدم وتدمير لممتلكات الاتحاد في المحافظات شملت ايضا سرقة (٥٤) سيارة واتلاف وحرق (٦٣) سيارة اخرى . وبينت ان الاتحاد باشر منتصف الشهر الحالي باعمال اعادة البناء والاعمار ووضع خطة لبناء قاعدة للمعلومات في فروع الاتحاد التي تعرضت للتخريب □

« الخضر » حزب أردني جديد

■ عمان ـ ا ف ب ـ اعلن في عمان امس عن تشكيل حزب الخضر الاردني للحفاظ على البيئة وذلك في الوقت الذي تتهيأ فيه البلاد لاعادة الشرعية الى الاحزاب السياسية المحظورة منذ سنة ١٩٥٧ تحت مظلة (الميثاق الوطني) الذي سيصدر تبنيه رسميا قريبا

وقال رئيس اللجنة التأسيسية للحزب الصحافي سفيان الحطاب لوكالة الصحافة الفرنسية انه اعلن رسميا ولادة (الخضر) مساء امس في سياق المؤتمر التأسيسي في حضور ١٢٠ عضوا وهو سيحدد الملامح الاساسية والاطر العامة للحزب

واوضح الحطاب ان انطلاقة حزب الخضر الاردني تنطلق من التجربة الدولية والخصوصية الاردنية . ومضمونها الاساسي الدفاع عن البيئة في البلاد والحفاظ عليها متوازنة نظيفة محمية من التلوث .

واكد ان الحزب لايقوم على اسس طبقية او مذهبية او اقليمية او عرقية بل هو لكل الاردنيين رجالا ونساء على اختلاف انتماءاتهم ومشاربهم السياسية والفكرية

وقال مصدر مطلع ان عشرات التجمعات تتهيأ حاليا لتشكيل احزاب سياسية في البلاد وذلك فيما تبنى (الميثاق الوطني) الذي صاغته لجنة ملكية اخيرا في مؤتمر وطني لم يحدد موعده بعد .

ويصيغ هذا الميثاق ليكون رديفا للدستور والذي سيحدد القيم السياسية ... □

فريق دولي يتابع الموقف في السلفادور

■ نيويورك ـ ... الجمهورية

[illegible]

لبنان يحتج رسميا على الاعتداءات الصهيونية

■ نيويورك ـ ا ف ب ، واع : احتج لبنان رسميا الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بشأن التجاوزات الصهيونية المتكررة على جنوب لبنان . وقال مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة ، في رسالة وجهها الى الامين العام للمنظمة الدولية ان التصرفات الاسرائيلية في الوقت الراهن تشكل استفزازا غير مبرر . وتدخلا في شؤون لبنان الداخلية ، بهدف عرقلة مسيرة الاتفاق الوطني . وطالب المندوب الامين العام والمجتمع الدولي ببذل الجهود لحمل اسرائيل على الجلاء من الاراضي اللبنانية تطبيقا لقرار مجلس الامن ٤٢٥ الخاص بلبنان . في الوقت نفسه قصفت المدفعية الاسرائيلية فجر امس مواقع في جنوب لبنان . وقالت مصادر لبنانية ان نحو ٢٥ قذيفة هاون استهدفت عدة مواقع قرب حدود منطقة (الحزام الامني) التي اقامتها اسرائيل وتحتلها في جنوب لبنان مما اسفر عن اضرار مادية . وقد اعلنت حالة الاستنفار في صفوف المقاتلين الفلسطينيين في المخيمات □

كنغ يتفقد القوات البريطانية في السعودية

■ الرياض ـ ا ف ب ـ وصل وزير الدفاع البريطاني توم كينغ امس الى الجبيل (المنطقة الشرقية في السعودية) قادما من الكويت في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة . يتفقد خلالها اخر القوات البريطانية قبل عودتها الى بريطانيا

وخلال الحرب ضد العراق نشرت بريطانيا نحو ٣٥ الف جندي في المنطقة

واستنادا الى معلومات واردة من لندن لايزال هناك نحو خمسة آلاف جندي بريطاني في السعودية . وثلاثة آلاف جندي في الكويت وذكرت مصادر سعودية مطلعة ان من المقرر ان يبحث كينغ في الرياض مع نظيره السعودي سلطان بن عبدالعزيز الوضع في منطقة الخليج . والترتيبات الامنية التي يتعين اتخاذها فيها ، ووجود القوات البريطانية . اضافة الى التعاون الثنائي في مجال الدفاع . وفي الكويت التقى كينغ ورئيس الوزراء الكويتي سعد العبدالله الصباح الذي بحث معه الترتيبات الامنية في المنطقة

توم كنغ

يلتسين افتتح مؤتمر النواب الروس

■ موسكو ـ ا ف ب ـ افتتح بوريس يلتسين صباح امس في الكرملين اعمال المؤتمر الرابع للنواب الروس مشيدا بالتعاون الجديد القائم مع السلطة المركزية . ومن المقرر ان يدخل هذا المؤتمر تعديلات على دستور روسيا بحيث يتضمن استحداث منصبي رئيس للجمهورية ونائب رئيس وتحديد مهامهما . وسيجري انتخاب هذين المسؤولين بالاقتراع المباشر في ١٢ حزيران ويعد يلتسين رئيس البرلمان الروسي الحالي المرشح الاوفر حظا في مواجهة رئيس الوزراء السوفيتي السابق نيكولاي ريجكوف

واكد يلتسين ، اننا نرى التغيرات ليس فقط في روسيا . فقد بدأ المركز يعي ضرورتها وينتقل شيئا فشيئا من المواجهة الى التعاون » . واضاف ، ان فكرة الانتقال الى اقتصاد السوق لم تعد تثير الحساسية لسلطة الاتحاد ، واعتبر ان هذا التطور هو « نتيجة جهود انصار الاصلاحات الجذرية » .

واعلن رئيس برلمان روسيا (ان السلطة المركزية تعي تدريجيا ضرورة بناء دولة مؤلفة من جمهوريات ذات سيادة .

يلتسين

مارغريت باباندريو : الحرب ضد العراق مستمرة طالما بقي الحصار الأقتصادي مفروضا عليه

■ بغداد : مريم السناطي

قالت السيدة مارغريت باباندريو رئيسة منظمة النساء من اجل الامن المشترك ان الحرب التي شنت على العراق لم تكن لتدمير البلد والاقتصاد فقط وانما لتدمير الانسان العراقي وخاصة الاطفال والنساء

واضافت في لقاء مفتوح نظمه الاتحاد العام لنساء العراق مساء ... للسيدة باباندريو والوفد المرافق لها مع عدد كبير من الشخصيات النسائية العراقية ان دور المرأة العراقية في هذه المرحلة قد اعجبنا بتصميمها وعزمها على المشاركة الفعلية والجادة في اعادة ما دمرته الحرب

واشارت في اللقاء الذي قدمت له وادارته السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق وحضرته « الجمهورية » ، الى ان هدف الزيارة جاء للبحث عن امكانية تقديم المساعدات الضرورية التي يحتاجها العراق الان ومن ثم مناقشة دور المرأة العراقية بعد الحرب والدور المستقبلي من اجل ان يسود السلام والاطمئنان العراق والعالم .

مارغريت باباندريو

وعن مشاهداتها وما قامت به والوفد المرافق لها في العراق قالت السيدة باباندريو لقد زرنا العديد من المواقع والتقينا بعدد كبير من المسؤولين في العراق تعرفنا من خلال هذه اللقاءات على حجم الدمار الذي تعرض له العراق نتيجة العدوان عليه

واضافت لقد لاحظنا بشكل خاص تدهور الوضع الصحي وخاصة بالنسبة للاطفال والنساء .

واعربت السيدة رئيسة منظمة النساء من اجل الامن المشترك عن سرورها من استعداد العراقيين لاعادة بناء بلدهم .

وقالت من خلال هذه الزيارة اصبح من الواضح لدينا بان الحرب كان مخططا لها وكانت

بقية ص٦

الزوراء يتمسك بالصدارة .. والصليخ يفوز على الشباب .. والميناء يتقاسم النقطتين مع منتخب الشباب

■ بغداد ـ عبدالجليل موسى / محمد ابراهيم / هادي عبدالله

تمسك نادي الزوراء بمركز الصدارة في دوري اندية العراق بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى مبتعدا عن فرق الطلبة الواحدة التي تفصله عن منافسه (الطلبة) وذلك بعد فوزه على نادي الشرطة بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب ضمن الدور الخامس للمرحلة الثانية التي قادها السيد كريم سعدي وحضرها جمهور غفير قارب عدده الاربعين الف متفرج

سجل هدف الفوز اللاعب احمد راضي في الدقيقة (٤٠) عندما رفع محمد جاسم الكرة من جهة اليمين الى داخل منطقة الجزاء لعبها كريم صدام بالرأس وتابعها احمد راضي ليودعها الشباك

ولم يحتسب الحكم ضربة جزاء للشرطة واضحة في الدقيقة (٥٠) عندما تعرض سعد قيس الى سحب باليد من مدافع الزوراء علي هادي

كانت المباراة بمستوى جيد بدأها فريق الشرطة مهاجما وتفوق في الدقائق الاولى غير انه اضاع الفرص التي سنحت له للتسجيل

ارتفع بعدها اداء الزوراء واستعرض لاعبوه مهاراتهم وقدموا عرضا جماعيا ممتعا وشكلت هجماتهم خطورة على مرمى الشرطة غير ان المهاجمين اضاعوا عدة فرص للتسجيل كما تصدى الحارس المتألق عماد هاشم لكرات خطرة سددها لاعبو الزوراء وبذل فريق الشرطة جهدا في الدقائق الاخيرة من اجل تحقيق التعادل ونجح احمد جاسم في صد كرة خطرة سددها هيثم منعب من مسافة قريبة داخل منطقة الجزاء في الدقيقة (٨٢)

وبهذا الفوز ارتفع رصيد الزوراء الى (٣٣) نقطة من (٢٠) مباراة بينما بقي رصيد الشرطة (٢٧) نقطة من نفس عدد المباريات .

■ واضاف فريق نادي الصليخ نقطتين الى رصيده اثر فوزه على نادي الشباب بهدف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب نادي الشرطة بتحكيم السيد مجتبى محمد علي

احرز هدف الفوز الاول اللاعب عباس حسن في الدقيقة (٤٠) من المباراة عندما تسلم الكرة مناولة من زميله كاظم جابر ليمرر بحارس مرمى الشباب حسن عبيد ويسدد الكرة لتهز الشباك من يساره

واضاف فاضل عبدالحسين هدفا جميلا في الدقيقة (٧٠) عندما تصدى للكرة التي تهيأت له داخل منطقة الجزاء بضربة رأس جميلة لتعانق الكرة الشباك عن يسار حسن عبيد

كان فريق نادي الشباب هو الافضل خلال الشوط الاول الذي لعب خلاله بمظاهرة الريح ليسدد لاعبوه عددا من الكرات على مرمى محسن هادي كان اخطرها الكرة التي سددها احمد خضير في الدقيقة (٣٩) ومرت من جانب القائم الايسر

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الصليخ الى (١٦) نقطة وبقي رصيد الشباب (١٤) نقطة

■ وتقاسم فريقا منتخب الشباب ونادي الميناء نقطتي مباراتهما التي جرت في ملعب الكرخ وحكمها السيد حسيب جهاد الذي كان وراء الاثارة للجمهور القليل الذي حضر للملعب بسبب بضعة قرارات غير دقيقة اتخذها خلال دقائق المباراة التسعين

هيمن منتخب الشباب في الشوط الاول ونال لاعبوه كرات جميلة توجها لاعبه ... بتسجيل هدف فريقه في الدقيقة (٢٠) ... الميناء وتقدم بها الى داخل منطقة الجزاء ثم سددها زاحفة الى الزاوية اليسرى لتهز شباك الحارس ... الذي لعب مباراة امس بدلا من حارس الميناء الاصلي ... الذي يشكو من اصابة في الكتف .

وقد سنحت للميناء فرصة وحيدة في هذا الشوط استبسل لاعب منتخب الشباب سعد محسن في ابعادها حين ...



[illegible]